本誌特別啓事

數載以來，本誌所兢兢努力者，惟在「提高教育學術之程度」與「擴大教育學術之範圍」。所刊載之篇著，固時不免冗長沉悶之譏；然當舉世不學之秋，思挽頹風於万一，或可見諒於明達之讀者。又習俗之見，一若教育事業惟限於學校，教育學術僅涉乎心理。我國數十年來一般教育之停滯及教育思想之浮薄，其因固甚繁複，而此種狹窄之觀念實其主因之一。本誌不自揣量，今後擬力袪此弊，本擴大教育學術範圍之志，不僅盡量刊載教育學之基本科學如生物、心理、生理等學之文字，即舉凡討究哲學、宗教、藝術、論理、倫理、歷史、統計、人類學……等等與教育學有關係之篇章，亦擇尤披露。倘國內鴻博之士贊同斯議，而惠賜撰著，實所深幸。至本誌其他內容，當一仍舊貫，而尤留意於小學教育，以力供從事實際教育者之攻鏡，庶免騖高遠而蹈誇浮之譏焉。

教育雜誌第二十卷特出

「職業指導專號」預告

本誌曾於第十七卷第一號出一「職業教育專號,」對於職業教育上各種重要問題,均有所論列,頗得社會人士之贊許。但僅言職業教育而無職業指導以爲之輔,勢必等於空論;故不自揣量,欲爲進一步的討究,決於今年三月號再出一「職業指導專號。」除向當代諸名彥特約撰稿外,凡國內外富於職業指導之學識與經驗諸公,倘贊同下議,惠賜宏著,實不僅本社之幸也。茲將預擬目錄列左。

世界各國最近職業指導之趨勢　劉湛恩

中國職業指導之現狀　劉湛恩　潘文安

職業指導與大學教育　鄭通和

職業指導與中等教育　廖世承

職業指導與中學課程　朱經農

職業指導與師範教育　汪懋祖

職業指導與小學教育　胡叔異

職業指導與初等教育　趙廷爲

職業指導與職業陶冶　楊鄂聯

職業指導與中學分科問題　姜琦

職業指導與職業心理測驗　顧樹森

職業指導與職業分析　劉湛恩

職業指導與職業訓練　潘鳴鳳　潘文安

南京上海職業指導所之現況　劉湛恩

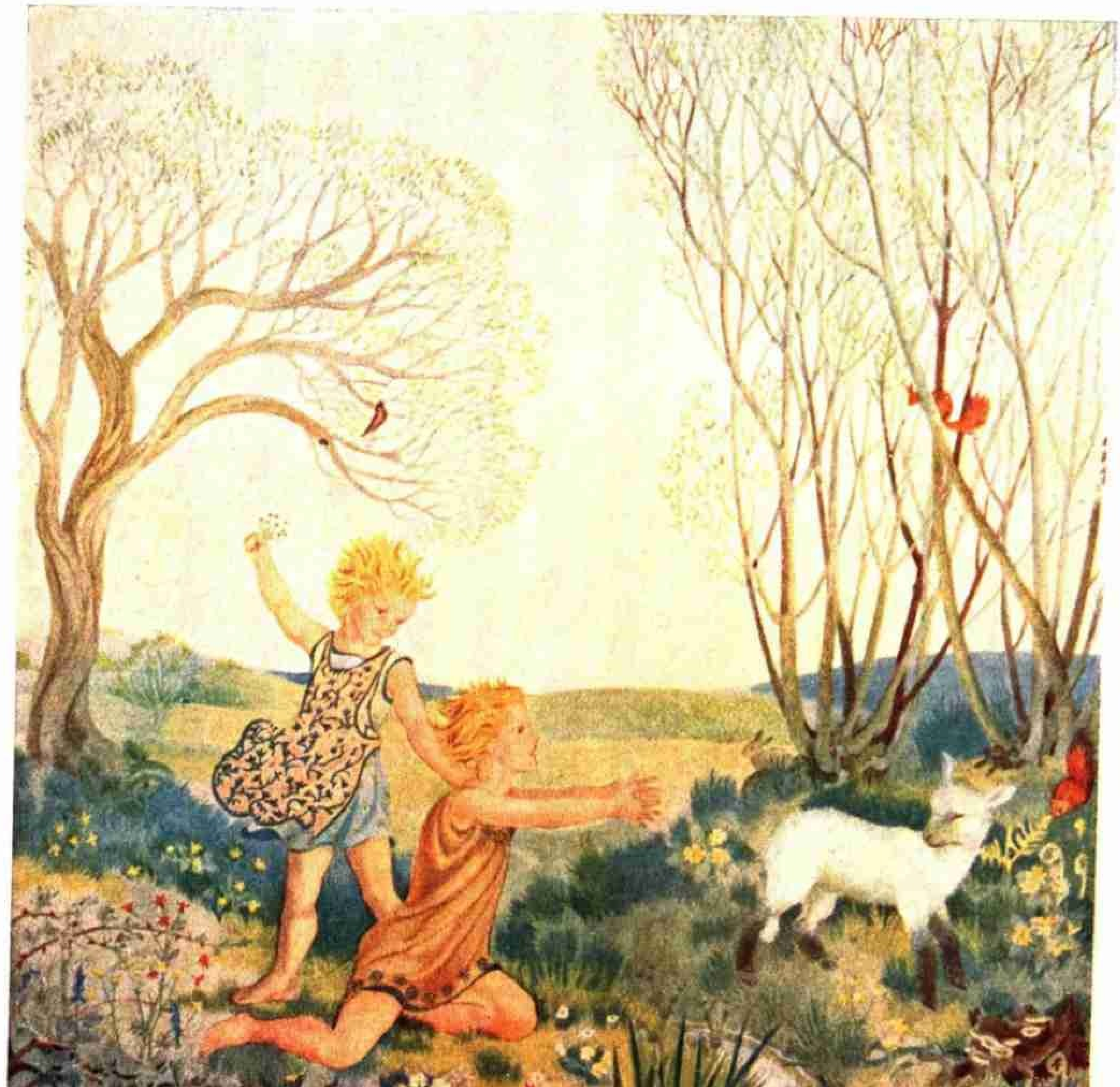
本誌已出各種專號一覽

(從第十四卷起)

- 學制課程專號 (第十四卷號外)
- 現代教育思潮號 (第十四卷第九號)
- 道爾頓制專號 (第十四卷十一號)
- 賠款辦學計畫專號 (第十五卷第六號)
- 性教育專號 (第十五卷第八號)
- 小學各科教學法號 (第十六卷一二號)
- 小學教育參考書專號 (第十六卷第十號)
- 職業教育專號 (第十七卷第一號)
- 中等教育專號 (第十七卷第六號)
- 青年教育專號 (第十八卷第一號)
- 兒童心理專號 (第十八卷七八號)
- 幼稚教育專號 (第十九卷第二號)
- 平民教育專號 (第十九卷第九號)
- 城市平民教育專號 (第十九卷第十號)

商務印書館編譯所

教育雜誌社謹啓



〔樂園〕

By Jacynth Parsons



大夏大學本科第三屆冬季畢業同學全體攝影



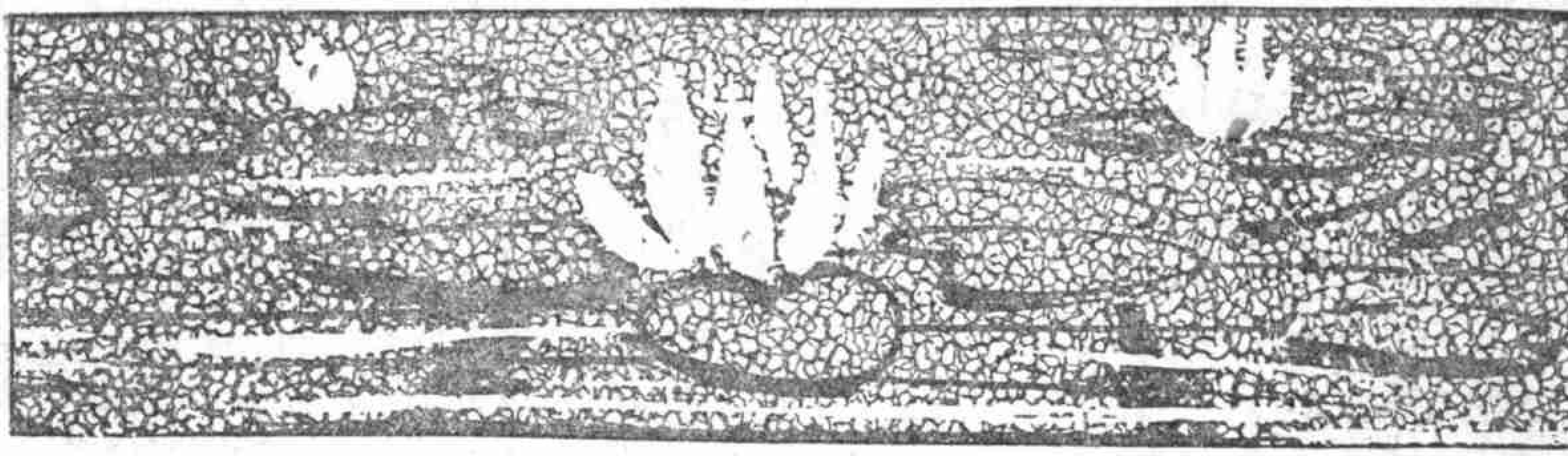
大夏大學高等師範第二屆畢業攝影



廈門大學教育科同學會改組成立會攝影



國立東南大學教育科第五級會攝影



教育雜誌

第二十卷第一號

插圖

樂園（水彩畫）Jacynth Parsons 作……一幅

大夏大學本科第三屆冬季畢業同學全體攝影……一幅

大夏大學高等師範第二屆畢業攝影……一幅

厦門大學教育科同學會改組成立會攝影……一幅

東南大學教育科第五級會攝影……一幅

教育新論……周谷城

中學校分科問題的商榷……姜琦

鄉村學校的社會中心運動……胡家健

小學教育論壇

與小學校教師談教育測驗的用度……杜佐周

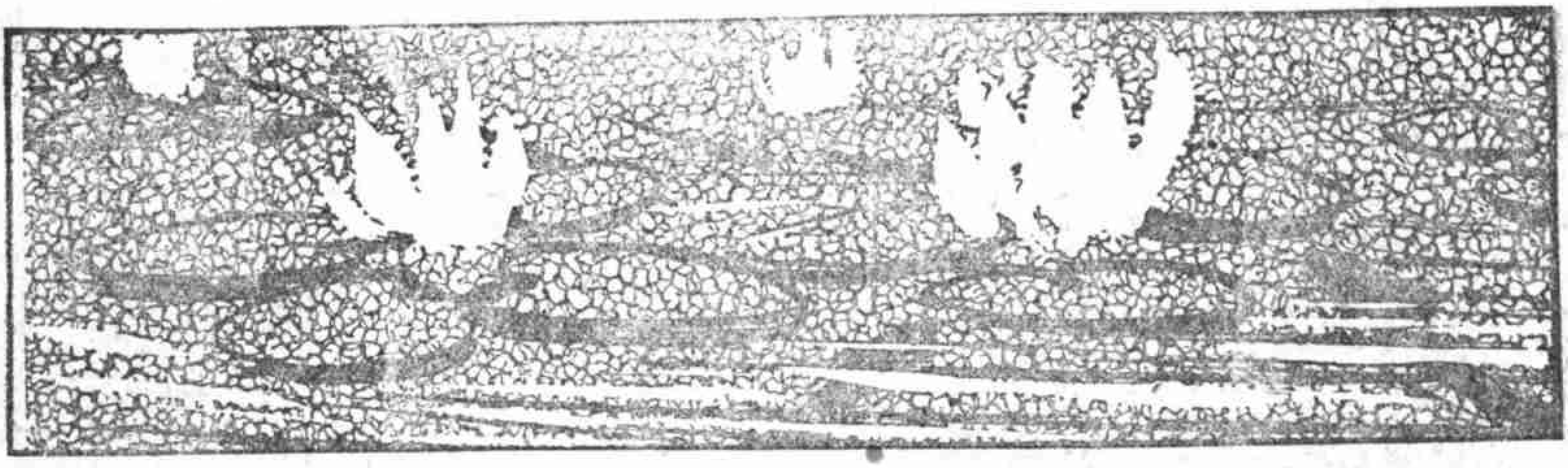
兒童研究

兒童的音樂教育與藝術的陶冶……豐子愷

世界

威爾士之世界教育論……張銘鼎

日本教育之最近概況……李洪康



教育新潮　歐美教育雜訊
□英國公立教育統計　□美國健康習慣的訓練

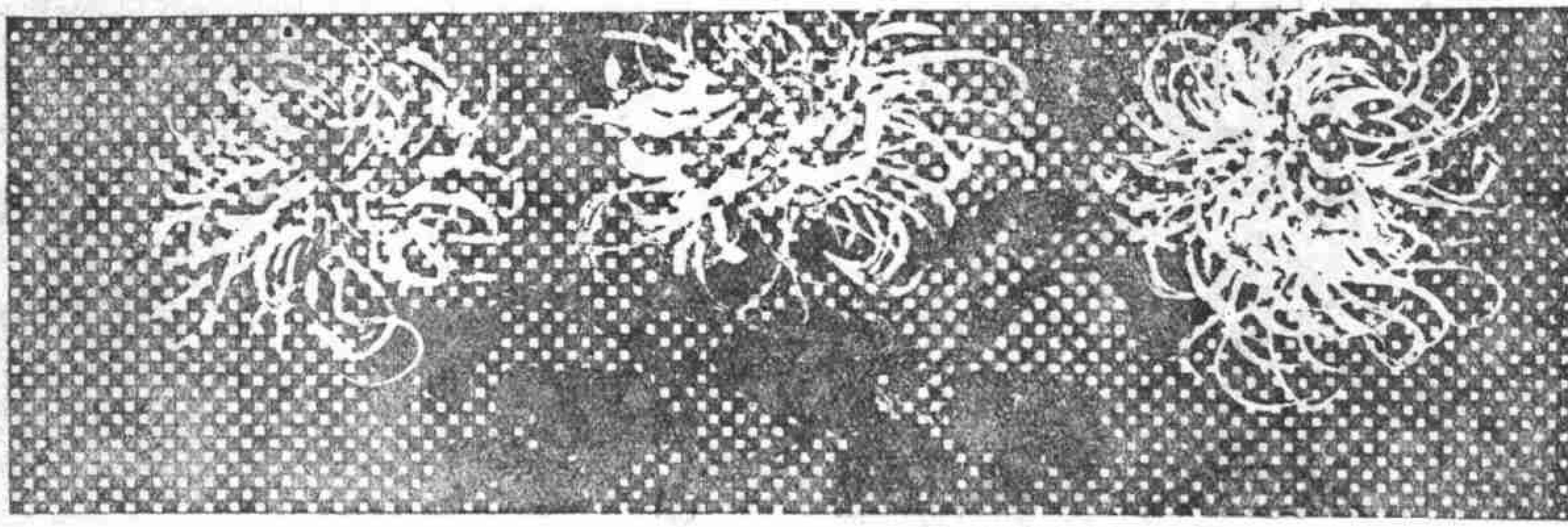
測驗報告　太倉全縣測驗報告……葛承訓

教育評壇　新聞紙在中國歷史科中之地位……于化龍
改革考試制度之我見……李華民

新刊介紹
中等動物學教科書之新趨勢（陳兼善）
歐美最近主要教育雜誌要目一覽
日本最近主要教育雜誌要目一覽

教育文藝　倪煥之……葉紹鈞

教育界消息
東方文化總委員會議決案之追紀　武昌學生黨獄之突起　廣州變亂中之第一中山大學
戴季陶氏對於青年教育問題之意見　雜訊
□私立學校立案條例之宣佈　□教科圖書審查條例之宣佈　□革命功勛子女就學免費條例之草案　□大學施行軍事訓練之提議　□浙省接收外人學校立案手續之制定　□蘇省黨童子軍組織條例之擬訂　□學生黨獄之餘聞



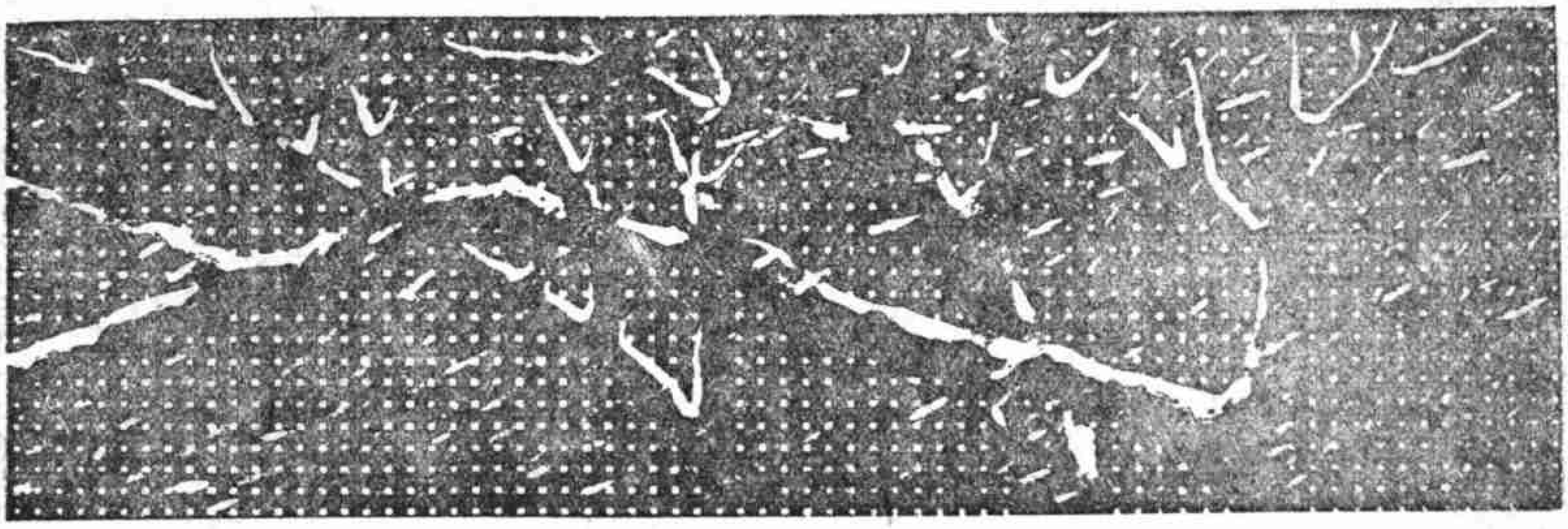
教育新論

周谷城

一　經濟與教育

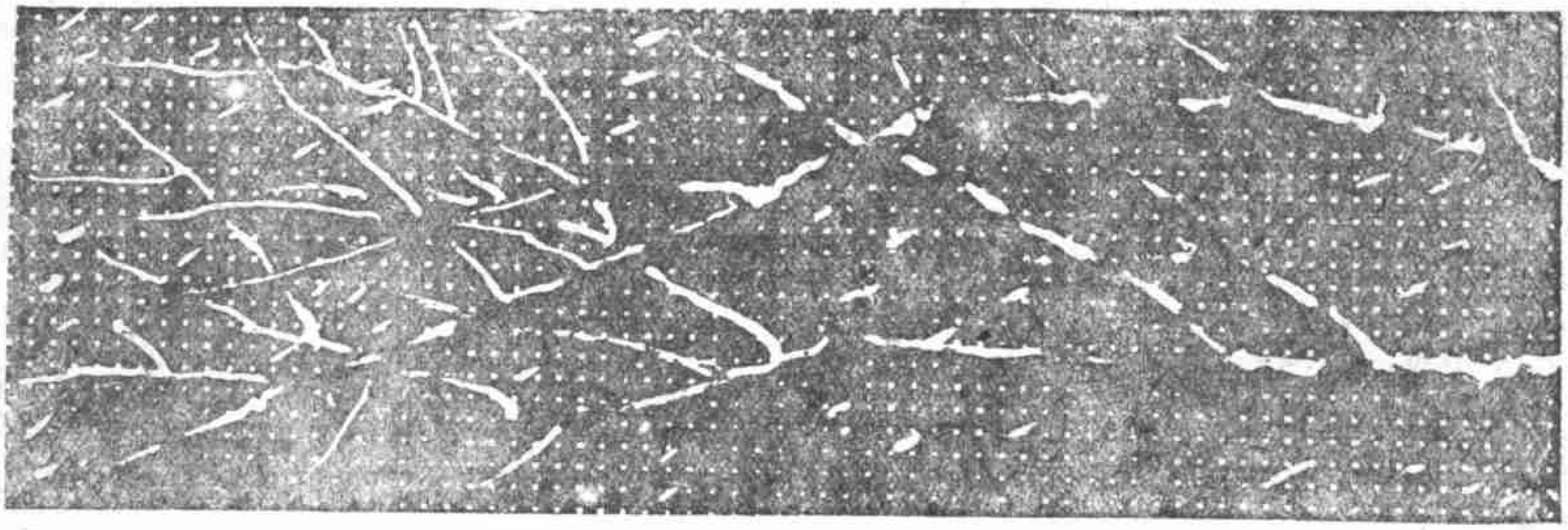
(一)財產公有與經濟平等——邃古之世，生活情形極其簡略，生活方術極其幼稚，財產觀念極不顯明，人皆食草木之實、鳥獸之肉，既無蓄積，自無所謂財產。後以智識漸開，生產方法稍稍進步，草木之實、鳥獸之肉，除可以資生者外，每日或有多少剩餘，可以蓄積，以備不時之需。古之所謂財產，殆卽指此等極微末之蓄積而言；舍此以外，他無所有。但在古代，此等微末之蓄積，純係公有，而非屬於私人。吾人生於今日，習見財產私有制之盛行，如出天然，最易推想古代情形，亦必與今日無二；實則古代文化幼稚之時，人類社會完全係公產公有之社會。生產工作爲公共之工作，生產之結果歸公共所享有。採集果實如此，獵取鳥獸如此，捕食魚類亦如此，無所謂私有財產也。且古代資生之具，最重要者厥爲土地，無所謂資本，更無今日之所謂工業資本、商業資本、財政資本。土地之爲物，絕不似他種物品，可以隨身携帶。故古之土地，概爲公有。美州烏哈馬人有俗語曰：「土地如水火，非屬於私人。」亞丹斯密原富上有曰：「合羣之先，地無所專屬也。」馬貴與文獻通考田賦考序言有曰：「……天下之田，悉屬於官，民仰給於官者也。故受田於官，食其力而輸其賦。仰事俯育，一視同仁，而無甚貧甚富之民：此三代之制也。」無甚貧甚富之民，不獨中國三代之時如此；實則無論何種社會，在財產公有制下，人民皆無貧富之別，各人經濟地位彼此皆極平等。

(二)財產私有與貧富之差——人無貧富之差，經濟地位彼此平等，本極合理之局面；但此種局面決不能維持長久。一方面由於人口日漸加多，另一方面由於天然財富可以資人之生者有限。人口加多，其速度大；資生之物的增殖，其速度小。於是社會上常發生供不應求之現象。供不應求，則爭奪侵占之事必不能免。今日所謂財產私有制度，卽於爭奪侵占中漸漸長成；古代所謂財產公有制度，亦於爭奪侵占中漸漸消滅。自私有財產制盛行以後，各人生活皆須各人自己負責。於是社會上各個人在一方面一勞永逸之觀念



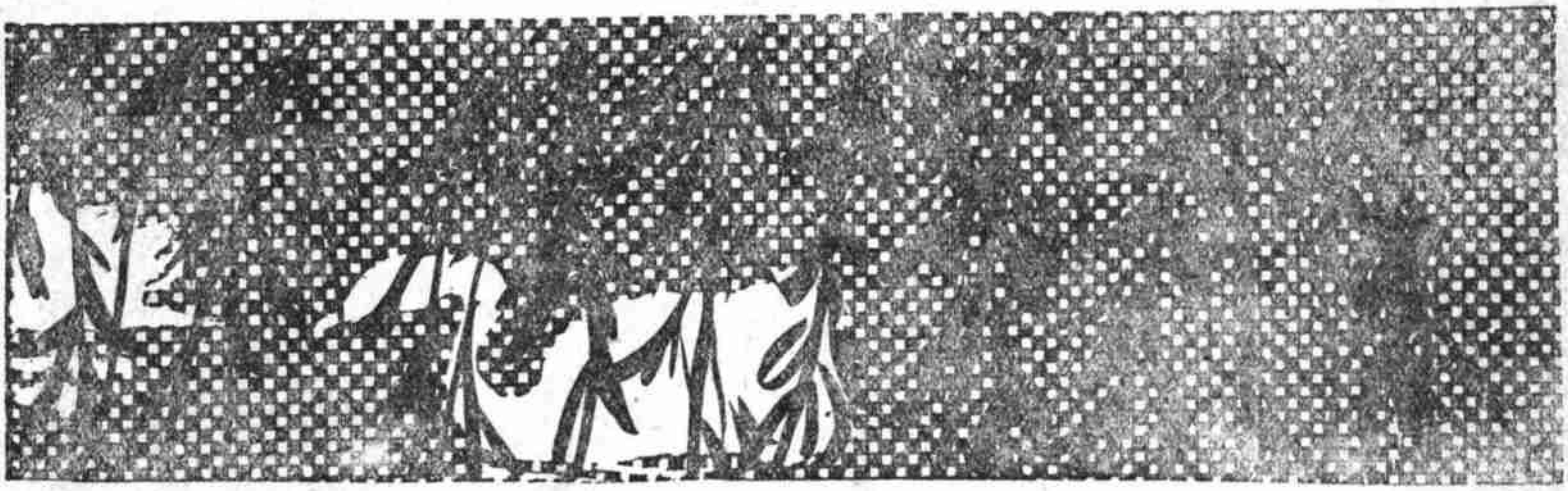
生在另一方面，蓄財致富之慾望亦隨之而起。自時厥後，社會便成為一完全自由競爭之社會。競爭之結果，或則大富或則大貧或則小富或則小貧，或則苟且中立，不富亦不貧。其大富或小富者，或由於自己智力勝於他人，與人競爭能操勝算；或由於體力勝於他人，與人競爭不致失敗；或由於所遇之機會勝於他人，他人實無法與之競勝；或由於所處之環境勝於他人，他人亦無法與之競勝。大貧或小貧者，情形恰恰與此相反。智力體力均不如人，環境機遇，均不如人，在自由競爭最烈之社會中，終於祇能為大貧或小貧者。貧富之差，在任何社會內，祇須該處財產私有制已經成立，或已經盛行，均不能免。在今日歐美各國，固已有所謂資本階級與無產階級之分；即在中國，亦決不免大貧（俗所謂貧者）與小貧（俗所謂富者）之懸絕。

(三)富者與特權——貧富既分，於是一切富人，不知不覺之中立於一邊，而成為一種富人階級。一切貧人亦於不知不覺之中，立於一邊，成為一種貧人階級。雖然所謂階級，未必如是容易成立；各國家各社會之階級，亦未必如是整齊，祇有貧富兩者。但在財產私有制盛行時代，自由競爭既甚激烈，貧富之界又甚分明，其極必至苟且中立之不富亦不貧者變成小富或小貧，小富或小貧者變成大富或大貧。此等實例，可於現代國家見之。例如歐美各國，其資本主義已經成熟者，國內人民無不有朝貧富兩極端分化之趨勢：在一方面為占有一切生產工具之資本家、富者，在另一方面為出售勞力之無產階級、貧者。介於兩者之間，則有所謂中間階級，其地位甚不穩固，常有轉入任一極端之虞。中國情形與各資本主義國家之情形絕異；但其大貧與小貧之分殊，近年以來亦日益顯著，在農村中有所謂地主、失業農民及中產之家等，在都市上亦有所謂大工廠主、大銀行家、產業工人與手工業工人等。階級之名雖不能立，然大貧與小貧之懸絕則日見分明。既有此種分別，社會上許多特權，均歸入小貧者或富者之手，大貧者或貧者在社會上無何種權利。此於政治一端表見極為清楚。英美各國現代所行之民主政治，其為少數富者或資本家所獨有之特權，固不待言；即在今日中國，政治特權，亦未始非少數富人所獨有。農村中大地主之壟斷鄉政，其一例也。至若近年以來，銀行家或大工商業者在政治上之力量及政界中人之接近銀行家，尤為易見之例。



（四）教育特權化——因有貧富之差，於是有所謂特權；且特權常爲富者所獨有。政治固爲富者之特權，卽教育一端，亦復久已化成特權，爲富者所獨有。教育一事，在古代社會經濟平等之時，並非一種專門之事，更非富人獨有之特權。所謂教育也者，常於不知不覺之中行之。凡擴充經驗，增進智識，改變習慣等等，皆出偶然，所謂學習，亦祇是兒童學於父母，弟妹學於兄姊，少年學於老年而已。教者無專師，學者無定期，與今之所謂教育絕異。後因社會關係日漸複雜，分功進化之理愈益顯明，於是教育乃漸專門化，成爲社會上一種獨立之事業。教者既有專人，學者亦有定期。此在教育本身，未始非一大進步；但正因此，教育便成爲一種特權，其效力常不能達於人類全體。蓋受教育，就經濟方面言，乃爲一種祇消耗而不能生產之事。當社會既已有貧富之分之時，則貧者因經濟關係，往往不願或不能受教育，唯富者則願而又能。因此之故，教育不獨爲特權，且爲富者所獨有矣。美國民治主義之精神最爲發達；學者通人，盛倡教育機會均等，所謂教育的德謨克拉西是也。但因貧富之差，未能泯除，無論如何盛倡教育機會均等，而受教育之機會決不能均等，決不能達於美國人全體。例如美國大學教育，始終祇是少數豪富子弟所獨享之特權；家不中資之美國人，未必人人能享受也。

（五）中國教育之經濟的背景——人民之經濟地位不能平等，則受教育之機會亦不能平等：此殆爲絕對不能否認之事實，且爲古今中外所同然者也。今日中國受教育之機會，不能普及於國人全體，而爲少數人所獨享者，亦經濟背景使然，亦國人經濟地位不平等使然。目前中國人民之經濟地位，雖不能如各資本主義國家之簡單，可以分爲有產者與無產者兩大類，但亦可依其生活情形及蓄積之多寡，分爲大貧小貧等等。舉實事言之，在農村中，便有大地主、小地主、自耕農、半自耕農、佃農、雇農及失業農民等等。凡此等等，經濟地位，絕不相同。且自大地主以至失業農民兩極端之間，尙有若干等級。此若干等級，在私有財產制盛行及自由競爭最烈之社會中，地位至不穩定，常有向大貧或小貧兩端分化之趨勢。更就都市情形言之，則亦有大工廠主、大商店主、大銀行家、大買辦，工商業者或中產之工廠主、商店主，以及產業工人、手藝工人、店



員、學徒等等。凡此等等，經濟地位，亦絕不相同；且自大工廠主以至工人學徒之間，凡中產之工商業者，近年以來，一方面受外來資本家之影響及關稅協定之影響，另一方面受國內軍閥之摧殘，亦岌岌不能自保，常有歇業及降爲工人或降爲大貧者之隱憂。此都市情形也。將都市情形與農村情形合而觀之，國人之經濟狀況，固已窮極。但窮極之中，又有大貧小貧及介於大貧與小貧之間的其他許多等級。總而言之，無論在鄉村抑在都市，國人之經濟地位，均至不平等。此種不平等之經濟地位，即今日中國教育之背景。中國目前教育上之幾種病態即緣此而生。

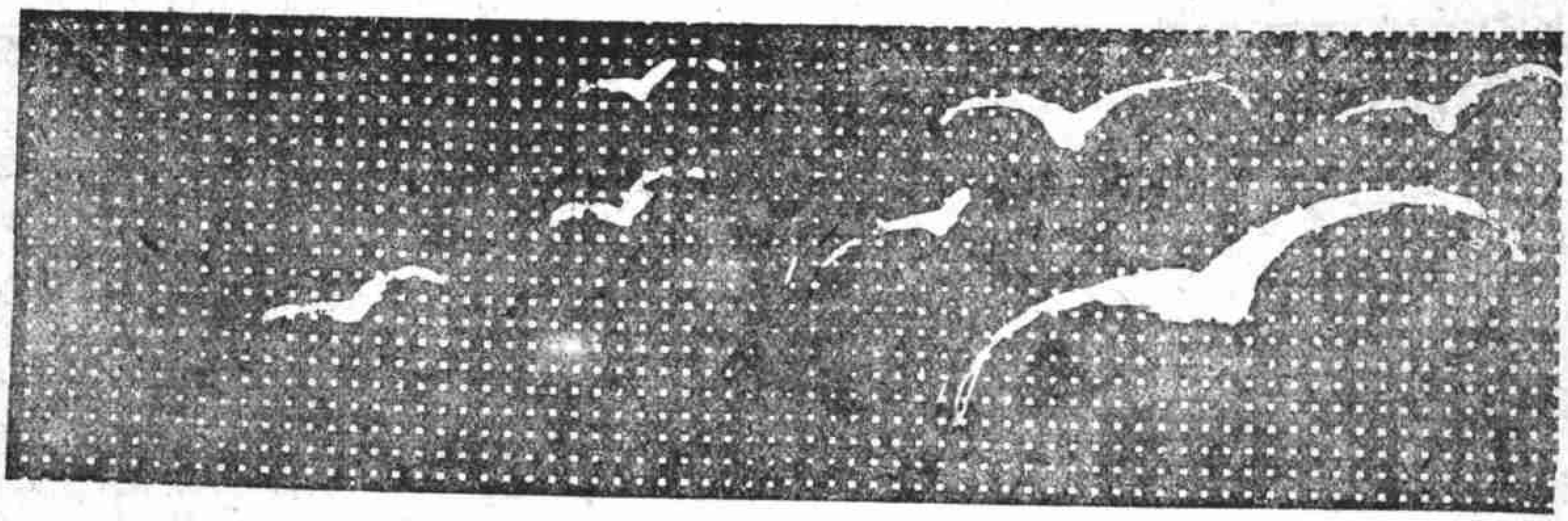
二　教育之病態

(六)富者之獨占——一國人民，經濟地位，既不平等；同時受教育又爲一種祇有消耗而無生產之事；則貧者當然不能受最完全或與富者同等之教育。例如美國，最是民治主義發達之邦；教育機會，極稱平等；但無論如何，美國工人決不能享受大學教育；蓋享受大學教育一年，至少須費美金二千餘圓。美國工人最闊綽者，如俗所謂工人貴族，年所收入，除贍養身家而外，決無許多餘資送子弟受大學教育。故美國教育機會平等爲一事，人人究竟能否受同等之教育爲又一事也。今日中國之教育，自小學以至大學，幾乎全是富者所獨有；蓋各級學校教育耗費均大，貧者或不能受；又學校教育，當然不能直接予受教者以經濟上之利益，貧者或不願受。於是無形之中，一切教育，不得不歸富者獨占。且就學校之耗費而言，初級小學，一年至少，書籍用品學費合計，須費洋十圓左右；高級小學，至少須費洋二十圓左右。若中等學校，每年用費自一百圓至四百圓不等，平均二百圓一年則爲最普通之數。至於大學校，每年用費，自三百圓至六百圓不等，平均每年四百圓又爲最普通之數。大學六年畢業，共須費銀至少二千四百圓。中學六年畢業，共費銀須一千二百圓。兩級小學六年畢業，合計至少亦須百圓上下。今日國人中，大貧多，小貧少。能費百圓送子弟受學校教育者已是少數。於此百圓外，再加一千二百圓，合計一千三百圓，送子弟入中學者當然更少。至若大學畢業，合小學中學大學之費計之，一人至少須三千七百圓。費用如此之鉅，除極少數富人而外，試問有幾人能送子



弟入大學?總而言之，今日中國之教育，自小學以至大學，均有爲富者獨占之傾向。中學大學，固非貧人所能問津，然小學每年亦須費用十圓以上，在赤貧之家，雖三兩圓亦爲鉅款，十圓之數，豈忍由子弟於學校中用去?且送子弟入學校，一方面既無收益，另一方面則家中減少工作人員，因此貧人遂異常輕視學校。學校利益，貧者不能取得，富者能獨占之。其結果國人之智識思想，愈不齊一；上焉者往往等東西洋博士學士而上之，下焉者或竟非州土人之不若。此種結果，在社會改造上亦發生相當影響。智識思想進步者，往往想入非非，欲一步登天；許多極不切合實際之主義，常爲彼輩所樂道。智識思想落後者，則仍在渴望眞明天子再出！此富者獨占教育所發生之病態也。

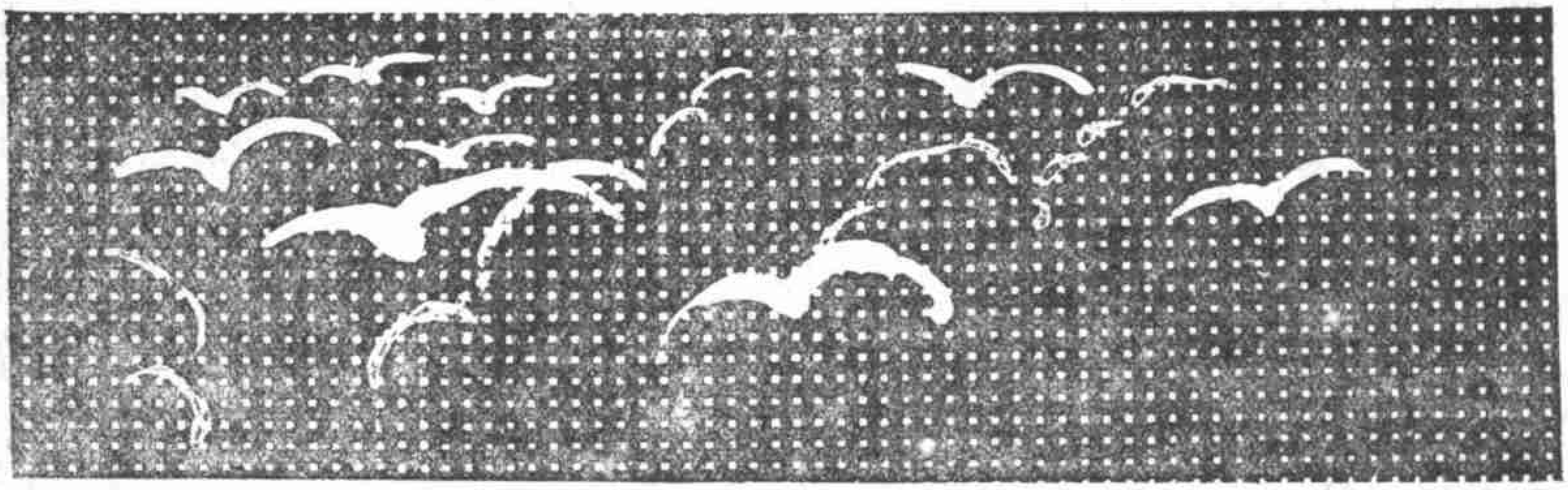
(七)特殊階級之養成——我國向有一種特殊階級，曰士。三代之時，士凡三等，曰上士、中士、下士。上士極爲高貴，國家且賜士田以養之。士之地位，大約係介於貴族與平民之間者。中國舊有天子、諸侯、公、卿、大夫、士、庶人之別。天子、諸侯、公、卿、大夫，殆全爲貴族。庶人包括農、工、商三者，殆爲完全之平民。士則介於貴族與平民之間。就貴族方面言，則爲貴族之末；就平民方面言，則爲平民之首。有時與農、工、商並稱，爲四民。但其地位，甲於農、工、商，所謂士爲四民之首是也。士之職業，厥爲讀書、作官二者。所謂仕而優則學，學而優則仕是也。此種特殊階級，今仍存在。今之教育，目的絕對不在養成特殊階級；但結果特殊階級無不自然而然由學校養成。此中原因可得而言者爲：(1)教育既已成爲特殊事業，且爲少數人所獨有，則循物以少爲貴之常理而言，凡受教育者自然名貴。(2)少數受教育者又皆爲富人，富人經濟勢力甲於貧人，貧人與富人相處，無不逢迎富人。因此少數受教育者，在未受教育之先，事實上卽已成爲特殊階級。(3)既受教育之後，智識甲於常人，常人當然加以相當尊視，於是凡受有若干年教育者，總較常人爲名貴。(4)在國人經濟地位不平等之時，社會地位平等之觀念永不能養成，因而一般人皆特別重視讀書人，俗語所謂「萬般皆下品，唯有讀書高，」其明證也。因此種種，教育之根本目的不能達到，徒促特殊階級之養成。近年以來，大人先生好談培養士氣；名流學者，喜言整頓學風。吾意以爲與其曰培養士氣，毋寧曰培養民氣，與其曰整頓學風，毋寧曰整



頓民風。蓋祇知有士氣學風，而不知有民氣民風，結果民氣必永遠消沉於士氣之下而不能振作，所謂民治主義亦必因而永遠不能見諸實行也。

（八）智識與裝飾品——智識本所以解決生活上之困難者。雖然智識進步到最高之度之時，未必件件與生活上之困難發生直接關係，但無論如何，不能任其與生活完全脫離關係，而變成廢物。然在今日學校之中，所謂智識，縱不完全是廢物，亦祇是少數人之裝飾品。蓋今日之學校爲少數富者所獨有；富者常能坐食現成，無須親自經營實際生活。其運用智識以解決生活困難之機會少，利用智識以眩耀於他人之機會多，此一原因也。再富者出校以後，或亦在社會上活動以謀生活。但其活動之範圍，全非可以運用彼之智識者。學校所授智識，關於實際生活者多，關於社會活動者少。富者在社會上活動，需要空汎而可以騙人之常識多，需要有用而切於實際生活之智識少。因此在學校所受者，從不應用於實際，徒爲增高身分，取悅於他人之裝飾品而已，此又一原因也。杜威先生論舊日一般人對智識之誤解曰：「智識可以擺設起來供人賞玩。智識就像一些金錢。守錢奴積了許多金錢，越積越多，越多越好，全不問金錢有什麼用處，祇覺得積錢是人生的唯一目的。舊式的知識論正如守財奴的積財觀念。又譬如一塊寶石，於無意之中發現了，裝嵌起來，可以誇耀大衆，可以傳給後人。至於這塊寶石究竟有何用場，那是不用討論的了。」（見教育演講。）今日學生在學校中所得之智識，正如金錢寶石，可以傳於後人，可以誇耀大衆，實用則未有也。吾固深知學校中所傳授之智識，與實際生活處處相關；但在少數富者得之，不是不用，卽是無用。無用或不用之物，而必竭力求之者，爲欲以之作裝飾品，誇耀於人，而維特殊階級之尊榮也。

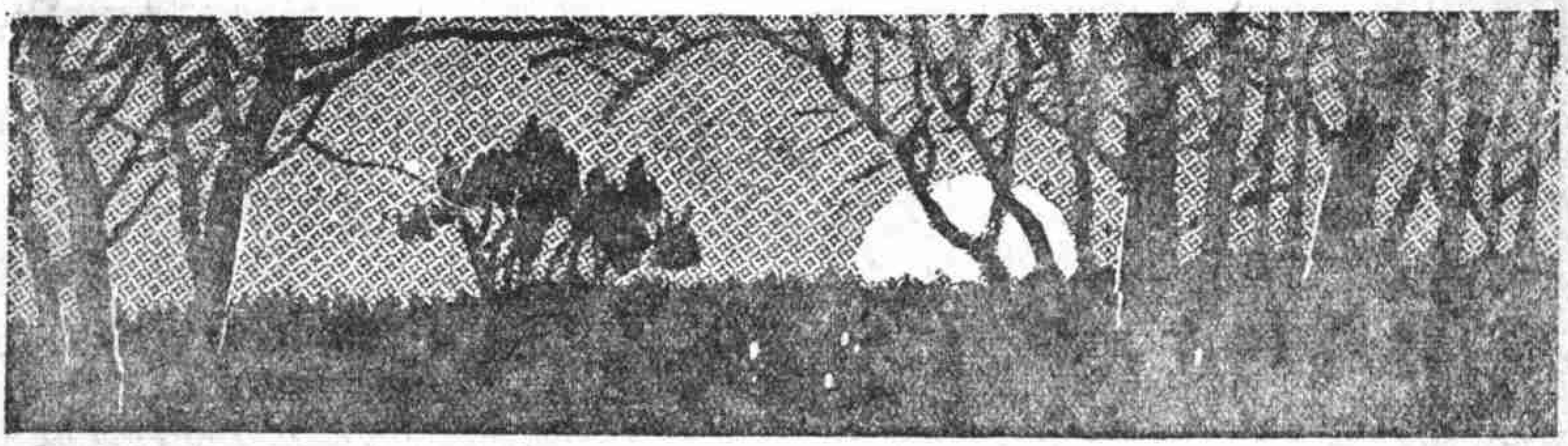
（九）貧民教育之問題——教育爲少數富者所獨占，其病態固如上述。但同時在另一方面卽發生貧民教育之問題，卽有多數貧民不能受教育也。據中國教育統計概覽所載，自一九二一年五月至一九二三年四月，全國受教育者，小學生數六、六〇一、八〇二人，約占全國人口百分之六強。中學生數一八二、八〇四人，約占全國人口百分之〇・二弱。專門學生及大學生數祇三四、八八〇人，約占全國人口百分



之〇・〇三強。受教育者少，則失學者多。現在較爲進步之國，其受教育之人數，未有少於中國者。蔣夢麟先生曰：「……先進國之入學人數占人民總數五之一。據教育部最近報告，吾國入學人數，共占人民總數百之一。卽使吾國所有之學校盡施適當之教育，而此百一之勢力能有幾何，平均云乎哉？吾爲吾國之社會抱無窮之憂也。」（見新教育二卷二期，此文係民國八年作。）觀此則一九二一年以前之情形更壞，受教育者之人數更少可知矣。受教育者之人數少，一般之文化程度低，社會國家之改造到處發生障礙。當局諸公未必不知此事；年來實施強迫教育、促進義務教育、教育平等、教育普及等等呼聲，未常不洋溢全國，祇惜從經濟方面着眼者少。官廳雖屢有強迫教育、普及教育之文，而教育終於不能普及，終於祇能爲少數富人所獨有也。

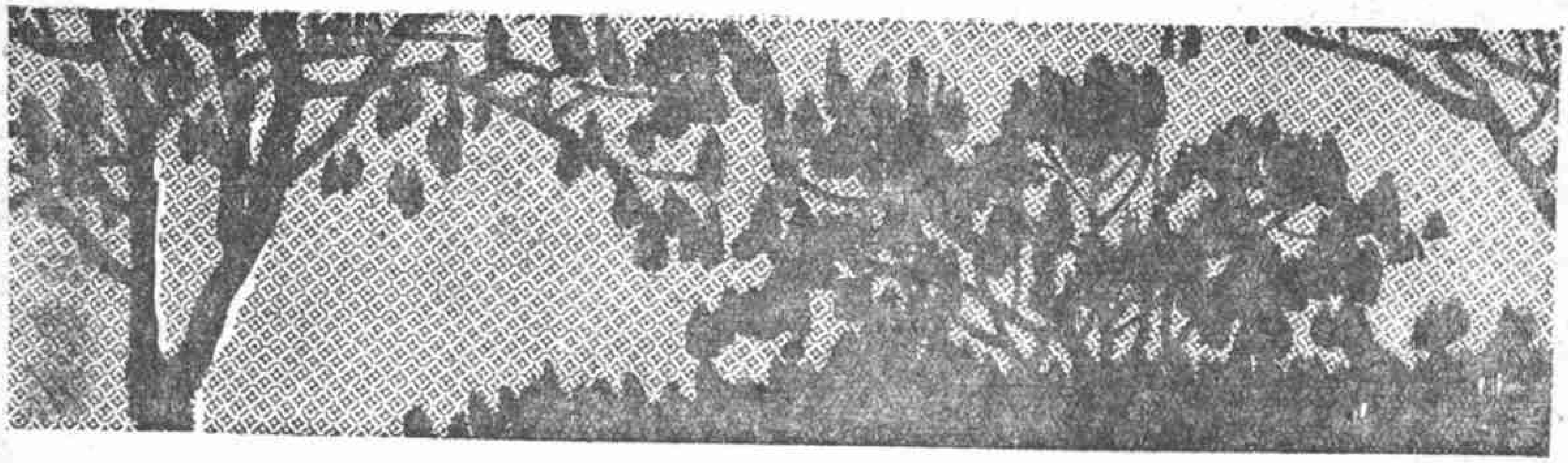
三　教育之功用觀

（十）留學生之厄運——上所述者，爲教育之病態，爲國人經濟地位不平等所生之結果；現在且進而一述此種病態教育所培植之人材，以覘其與社會國家究有何種用處。欲覘學校人材之有用與否，則留學生便不可不論。留學生之有用無用，似與中國教育無關。但派遣學生留學國外，乃中國之一種教育計畫，故留學生自身之有用與否，及其有無展其所學之機會，皆不可忽視。據陶孟和先生云：「一九〇六至一九〇八的三年裏頭，在日本官費公費自費的學生合算起來，無時不在萬人以上。據說東京的神田一區就有五六千人。」（新教育二卷二期）留學日本者可謂多矣。其他留學歐美各國者亦不在少數。此等學生，皆出自豪富之家。蓋自費留學，大抵必豪富者始能。官費公費留學者，亦必有錢，始能畢業於國內高級學校，而後投考留學。此類留學國外之學生，歸國之時，大抵皆有專長。祇惜國內經濟狀況過於貧弱，建設事業百廢未舉，凡學有專長者，一概無處可用。例如學醫者無醫院爲其服務之所；學工者無工廠爲其實練之處；學農者無農場爲其實驗之區。其他一切專材，皆無處展其所學。夫專門人材，豈甘閑散？不得已乃於自己材力所能及之範圍以外謀事。目前中國，一切需要專門人材之建設事業未與，勉強可以插足之處，厥爲政治界與教



育界。近年來，留學歸國之專材，無論其素所習者何科，一概皆在政教兩界謀生活。於是素所學者或不能用，今所用者又非所學。扞格不入之情，到處顯現。不察實情者動輒謂留學生無用、不行，嗚呼寃矣！果用得其所，人盡其材，豈眞無用耶？眞不行耶？然今日之留學生又不能不遭此厄運者，仍由於國人經濟地位不平等所致。蓋國人經濟地位不平等，富而貴者可以留學國外以成專材；然貧而賤者實無能力興辦許多建設事業，以爲專材服務之所。換言之，貧民貧得可憐，消受不得許多富而有學之專材也。故吾常謂貧民之生計問題未解決之先，富而有學之專門人材，有用無用，始終爲一疑問。

（十一）國內大學生之危機——國內大學生，可大別之爲兩種：一曰敎會學校學生，二曰本國公私立大學校學生。前者多係豪富子弟，或買辦階級之子弟。其在校內，語言思想行動，無在不受外人影響，漸與外人同化。久而又久，羡慕外人物質文明之心日切，輕視本國文化落後之念以生。名爲中國少年，實際上無異外人之子弟。故其畢業之後，最喜爲外人服務：或在教堂任事，或在教會學校效勞，或竟投身洋行公司，充當買辦或經理。其出於官宦之家或與權貴有關係者，則在政界活動。至若本國公私立大學校之學生，除學師範者勉強在教育界上鬼混而外，餘則用處絕少。大學生多係富豪或官吏之子弟，蓋現在畢業大學，一人至少須用費三千圓至四千圓不等。中產之家或貧苦之家，豈能犧牲如此鉅款送子弟入學？大學生畢業以後，出路亦極少，甚至絕無。友人某謂現在大學畢業生之出路，其最普通者有四：一曰當教員。當教員可以不費成本，而又勉強可以圖生存。不過大學生鄙視教員生活，常不願幹，實則亦不能幹也。二曰辦報。辦報可以罵人，可以使人畏懼，而予以相當之重視。但辦報需鉅資，報之信用亦不易立，罵人又易觸人之怒，因此種種，辦報者亦不多見。三曰從事著作。但著作須有學問，須熱心研究，須忍勞耐苦。今之大學生，決不願幹此種生活，或不能幹。四曰作官，此殆今日大學生最普通之出路也。現在國內大學校畢業生，無論所習者爲何科，無有不奔走於大人先生之門，思圖在政界活動者。此種論斷，未免過於滑稽，過於苛刻。但就現在國內之經濟狀况考察，大學生之出路，眞祇有上述幾端。蓋在一方面，國內一切建設事業未興，專門人材無處可以使用；在



另一方面，大學生又係富豪子弟，無須利用專門知識經營辛苦之生產事業。唯在政界活動，反可以誇耀於鄉黨鄰里，揚名聲而顯父母。近一年來，大學生從事黨部工作及軍隊中政治工作者不知凡幾。此在過度期間，未始非各得其所，但將來革命成功，政治功作減少，國內生產事業若仍不發達，則大學生又不知流離於何所也。

（十二）中學生之出路——現在中學生，畢業於任何中學校，所費資本，至少須一千二百圓。審是，則貧苦子弟，萬不能爲中學生。中學生亦必爲富豪之子弟也。中學生畢業以後，若家資豐裕，可以入大學者則入大學或留學國外。入大學或留學國外者，其出路與上兩節所述者無稍差異。若家計不十分寬裕，不能繼續讀書者，則在社會上閑散：成爲無業游民者有之；退到鄉里，主持鄉政，爲地方紳士者有之；憑親戚故舊之推轂，到行政機關充當書記者有之；燕處家中，以撫兒育子爲樂者亦有之。總之皆爲社會上不能生產之人，皆爲對社會國家無益而有損之人物。又中國凡讀書者，卽以讀書爲業，此乃歷史上傳來之腐敗習慣。中學生畢業於中學之後，不能升入大學爲高等游民者，又不肯退歸田里從事耕耘。反之，情願庸庸碌碌，在社會上鬼混，以保持其以讀書爲業之腐敗習慣。現在中國普通中學畢業生，殆全是無用之人。既不能從事力役以生產，又不能鑽研高深學問有所貢獻於社會國家。徒挂一讀書人之名，而爲社會上之寄生物。吾人從經濟方面察之，此等寄生物之產生，亦由於國人經濟地位之不平等。蓋經濟地位不平等，則貧者決無資格成此廢物，較富者爲虛榮所惑，必然的成此廢物。也

（十三）兩種可以存在之教育——除上所述而外，現在教育，亦未始全無勉強可以存在者。據吾觀察，初級師範教育及小學教育兩者，就其性質及功用而言，均有可以勉強存在之理由。師範教育目的全在培養小學師資及地方辦學人員。目前中國需要此項人材甚急。師範生畢業以後，升入大學作高等游民者極少，閑散在社會上鬼混者亦不多。最大多數都在小學教育界服務，或地方初級教育行政機關任事。師範生之命運爲何較他種學生爲幸？一由於自己太窮，窮則不能升入大學，以與有錢者競。二由於社會上需要甚

急。師範生係以從事小學教育爲其主要服務，中國目前教育雖極幼稚，雖極無用處，但小學校一項，比其他一切學校之數爲多，故師範生目前實不感人浮於事之苦。且從事小學教育，亦不能謂爲作惡。蓋小學教育爲人人所必需，小學生亦決無成爲獨立而無用之階級之理也。所可痛者，現在師範教育亦多受時局影響，不能改進，或竟不能維持，師範生因而亦遭厄運。至於小學教育，當然有存在之理由。小學教育之內容，完全重在啟蒙，尙談不到任何種專門技藝。此種教育，在較爲進步之國，多係由官廳之力強迫施行，其範圍則普及於國民全體，無論何人皆須受若干年小學教育。蓋此爲行事作人之最低基礎也。我國亦曾倣外人之法強迫施行小學教育。然以國民經濟能力過於薄弱，貧民子弟受水平線以下的教育之資格且無。故強迫教育之施行，於事仍未有濟。全國教育，僅師範教育與小學教育，可以存在之理由較多。然一則受時局影響，不能改進；一則由於國民經濟能力過於薄弱，無法改進。合各種教育觀之，無論從其趨勢講，從其功用講，目前中國之教育，實無多大希望。從其趨勢講，則僅利於富者；從其功用講，則最易造成游民。蓋國民經濟能力薄弱，經濟地位不平等，有以限制之，使不得不然也。

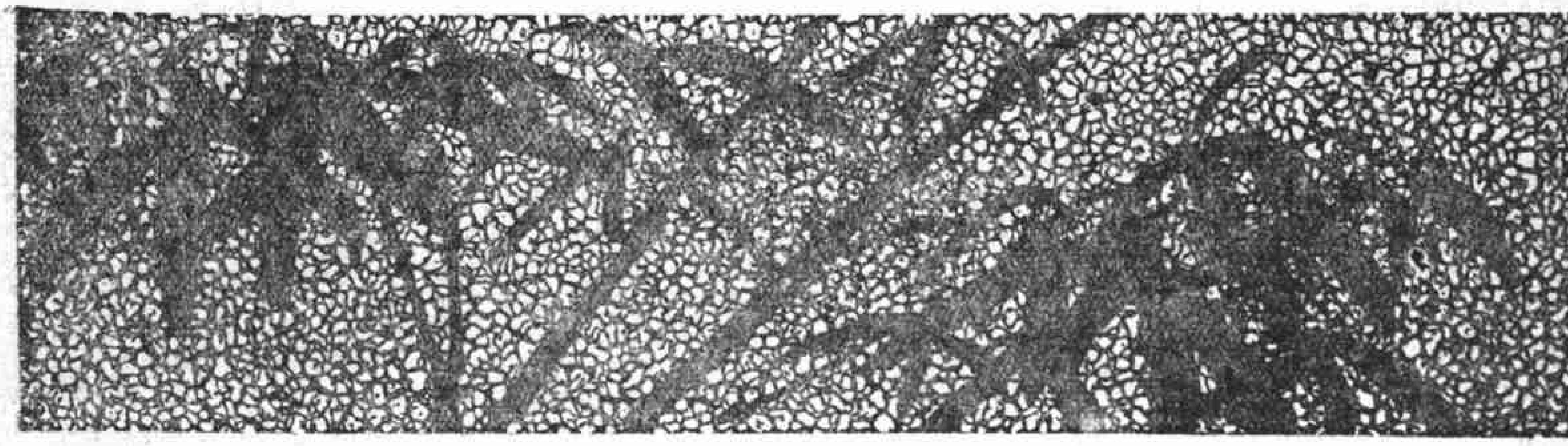
四　無效的改造運動

（十四）新教育運動——教育情形，既已如此；除非國人聾盲，未有不起而圖改造者。祇惜作改造運動者，觀點錯誤，收效終於無多。教育改造運動，自民國八年以來，在社會上儼然型成力量，可得而述者，有新教育運動、職業教育運動、平民教育運動等。新教育運動，發端於民國八年。其主要人物爲主持中華教育改進社之諸位先生。其出版物以新教育月刊爲主。此種教育改造運動，其精神多取自美國杜威先生之教育學說。在消極方面，以破壞舊有的、古典式的、不進步的教育及與教育相關之一切思想制度爲主要工作。在積極方面，以介紹批評及建設新思想、新學說、新制度等等爲主要功作。稱之爲新教育，未始無當。姜琦先生在新教育月刊上論何謂新教育曰：「新教育者，適應新時代要求之教育也。」又曰：「新教育者，包含一切新主義之教育也。」此種運動，亦發生許多極大之影響：打破舊日守成不進步之狀，一也；養成學生及教育界

之懷疑精神，不滿意現狀之精神二也介紹許多新思想、新制度到國內，三也。若就事論事，不能算爲無功。吾必稱之爲無效的改造運動者，(1)此種改造運動之效力仍祇及於少數富而能受教育者，(2)大多數貧而不能受教育者未沾絲毫之利，(3)祇注意教育內容之性質的改變不注意教育勢力所及的範圍之擴充。中國教育之根本問題，幷未因而澈底解決也。

(十五)職業教育運動——中國一切教育，向有重文輕實之弊；向祇注重外表裝飾，不注重實際生活，此本歷史上傳來之舊毒。近年以來國人心理，稍稍改變；辦教育者頗思注重實際生活。職業教育運動，其表徵也。職業教育倡之最力者爲主持職業教育社之諸位先生。該社辦有許多職業學校，辦有專門提倡職業教育之雜誌，編有許多關於職業教育之書籍。其努力之成績，頗有可觀。何謂職業教育？黃培炎先生於其所講演之職業教育之理論及職業之調查上曰：「職業教育的原理，是造成社會上優良的分子，能爲自己謀生，能爲社會服務。職業教育的分業，有農、工、商、家事四種。職業教育的施行，要重職業陶冶和職業指導，而尤在實地的試驗。」此等議論，未始不冠冕堂皇，祇惜實際上無多效果。其所以無效果者，蓋有原因：無普及全國之遠大計畫，一也；非出自政府之力量，二也；職業學校之費用，仍不亞於其他學校，三也；家境稍裕勉強可以入職業學校者，鄙而不入，四也；家境極寒者仍無力入此等學校，五也；至若國人之輕視職業教育，亦一重要之原因。因此種種，職業教育運動，倡之者雖最力，然於中國教育問題之解決，仍不相干。不能受教育者，終於不能受教育；受教育而不中用者，終於不中用！

(十六)平民教育運動——職業教育運動着眼於實際生活方面，極是正當；祇惜所置重者仍祇是教育內容之性質的改造，而不是教育效力所及的範圍之擴充，結果遂收效極少。至於平民教育，則注全力於擴充教育範圍矣，注全力於謀教育效力之普及矣。做平民教育運動之主要人物爲陶知行先生等。彼等曾組有全國平民教育促進會，且發行許多專爲平民使用之平民識字課本。一時平民教育運動之勢力頗爲宏大。各省循其計畫從事實行者頗不乏人。同時各地學校學生會亦自由創立平民半日學校及夜校等，其

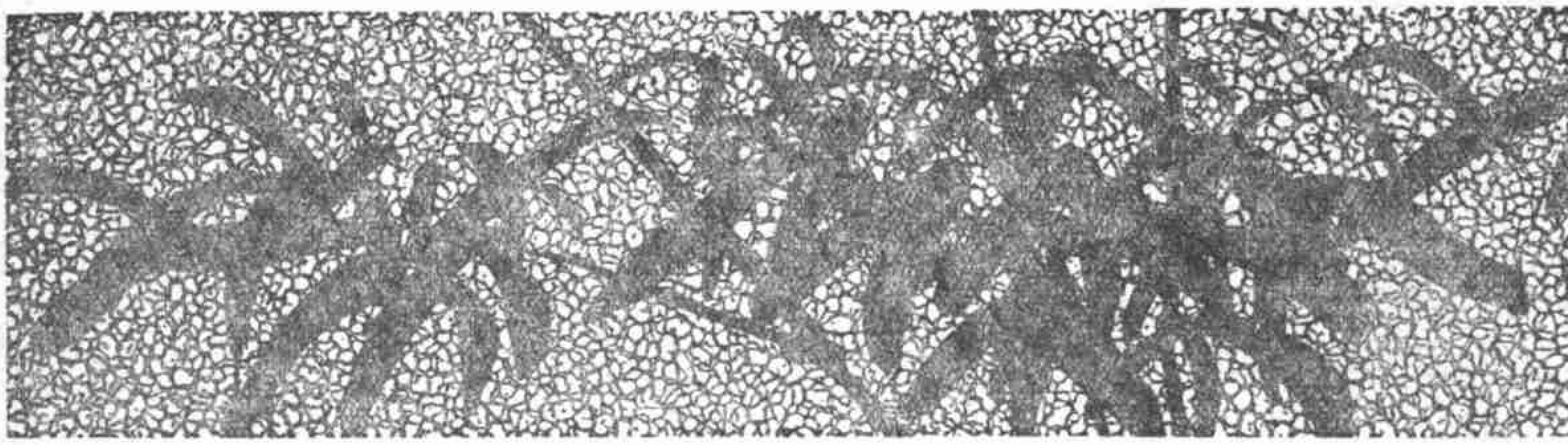


旨與之不謀而合。似此平民教育，宜者有多少希望文盲之患，宜者於數年之內可以掃除。詎知轟轟烈烈之平民教育運動，於解決中國之教育問題，亦不相干。此其原因可得而言者，爲：(1)作此運動者太不注意政治之力量；(2)以解決平民教育之大問題，爲一種慈善事業；(3)完全憑幾個熱心教育者之善意的贊助而爲之；(4)無經濟之基礎，無澈底解決平民教育之根本計畫。

(十七)教育黨化——現在又盛倡黨化教育矣。凡報章上，雜誌上，演說中，著作中，論黨化教育者，不知凡幾。風聲所播，凡革命勢力所至之區，幾乎全體一致盛倡黨化教育之重要。黨化教育，就一般人已經發表之意見言之，中含二事：一曰教育的革命，二曰革命的教育。此兩事談黨化教育者無不樂道。教育的革命，係指教育本身的改造而言。所謂教育必須科學化，培養學生科學精神，注重科學智識；團體化，養成學生團體活動之習慣，服務社會之道德及其他等等，皆教育的革命所有之事也。至於革命的教育，則指黨化教育所培植之人材而言。其意謂凡受黨化教育者，應是能革命之人材。此殆就教育之功用言也。現在倡黨化教育者，無不注重此兩端，一面希望教育之內容精神完全改造，凡黨義黨綱等等儘量納於學校之中，務使學生無不知有黨，無不知有革命；另一面則極盼學校之畢業生皆爲肯犧牲能革命之健者。黨化教育，吾極端贊成，且亦曾竭力鼓吹提倡，并常於報章雜誌著文論之。但吾人須知贊成黨化教育，提倡黨化教育，改造教育之本身，利用教育以革命，爲一事；根本解決教育問題，使歷來因受經濟壓迫不能受教育者皆得受教育之機會，爲又一事。就革命之觀點言，黨化教育爲絕對必要；就教育之觀點言，黨化教育尚嫌不足。蓋單祇黨化教育，並不能使國人經濟地位平等，並不能將受教育之機會普及於國人全體，更不能使向來無經濟能力受教育者忽然可以受教育也。

五　教育之眞改造

(十八)改造教育之方針——欲謀教育之改造而無一定之方針，不免盲動。結果往往費力多，成功少，或竟毫無成功。蓋方針可以吸引改造運動前進，更可吸引改造運動循有效之正軌向前進也。但定改造教



育之方針頗非易事。前此之改造運動，未必全無方針，特其中尚有未顧到之點。所差雖祇毫厘，結果則謬以千里。今欲定一適當之方針，必先有所根據，庶不致誤。根據維何？今日中國之國情是也。根據國情立言，則憑過去教育上之成敗，現在教育上之缺點，教育改造之方針不難定矣。吾依一偏之見，認定今後改造教育之方針應爲：(1)全國人民，均應有受教育之權。此即教育機會均等之義。教育機會均等，所謂文明國家，無不高唱入雲，美國尤甚。但在實際上，未必眞能均等。吾國近來，亦有高唱教育機會均等者，蔡元培先生卽其代表。但以國人經濟地位不同，教育平等之說，終爲廢話。今後應將此廢話轉成眞話，教育機會必須均等，務使全國人人皆能受相當之教育。(2)凡受教育者，必皆有用之材。通俗之見，以爲凡受教育者，一定有用。實則不然。往往受過教育者，不獨無用，且完全爲社會上之寄生階級。旣不能生產，又不能治事。此在各國，皆不能免。杜威先生所謂舊式教育以智識爲寶石者，卽其一例。中國今後之教育，務必使受教育者皆爲有用之材。(3)有用之人材，又必切乎中國之需要。中國現在未必全無有用之材，凡留學東西洋學有專精者，未必毫無用處，祇惜有用之材，無可用之地。此中原因，由於當初祇顧造成人材，未顧到人材之出路使然也。是後則有用之材，務使眞能有用。

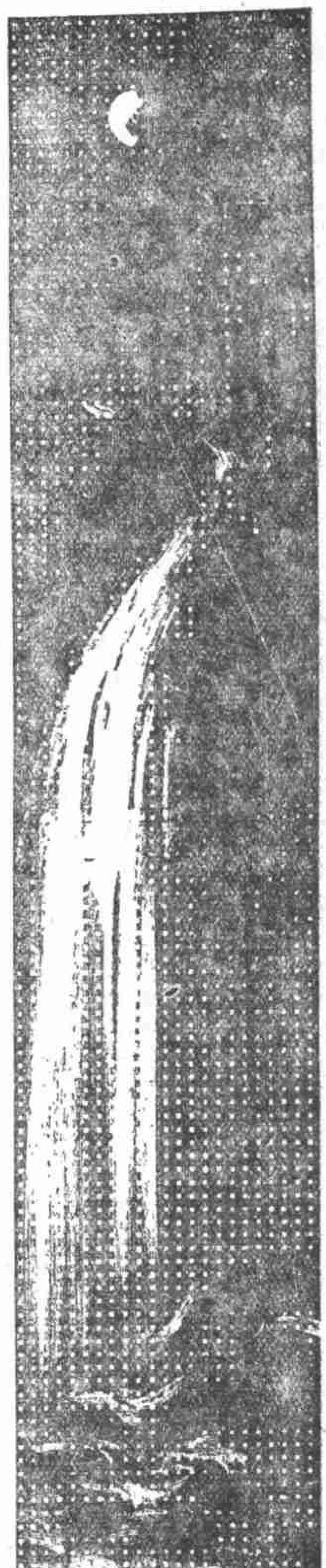
(十九)教育之政治觀——上述改造教育之方針三項，空空洞洞，如何乃可見諸實行，此一問題也。欲使之完全見諸實行，不可不首先認明教育與政治之關係。從政治方面着眼，教育實爲政治之一部分。此點在舊日，張之洞主張改革學制，以中學爲體，西學爲用之時，卽已洞悉。張卽利用政治力量以改造教育之一人。祇惜近年以來，談教育者，羞稱政治，以爲一涉政治，便不純潔，便有損教育之尊嚴。實則教育無時無處不與政治相關。當國家太平之時，一切均上軌道，教育或可勉強由私人自由舉辦。在變亂之世，一切蕩然，政治問題未經解決，教育問題絕不能與政治無關而得單獨解決。目前中國，混沌極矣，辦教育者，尙能不問政治否？自己或能與政治勉強絕緣，但學生爲時潮所激蕩，已與政治發生關係矣。教育經費，與軍費戰費常相混同，是經費與政治又發生關係矣。軍政各費無着落之時，教育費不能獨有。軍政各費奇絀之時，教育費不能

獨優。此殆就目前事實斷定教育與政治之相關。若欲樹立宏規，施行大規模之改造，而不假政治力量可以通行者，未之有也。近頗有一般理想較高之人，絕對否認政治，同時又致全力於教育事業，以爲教育與政治可以絕緣者。實則如有軍閥將彼學校封閉時，亦無如之何。今後中國之教育，在最近，應絕對視爲政治之一部分。教育問題，必須政治問題徹底解決時，始能有徹底之解決。欲達到上述三項目標，尤必運用政治之力量始能奏效。

（二十）經濟平等與教育平等——依據一定之方針，運用政治之力量，以圖教育之改造，此爲極自然之事。前述教育方針第一項爲：人人須有受教育之權利，換言之，教育須平等。然則教育平等如何始能辦到，其先決條件如何，此可以一言蔽之曰：須先求國人經濟地位之平等。以往之教育，其所以爲少數人所獨有者，完全由於國人經濟地位之不同，完全由於社會上有大貧與小貧或貧與富之懸隔。因有貧富之懸隔，於是受教育之權盡歸富者壟斷，大多數貧者終屏於學校之外。教育平等，乃以經濟平等爲前提。經濟不平等，教育決不能平等。或以爲國人經濟地位之不平等，乃由於長久的歷史之演化使然。如欲使其平等，在一時實爲不可能之事。故教育平等之說，實爲空談。嗚呼，此乃囿於事實之偏見。經濟之不平等，固非始於今日。但吾人決不能因其在歷史上爲不平，遂任其永遠不平。在過去爲不平，在將來未必無較爲平等之希望。因之教育平等未必爲絕對不能實現之空談。倘欲徹底改造教育，而不先存此心，求經濟之平等以徐徐達到教育之平等，則徹底改造之謂何？

（二十一）教育內容與實際生活——教育一事，常可於兩方面觀察之。一曰效力所及之範圍，二曰內容所有之性質。教育平等，屬於前者，其目的在擴充教育效力所及之範圍。但範圍擴充矣，受教育者衆多矣，然所受之教育性質如何，又不可不問。中國以前之教育，內容如何，可以一言蔽之曰不切實用，曰與實際生活無關。以往之學校中未必不有許多與生活相關之功課，但功課自功課，生活自生活，二者從未切實結合。於是所謂科學皆祇是空空洞洞之符號。所謂生活，絲毫未受科學之助益，仍是憑舊有之經驗行之。此中原因，最主要者，當然由於曾受教育而有科學知識者，不必親身操作實際生活上之事務。操作實際生活上之事務者，概爲貧民，絕無受教育之機會，因此科學知識與實際生活判然分離。徹底改造後之教育，其內容必絕對與實際生活溶爲一體。所學者在生活上務必中用；所用者又必出於所學。若今之留學生、大學生、中學生，所學既非所用，所用又非所學，則教育之功用等於零矣，徹底改造云乎哉？故教育之眞正改造實現以後，必也（1）人無不受教育者，（2）教育無不中用者，（3）受有教育之人材，又必爲中國今日所急需，且皆爲能從事建設的新生活之新人物。

中學校分科問題的商榷



姜琦

Fudan University Library

歐美各國中學校的組織，凡有兩種：一種叫做「混合中學校」(Comprehensive or Composite Secondary School)；這種學校是設有多種課程去適應一學校內各種各樣的性質與興趣之兒童的要求而設立的。他一種叫做「特殊中學校」(Special-type Secondary School)；這種學校是各自設一種特殊的課程去適應一地方內各種人民之子弟的要求而設立的。以上兩種中學校內容的組織雖然不同，然而牠們的宗旨是一致的——都是適應全社會需要及各個人能力而設立的。但一國內應設那種中學校，當然視地方的大小人口的多寡及其經濟的厚薄而定，是不可一概而論的。這兩種組織的中學校，經過歐美許多法律家教育家的討論，他們都認為很合全民政治的精神與全民教育的原理，並且逐漸施行而收有效果，是無需我們再加批評，不但無需批評，也為我國應該所取法的。（但我現在所謂「取法」是「取法乎上」的意思，並非是要走「洋路」。近人往往因從前中國教育制度太抄襲日本或模倣歐美，常發一種警醒的言論，他們以為我中國自有中國的社會風習、人情、心理，應該自己創成一種「不同」與「差異」的中國教育制度，以示別於他各國的教育制度。這種論調，我是贊同的。因為這種論調對於醉心歐美日本文明的人，可算是當頭棒喝！但也應該稍示限制，不可謂效法他各國教育制度的長處就是走「洋路」。據我的意見，以為從前中國教育完全抄襲日本或模倣歐美，固然是走一極端；然而今後若要完全離開日本或歐美，另外去創成一種「不同」

或「差異」的教育制度，也是走另一極端。當現在國際洞開交通頻繁的時代，凡一切事業，都難免攙入外國風氣船來要素。況且外國的物件之中，有短處也有長處，而其長處，我們應不應去取法呢？倘使凡外國物件（無論精神或物質）應該一律排斥，那麼，不但教育應該這樣，就是科學上之創說如牛頓之引力原則，及其所發明之應用品如安迪生之電燈等等，都應該在排斥之列。這是無論誰所不敢贊同的。再就教育而論，例如杜威之教育生長說，桑戴克之學習律及其所研究之個性差異的結果，都是極有價值的教育學說，並且早已施諸教育實際方面而收有效果的。這種種教育學說，我們中國人應不應與牛頓的引力原則及安迪生所發明的電燈視同一律有所取法呢？換句話說：這種種教育學說，既認爲有價值，那麼，我們決不能因其是「外國貨」而排斥於九霄之外。所以我以爲「一味抄襲」與「一意排斥」犯同一毛病，各是走一極端的，殆所謂「過猶不及」呵！我們研究教育的人，都應該採取科學的態度，觀察他各國的教育制度及其學者的教育學說，條分縷析，比較鑒別，捨其所短而取其所長，這纔是合於「中庸」的道理。以上所述的這一段話，驟觀之似乎是廢話，然現在教育界確有這種現象，我不得不特地把我自己的意思寫在這裏，以表示我對於外國教育制度所取之態度。）

以上所述之兩種中學校的組織，牠們的大體，我是非常贊同的。但牠們的學科之種類（名目）及其性質，頗有討論與商榷之餘地。我現在把我自己的見解逐漸寫在下面與當世留意中學教育的同志們共同研究一下。大凡歐美各國之中學校，在混合中學校方面大抵分爲兩類科目：一類是普通科目（包括文理而言，英語統稱做 General Course），一類是職業科目（英語統稱做 Vocational Course. 若分別言之，叫做 Commercial Course, Technical Course, Industrial Course, Agriculture Course, Teachers Training Course, Practical arts Course 等等。）在特殊中學校方面，有普通中學校（General High School），有各種之職業中學校，例如 Commercial High School, Technical High School, Industrial High School, Agriculture High School, Normal School, Practical arts High School 等等。所謂「普通科」或「普通中學校」，是指自由教育或文雅教育（Liberal Education）而言。所謂「職業科」或「職業中學校」，是指實利教育或實際教育（Practical Education）而言。這樣分科方法——自由教育與職業教育相對立相分離，由來很久。若考諸教育史，在希臘時代，學校課程無所謂分科，祇有運動與音樂兩種科目，以作身心的鍛鍊與意志的修養之用。後來社會上因爲發生智識的需要，於是又增加了幾何學、修辭學、辯論學與論理學等新科目，遂成爲文科性質之學校。在中古前後，歐洲內無論何國，都先有文科學校之設立。這類學校大抵偏重於人文主義，除上列諸種科目外，更注重於希臘文與拉丁文，以供研究古典之用。然至第十六世紀以後，當時學者，

頗厭人文主義教育之空虛無用，主張廢棄希臘文與拉丁文，拿近世語來替代，更以幾何學、物理學、論理學等爲日常必要的學科。但這種新增加的所謂科學的科目，也不過拿來做一種鍛鍊理解力判斷力及涵養德性的工具罷了。質言之：當時學者，雖極力主張採用近世語及日常之科學的智識，其名曰「實利主義」與「人文主義」相抗衡，然在實際教育方面僅僅拿這種種新科目來做陶冶心情的工具，遂形成一種「形式訓練說」罷了。主張這說最有力的人爲英之洛克（Locke）。他的要點以爲教育所有事，乃是心靈之訓練；至於由學習而獲得智識，對於心靈訓練之功用上，乃是次要的。爾後在德國方面的教育學者，大受康德（Kant）哲學的影響，另外創造一種學說叫做「開展說」。這說的代表學者是黑格爾（Hegel）、裴斯泰洛齊（Pestalozzi）及福祿貝爾（Frobel）等。後人把他們稱做「新人文主義」學派。這一派學者是注重最後完全的形式或目標。他們以爲這「完全形式」從最初即存在的（潛伏於心靈上的，）教育乃是將已經存在的東西開展出來罷了。故當時之學校系統，祇有生母學校（Schola Materna）、國語學校（Schola Vernacula）、拉丁學校（Schola Latina）及阿卡狄美（Academie）等，殆無所謂實利學校。迨至第十九世紀初，一方面各國商工業勃然隆盛，他方面受斯賓塞（Spencer）、倍根（Bacon）等的新學說的影響，當時一般教育學者，頗感提倡實利教育之必要。在法蘭西德意志等國，極力改革學制，於是所謂「實科中學校」及其相類似之學校油然而生。

以上所說的，是指歐洲方面而言。至於美國呢？從歷史的方面而研究，美國中學教育的沿革大概可分爲三期：一、拉丁中學校（Latin Grammar School）的時期。這是美國在未獨立以前所創設的中學校，一切仿傚英制，牠的課程專重拉丁文與希臘文。這些中學校的目的，專在升學，例如波士頓（Boston）的拉丁中學校的畢業生，專預備升入哈佛大學（Harver University）。二、阿卡狄美（Academy）的時期。阿卡狄美是私立普通中學。設立的原因，大致因當時社會不滿意於拉丁中學校的緣故。在美國獨立以前，社會的組織簡單，大家對於中學教育都不十分注意，所以進中學校的，大都是上等社會的子弟。到了第十八世紀，社會的組織，漸趨繁複；人民對於教育的信仰，逐漸提高；中等社會的子弟也要進中學校了。於是專重拉丁文與希臘文的中學校，當然不能適應社會的需要，不得不另創立一種學校所謂阿卡狄美。阿卡狄美的宗旨，在教人立身的道理，與謀生的方法，不專爲預備升入大學。牠們的課程，分經學部與英文部兩種。經學部的課程，同拉丁中學校；英文部分英文、算術、代數、幾何、三角、歷史、地理、倫理、物理、化學、修詞學、哲學、工藝測量等科目。三、公立中學校（The Public High School）的時期。學校由私立變成公立，幾成爲世界教育進化的公例。美國第一個公立中學校（The English Classical School）也在波士頓地方，成立於一八二一年。公立中學校的宗旨，一方面預備升學，一方面傾向職

業。他的課程偏重英文外，對於職業預備科目，也很注重。總之，美國中學教育，經過上述三個時期，隨時代之潮流逐漸進化，遂形成今日之學制。

綜上述歐美之中學教育的沿革而觀之，在中古時代先有文科中學校之創設；直至近世，始適應社會的需要，設立一種實科中學校，與文科中學校相對而立。然而文科中學校與實科中學校相對而立——自由教育與實際教育分道而馳，實不合於教育原理。究其原因：第一、保存歷史上之舊觀念；第二、誤解心與身——知與行，理想與實際之分離。多數人以為自由教育的目的，是使人得着文雅的、安逸的、無世事縈於心的生活，俾得專尚的純理的智識之揣度思索，是為高尚的生活。實際教育的目的，是使人得着實用的、勞動的、有利益及於身的生活，俾得專心於淺近的應用的技能，是為卑近的生活。這種觀念相沿至今，仍舊不改。所以無論在混合中學校方面或單科中學校方面，依然保存自由教育——普通中學校或普通科與實際教育——各種職業中學校或職業科的名稱。原來自由教育與實際教育——文化與職業的界限，很難劃得清楚。關於這一層，我以後再說。除掉上兩種原因外，這種誤謬的分科，並且囿於社會階級的觀念，以家庭或個人的經濟為單位去決定將來能否升學的緣故。大凡現在的中學校，對於凡已決定將來升學的學生，設有進習大學各分科之預備科目，叫做「普通科」或「升學科；」而對於凡不能升學並已決定將來從事某種職業的學生，設有種種特殊學科，例如商業、農業、教育、家事之類，統叫做「職業科。」這種拿「能否升學」來做標準，而分為「普通」與「職業」兩科，實有左之諸誤謬：

（一）大凡社會上一切家庭或個人的經濟狀況，往往隨社會的不斷的變化，時長時消，很難預定。假使一個選習普通科之學生，當入學時，已經決定將來升入大學再事深造，然而畢業時不幸偶遇家庭或個人發生厄境，那麼，這個學生即失升學之機會，然又不得不到社會上謀生。但是他平時在學校所學習了的功課，都是限於預備升學之學科，而不適切於實際生活的。到了這個時候，既不能升學，又不能謀生，直等於遊民，終其身無所歸束了。

（二）根據教育原理，凡選習職業科的學生，於其個人的境遇之外，還有他們的智慧、能力及其興趣等之存在。假使一個學生的家庭經濟很充裕，然他的志向是要學習某種職業，並且他有超人以上的智慧與能力。然而對於這個學生，決不能因其選習職業科而不許其升學。

（三）大凡中學校之普通科，都自命為大學（無論國內或國外）各分科之預備科。但所謂大學各分科，究竟指何種學科而言。僅指文科理科或法科而言呢？抑或指一切學科而言呢？若指一切學科而言，那麼，不能無疑義。怎麼說呢？根據歷史的觀念，通常所謂「普通科」僅包括文理兩科而言的。若使選習中學校文理科之畢業生升入文理科或法科大學是當然的。若使他們升入商業大學農科大學等等，未免不相銜接而非一種經濟的辦法。

（四）如第二項所說，凡選習職業科之畢業生，無論在理論上或事實上都不能禁止其升學。又如第三項所說，凡選習普通科之畢業生，任何學科，都可升入。假使一個選習中學校之商業科的畢業生與一個選習普通科的畢業生同時升入一商科大學，那麽，這兩個學生的程度不能一致（這就曾所獲得智識而論，然非指先天的智慧而言）很難同時同班就學。有人說這一層可以救濟，因爲商科大學初二年級是一種選科的組織。例如高中普通科的畢業生，可以多選商科上之特殊科目如簿記、會計之類；而高中商科畢業生也可以多選所謂普通基本科目如外國語、高等數學之類。這樣調劑，到了三四年級，就能得其平。殊不知這種調劑的救濟辦法，實於國家經濟及個人時間上都受莫大的損失。因爲任何商科大學，必須多設與高中普通科及商業科重複之學科，同時於修學期間不得不展長若干時。

（五）同上道理，凡選習中學校之商業科的畢業生，無論在法律上或事實上也都不能禁止其升入別種大學。假使一個選習中學校之商業科的畢業生與一個選習普通科的畢業生同時升入一文科或理科大學肄業，那麽其弊病與前項同。

以上兩項，僅舉普通科與商業科來做一個例。若推論其他各科，都是一樣的。

有上述幾個理由，我覺得中學校的分科，保持社會階級的觀念，拿家庭或個人的經濟來做單位，並以「能否升學」爲標準，是極其不合理的！最可怪的，美國中學校設立普通科之宗旨，又以爲凡財產豐裕之家庭，不願使其子弟將來從事任何職業，所以把自己的子弟送入普通科，使他們獲得所謂「文化教育」上之各種智識與藝術如文學、詩歌、音樂、圖畫之類，可享受閒暇方面之幸福與利益，以維持家庭上之固有的高尚生活。這種謬誤的意見，祇可存在於資本制度最發達之美國，斷不容發見於三民主義之中華民國，更無討論之價值。但他們的謬誤，實歸因於誤解勞動與閒暇、文化與職業之眞意義及其兩者的關係，這是不消說的。

前節已經說過了，中學校的分科，決不可拿「能否升學」來做標準。那麽究竟拿什麽來做標準呢？據我的意思，世界各國對於中學校的分科，已經有一條定律。這條定律，就是適應「社會需要」及「個人能力」。詳細地說，學校系統及其組織，應該適應「社會需要」及「個人能力」，在橫的方面，設各種各樣之學科；在縱的方面，設各段各級之學校。不過這樣組織，有一個連帶的問題，就是各中學校內容怎樣改造及各大學升學制度怎樣變更。但這兩個問題，現在限於篇幅，不能討論，姑俟異日另做專論發表。我現在爲明瞭中學教育之觀念及其作用計，先把各分科的性質再爲詳細討論一下，寫在下面：我現在重複說一句：往今中學校大概分爲「普通科」與「職業科」——自由教育（文化與實際教育（職業）是陷於人工的、牽強的，並不合於教育原理的。原來自由教育與實際教育的界限，很難劃得清楚。換句話說：自由教育就

是實際教育實際教育就是自由教育文化就是職業職業就是文化。那麼，無所謂「普通科」也無所謂「職業科。」孟祿（Monroe）說「一切教育都是職業教育，牠們的目的都在準備使人能於人生各種事業上具有格外效率格外滿意之所為。所謂職業教育，乃欲示別於較為普通之教育，包括將智識措諸實用之訓練，一方面保存足以準備職業效率所需用之工作的方法與設備，一方面又須毋忽於陶冶前途有望之工人務使成為公民及人類之一分子。」杜威（Dewey）說：「第一、每一個人，勢必具有許多不同之職務，對於此類之任何職務，都應該有明澈會悟之效率；第二、無論任何職務，一與其他職務牽強劃分，不加聯絡，勢必失其原有之精意，成為機械之動作，天下無有專成藝術家而除此之外，一無所有的。故我們所審慎的，勿拘於字面之意義，庶不致考慮教育中關於職業教育一方面時，在實際上忽視或否認其他職務了。」這二氏的言論，雖然僅指明職業教育具有若何性質，然我們可以窺見職業教育不是單養成一種職業專家，同時自由教育或文化教育也不是單養成一種閒暇娛樂的人。若就文化的見地而立論：所謂文化教育，沒有一科不是文化；若就職業的見地而立論：所謂職業教育，沒有一科不是職業。文化與職業，或職業與文化，是一而二，二而一的，是不可分離的。

先就一切教育都是職業教育而論文理科（從前稱做「普通科」）也是一種職業科。怎麼叫做「文科」？「文科」是用一種或數種言語文字等做工具去發表人類的思想以應用於實際生活之上的意思小而言之例如文牘、編纂書籍、新聞記者、演劇、美術家等，都是屬於文科上之種種職業。大而言之，即現今之所謂「整理國故」、「研究哲理」、「創造藝術」等等，也不能不算是一種職業。因為他們所整理研究創造的一切作品，沒有一樣不是求適用於實際社會生活之上，並非當做一種娛樂的裝飾品罷了。至於「理科」也是這樣。所謂「理科」是用一種假設或實驗的方法去發明自然界物質上之智識以應用於實際生活之上的意思。小而言之：例如製造日用品、改良衛生用具及分析食品飲料等等，都是屬於理科上之種種職業。大而言之：即潛心發明化學上新原素，或壹意建立物理上新理論，也不能不算是一種職業。因為他們所發明建立的一切結果，也沒有一樣不求適用於實際社會生活之上，並非僅為一種抽象的理論罷了。以上所述的，是指一切教育都是職業教育而言。我現在再反轉來說：一切教育也都是文化教育。杜威說：「學校中之有園藝紡織木工金工烹飪等等，其目的決非實利的，而乃屬於文化的（Liberalizing）。因為人類之普通共同的注意，都集中於衣食住用具及關於生產與交易之器物上面，其中都含有社會的意義。因其含有社會的意義，故可利用之以創造社會的智識與調理。」更總括文理科（普通科）與職業科而論：杜威又說得好「文學科固然啓發高尚的嗜好，但文學也未嘗無工具的價值；又手工科被人視為實利的學科的，也能同時啓發心靈。數學科通常以為有訓練心靈之價值，但同時也有其實用。總之一切學科，都當能給與各事物以生動的個人

的價值；否則，其經驗必致爲死的機械的。」社會上一切人類，是家庭上一份子，是一公民同時又是一個從事工作的人。所以學校教育（尤其是中學教育）必須對於一切人類養成他們具有以上三方面之人。否則，若把學校學科牽強分爲二——普通科與職業科，智能科與實用科，人文科與實利科，科學科與非科學科（技能科）是無異把人格割成兩段，使其各走一路，或專享受娛樂的生活，或專從事機械的工作，其結果各自成爲一種偏枯的人，而不能達到圓滿的人生目的。

綜括以上諸節所述的種種理由而觀之，對於中學校分科問題，在消極方面，應該有左之幾個原則：

(一)打破歷史上之舊觀念——勿側重文科。

(二)消除中古以來之誤謬的哲學說——勿輕信「形式訓練說」及「開展說」。

(三)取消文化與職業之分離——主張「知行合一論」。

(四)破除社會階級的觀念——勿以「能否升學」爲標準。

在積極方面，也應該有左之幾個原則：

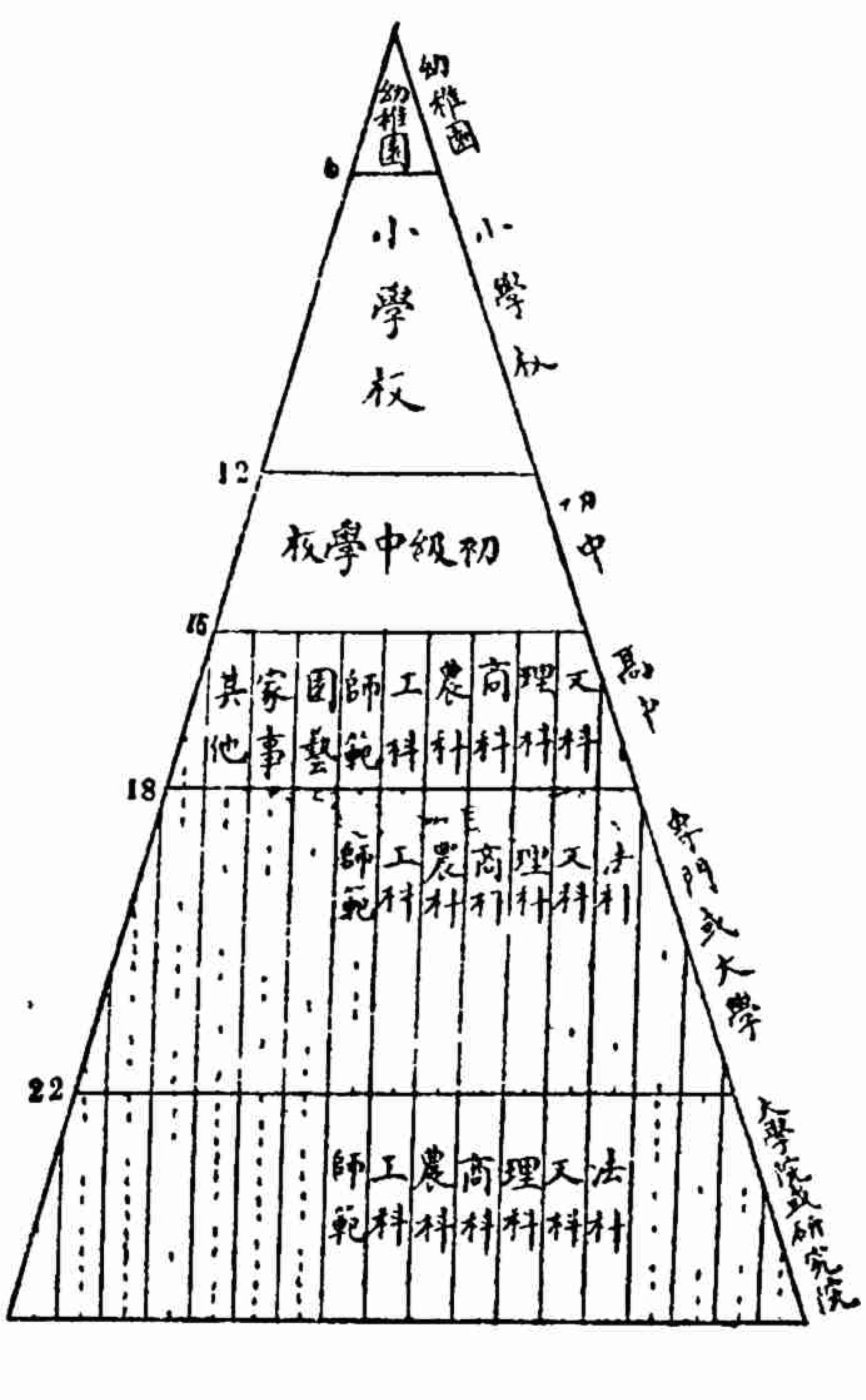
(一)適應社會需要及個人能力。

(二)溝通文化與職業之關係。

(三)實現全民主義的精神。

若根據積極與消極兩方面的諸原則，今後中學校都應該廢除「普通科」與「職業科」的名稱。在混合中學校方面可改爲文科、理科（或可總稱做「文理科」）商科、農科、工科、師範科、園藝科、家事科等等。在單科中學校方面可改爲文科中學校、理科中學校（或可總稱做「文理科中學校」）商業中學校、農業中學校、工業中學校、師範學校等等。現在爲明瞭計，再將我自己所臆造之學校系統列表如左：

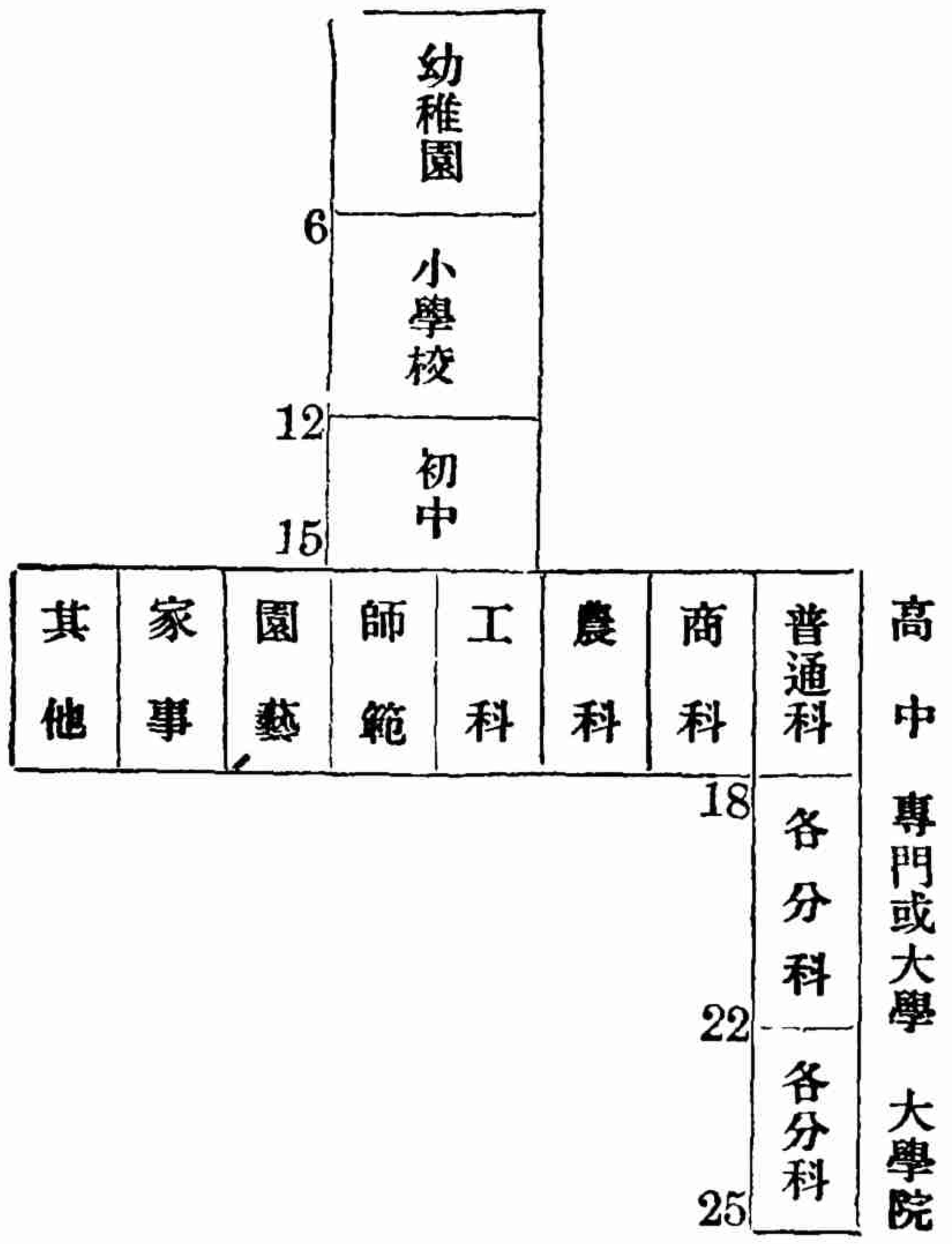
中國學校系統表



數目字表示年齡
……表示系統

我在右邊所提示之學校系統，約有三種特點：第一、在高中一段，廢去「普通科」與「職業科」的名稱，意欲不將自由教育與實際教育分離爲二，而將兩者的作用互相調和，使其發生密接的關係。這是有統一性。第二、在高中一段，牠的分科，不以「能否升學」爲標準，而以個人能力爲單位。且各科一方面同樣地都爲全個學校系統之一段落。然他

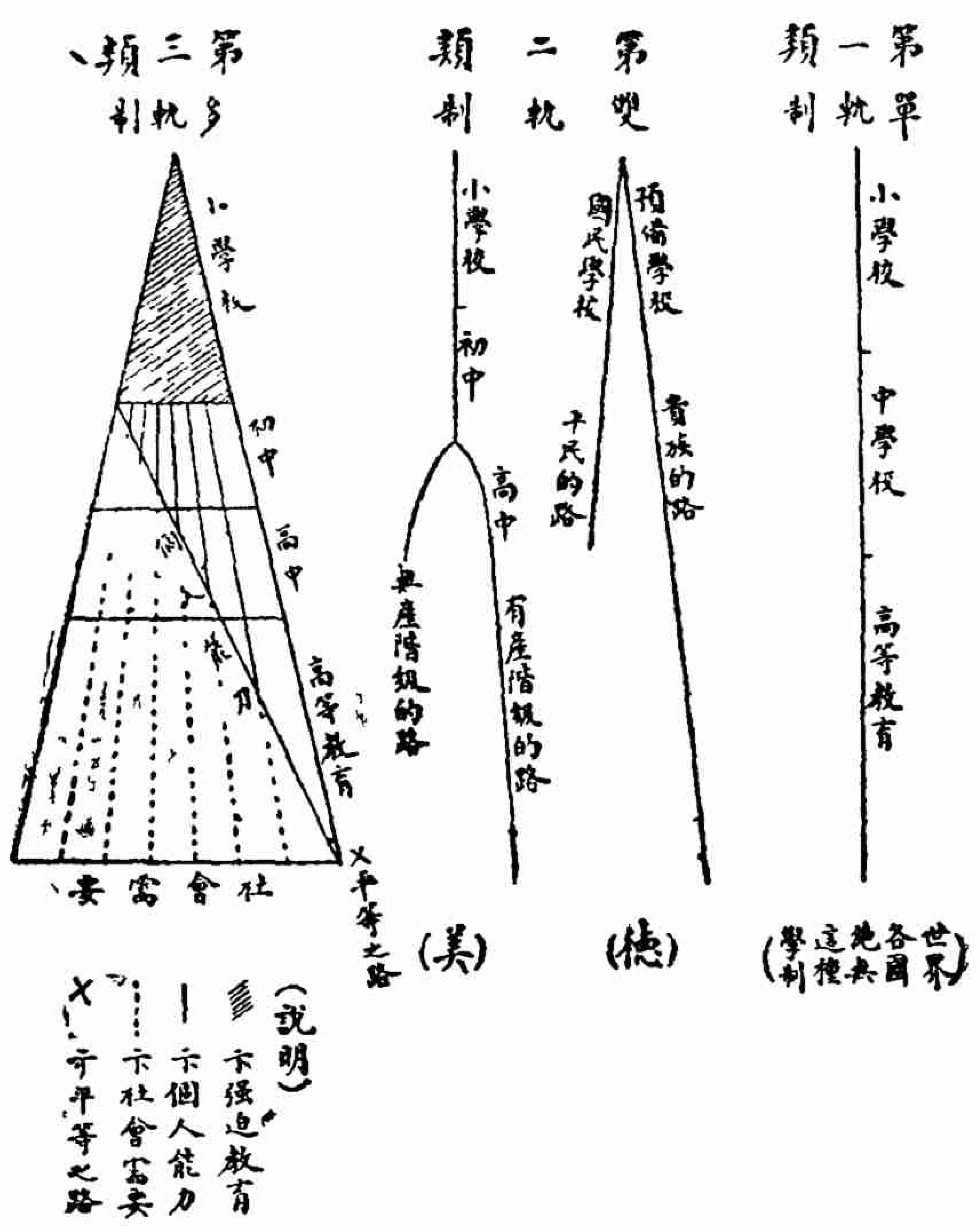
方面又同樣地都爲各專門學校或大學之預備科。換句話說：一方面使各個畢業生可獲得謀生之智識與技能，他方面使他們也可升入各專門學校或大學再事深造。這是有伸縮性。第三、在高中一段與高等教育一段相銜接之處，按各分科之性質各自互相連絡，例如高中文理科的畢業生，祇可升入文理科大學，商工科的畢業生，祇可升入商工科專門學校或大學，餘仿此。各分科都有一定之系統，彼此銜接。但性質相同或相近之學校，也能發生連絡的關係，例如文科與法科或師範科、理科與工農或師範等科便是。這是有連續性。這種學校系統，若與美國的學校系統相比較，就可以知道美國的教育制度不是這樣的。我現在先把美國學校系統列表如左：



美國學校系統表

觀上示之美國學校系統表，就可以知道美國教育在高中一段，普通科與各種職業科相對立，這是有分裂性。第二、在高中一段，祇普通科的畢業生可以升學，並無謀生上之相當智識；然其他職業科的畢業生不能升學。這是有硬化性。第三、在高中一段與高等教育一段相銜接之處，祇有普通科與專門學校或大學成一系統；其他各種職業科則否。這是有斷絕性。不僅這樣，並且美國向以「單軌制」自豪，命從前德國之學校系統爲「雙軌制」。然仔細地按起來，美國的學校系統何嘗是「單軌制」呢？請看上表就知道了。美國高中之普通科是走一條路——升學，然其他各種職業科是各自走另一條路——不升學，這樣分道揚鑣，豈可以稱做「單軌制」嗎？不過從前德國（普魯士）的學校系統與現在美國的學校系統稍有不同的地方（按美國近來學者對於美國學制的來源——美國從前曾否倣襲德國的學校制度問題，辨論得很激烈，到現在還未定獄，一派人以爲美國從前的學制是倣襲德國的，例如吉德（Judd）、彭客（Bunker）等；在反面另有一派以爲美國從前的教育並未倣襲德國學制，例如孟祿（Monrae）、古柏烈（Cubberley）等。便是這是題外的話，不必討論。）至於從前德國的學校系統，是從小學一段起，就成爲「雙軌制」——平民階級的子弟進平民學校（Volksschule），貴族階級或中等階級以上的子弟進預備學校（Vorschule），而美國的學校系統，是從高中一段起，纔成爲雙軌制罷了。有人辨護美國的學制不是雙軌的，他以爲美國高中段各種職業科

的畢業生在事實上都能升入各種專門學校，不像從前德國的平民學校的畢業生充其量不過一部分進補習學校罷了。據我的觀察，美國的教育，尊重階級的觀念，雖不及德國那樣的嚴重，然而牠仍側重自由教育，並把自由教育與職業教育分做兩路走——升學與不升學（在理論上）若不是雙軌制，究竟是什麼呢？不但是雙軌制，並且是畸形的，再請看上表就明白了。若把上表與我之理想的中國學校系統表相對照，就可以知道我所製的表是純粹地拿適應社會需要及個人能力來做標準的，能收到平均發展與機會均等的效果。詳細地說：我所製的表的基礎完全是築於自由平等的原則之上，自最初第一段——小學一段起，就隨兒童的能力之差異，並略參以社會的需要之種類，使他們逐漸地向上發展；一入高中以上各段，使他們盡量地努力地各自分途向前程進行，非到了他們自己的天賦能力極限度而不止（這是離開個人經濟的能力而言。）照這樣做去，那麼，就能收英國的「教育之級」(Educational Ladder) 及美國的「教育之梯」(Educational Stairway) 的效果。但英國的「教育之級」與美國的「教育之梯，」都是拿經濟上的階級來做單位，免不了側重那些有產階級，一面所以仍舊是畸形的，是不平等的，好像跛者行路，難得其平衡的姿勢。然而我之理想的學校系統表，也是一種「教育之梯，」但這種梯是兩側平衡的，是有重心的，並且有鞏固的基礎，永不會倒的。所以與其把牠稱做「教育之梯，」不如稱做「教育之塔」(Educational Tower)。若拿「軌」來做個譬，那麼，我所製的表，既不是「單軌制，」也不是「雙軌制，」乃是一種「多軌制」或「複軌制。」但這種「多軌制」的理想，是根據於孫中山先生之所謂「眞平等」的原則而構成的。所以我雖稱牠爲「多軌制，」然而牠的出發點與最終目的地是完全互相一致的，要不外乎教一切人類各自根據天賦能力向人生的正路走去罷了。這條正路，可以叫做「平等之路。」我現在把「單軌」「雙軌」及「多軌」三種制度類列一圖，如上，做個比較的研究。



右圖中所示之第三類學制，若拿孫中山先生所發明之眞平等圖來做個對照，就更能明白了。（見中山全書民權主義第三講第五〇頁）。

孫中山先生說：「各個人根據天賦的聰明才力，自己去造就，因爲各人的聰明才力有天賦的不同，所以造就的結果不同，造就既然不同，自然不能平等。像這樣講來，才是眞平等的道理。」孫先生在民權主義第三講上就人類的天賦才能分做八等——聖賢才智平庸愚劣。孔子也分人類的天賦才能爲「過」與「不及」及「中道」，又分爲「上智」與「下愚」。這種分類法究竟對否，是另一問題。但讀了孫先生及孔子的言論，就可以曉得人類的天賦的才能是不齊的。孫先生又說：「賢有愚智，非學無以別其才；才有全偏，非學無以成其用；有學校以陶冶之，則智者進焉，愚者止焉，偏才者專焉，全才者普焉。」孫先生的這一段說明明是伸明教育是適應人類的天賦才能而設施的。所以中學教育，在質的方面，使各個人根據他自己的天賦才能與興趣，各自去選擇一種學科，以資造就；在量的方面，既使各個人根據他自己的天賦才能與興趣，各自去造就，那麼，智者應該益求上進，普通的人應該在可能範圍之內盡量發展，愚者應該早些至適可而止。又偏才的人應該去選擇一種適當的學科，養成爲一個專門人才，例如律師醫生之類，而全才的人應該去博覽羣書，精究百藝，養成爲一個多才多藝的人才，例如哲學家政治家及文學家之類。若中學教育都能照這樣做去，那麼，孫中山先生所謂「人能盡其才」就可達到目的了。倘使「人能盡其才，」那麼，就全國的人民，沒有一個是廢才的，所謂「全民教育」(Democratic Education) 之目的，不期然而自然充分地實現了。孔子說：「有教無類，」這是中學教育的眞意義。

以上所討論的分科問題，是指一般中學教育而言，我現在利用殘餘篇幅再把我浦東中學校的分科略加批評一下，寫在下面，以作本文之結論。

我浦東中學的學科，向分爲甲乙丙三種如左：

(甲)升學科　凡已決定將來升學國內各大學者入之，爲來日進習大學各分科之預備。

(乙)普通科　凡因學力經濟或志趣關係，不願升學國內各大學，亦不能預定將來所從事之職業者入之，俾完成其中等教育，並得藉選修學程較多之機會，發展其個性特長，或作升學國外大學之預備。

(丙)職業科　凡不能升學而已決定將來所從事之職業者入之，俾完成其中等職業教育。本科先設教育及商業兩系，但得隨學生之需要及校中財力之盈絀增改之。

右列之浦東中學校的分科，有下開諸個缺點：(一)以「能否升學」爲標準，是尊重社會階級的觀念。這一層曾已說過，現在不必再述。(二)隨「升入國內大學」與「升入國外大學」的差異，分別爲「升學科」與「普通科，」更是不合理的。同時既稱爲「普通科，」又說「發展其個性特長，」似是互相矛盾。爲什麼呢？因爲所謂「發展個性，」不應該指通常之所謂「普通科」(自由教育)而言，乃應該指各種職業科

而言。姑且退一步，縱使如我在前面所說的，「普通科」也是各種職業科中之一，且如其條文中所說選修學程較多，也許他們會說不妨以爲「普通科」也具有「發展個性」的一種功用。果如他們所說，那麼，請問他們爲什麼不一併說其他各種職業科都能發展個性呢？(三)統各種職業科混稱之爲「職業科，」究竟指何種職業而言，使我們不能得到一種明白的觀念。幸其條文中已經標明有「本科先設教育及商業兩系」一語，還無礙於事實的。據我的意見，若免去上舉的幾個缺點，非根據我在上面所說的種種理由，把這校現行章程修改一下不可。那麼，我浦東中學校的學科，應該把「升學科」「普通科」及「職業科」三科改爲左之四科：

(甲)文科
(乙)理科 （可合爲一科，稱做「文理科。」）
(丙)商業科。
(丁)教育科（或稱師範科。）

以上所說，是純粹地根據於理論方面。然按諸浦東中學校的實際各方面：第一、這學校的向來宗旨，完全是在於養成升學人才，且每年畢業生升入國內外各大學，他們的成績，頗有聲譽。故這校所謂「升學科」與「普通科，」較佔重要的地位。第二、據最近的統計調查，我浦東中學校高中部學生的總數爲二百七十一人（包括特別生在內。）但其中選習「升學科」的學生爲二百零八人，選習「普通科」的學生爲六十一人；然選習「職業科」的學生僅二人。若以百分比計算，升學的學生（假定各人的志願都是確定的，無論升入國內大學或國外大學）實佔百分之九十九以上（即%99.22），然選習職業科的學生不及百分之一（即%.74）。照這樣看起來，就學生的需要而論，無論何種所謂「職業科，」都是似在可有可無之列。然而根據教育的原理及社會的政策，凡學校都應該爲適應社會需要及個人能力計，不能因其僅有少數學生，就不設這一類職業科。現在浦東中學校既有上述的兩種實際上情形，況且第一、因經費的關係既不能，第二、又因學生的需要也不必設立大規模的完備的種種職業科，那麼，不妨爲目前救濟計，暫於與「普通科」相共同之科目外，僅添設幾種或幾門特殊科目，泛稱之爲「職業科，」也未嘗不可；同時在章程上標明「本科設某系某系」一語，以應最少數學生之要求能了。至於「普通科」的名稱，在中國全國學校系統未經改革及全國教育的名稱或譯名未經統一以前，也不妨暫仍其舊。但現在必須先把「升學科」與「普通科」打成一片，不問升入國內大學或國外大學，統稱之曰「普通科，」纔是合理的。最後更把「升學」一事，不爲「普通科」所專有，然其他「職業科」也規定有這種任務。我現在把上述的幾個理由，應用於修訂我浦東中學校學科的分類之上，規定條文如左：

本校高中暫分下列甲乙兩科。

(甲)普通科　本科分設文理兩系。凡已決定將來升入國內外

各大學文科理科及其他相類似之學科者入之，俾完成其中等普通教育，並作來日進習文理科大學及其他相類似各大學之預備。

（乙）職業科　本科設教育及商業兩系。凡不願升學並已決定將來所從事之職業者或欲升入同性質之各專門學校或大學者入之，俾其完成中等職業教育，並作來日進習高等師範學校或各大學教育科及商業專門學校或商科大學之預備。

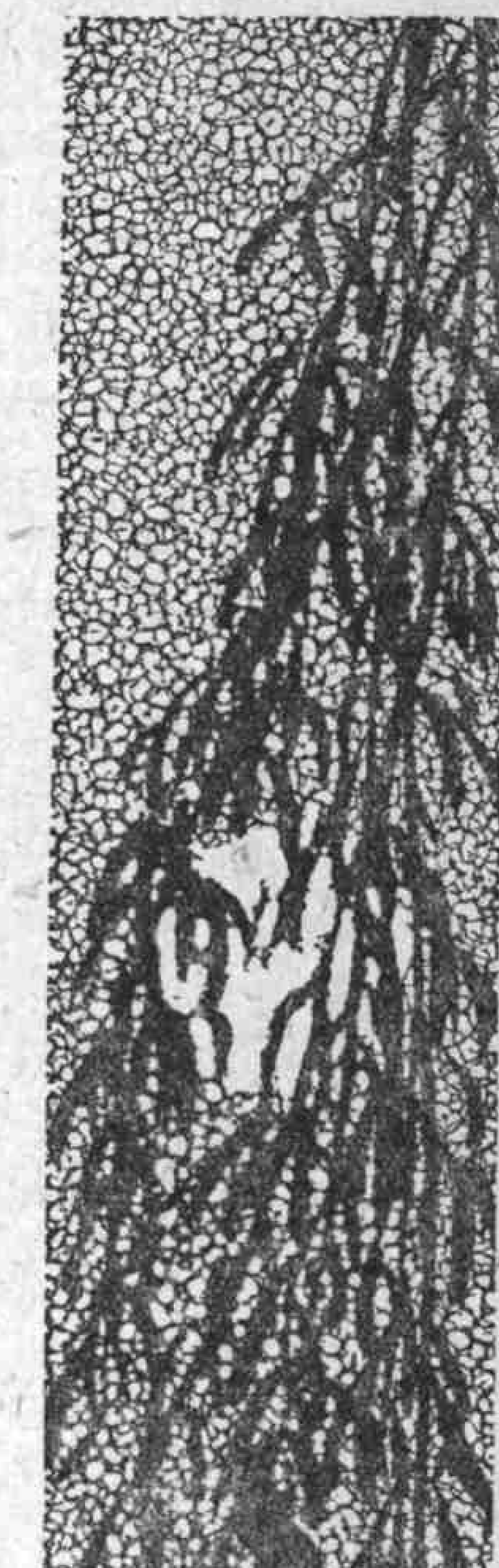
倘我浦東中學校的學科一經這樣修訂，同時牽及其他種種問題：如課程的改造、設備的改良及其教育或職業指導的方法等，也須經充分時間的討論，現在限於篇幅，暫且不說。

總之，凡一地方之學制，及一學校之組織。欲得一種精確嚴密的標準，非從科學的研究與統計的調查不可。否則，是無異於隔靴搔癢，毫無濟於事的。這種大規模的工作，一方面各個學校各自分途去研究，他方面把自己研究所得的結果送呈全國最高教育行政機關（卽今之中華民國大學院教育行政處，）俾作規定全國教育之方針。此外還有一件事，也是極其重要的。什麼事呢？就是統一教育上一切名稱或譯名。我以爲名是事實之母。古語說得好：「名正言順。」無論何種科學上的名稱，萬一全國不統一，那麼，一國之內所施行的一切方策，是各異其途的，不能得到一種確定之方針。關於這一點，也是中華民國大學院所應負的一部分的責任。我草這篇文章的附帶的宗旨，也是要確定教育上的名稱，未知讀者諸君以爲怎樣？

我做這篇文章的參考書：

（一）中山全書。
（二）John Dewey, "Democracy and Education"
（三）姜琦著西洋教育史大綱。
（四）廖世承著中學教育。
（五）王克仁譯全民教育制度的演進。
（六）鄔擎霄著職業指導大綱。
（七）汪奠基著中學教育與科學分授（暨南週刊第八期。）
（八）私立浦東中學校簡章（中華民國十六年一月修訂。）

一六，一二，三一，在浦東中學校。



鄉村學校的社會中心運動

胡家健

Fu Jen University Library

一　引言

鄉村學校爲鄉村社會的**中心**（Rural School as a Community Center），這是現代鄉村教育上的一種新趨勢、新運動。這種運動的目的，在消極方面就是要打倒學校的「閉關主義」，要打破「學校重地，閒人莫入」那種陳腐的思想；在積極方面，就是要把鄉村學校開放出來，使成爲一個鄉村社會化的學校，使成爲鄉村社會一切活動的**中心**。

這種運動在鄉教比較發達的美國，已很著成效；在我國雖還在發軔時期，却也有不少的鄉教同志們已經在那裏從事理論的鼓吹和實際的試驗了。作者深信這種運動是鄉村教育的一大革命，對於我國鄉村教育前途實有莫大的影響和關係，所以特把這種運動的理論和實際，擇要發表出來，藉供全國鄉教同志們的參考和討論。

二　社會中心運動的理論

（一）什麼叫做鄉村社會的**中心機關**（The Community-center Organization）？簡單的說：就是全鄉村社會的民衆，不問老幼，不分男女，聚集起來，形成一種大規模的組織，共謀鄉村生活的改進。

（二）社會中心運動的旨趣怎樣？社會中心運動的旨趣，大約可分析爲五方面：

（A）教育的活動——推廣鄉村教育，務使全鄉村人民都具備公民應有的基本知識、習慣、技能和態度。

（B）職業的活動——把科學農業的新知識（如選種、施肥及預防災害等）和新工具，充分介紹給鄉民，使全鄉村人民個個都具有豐富的生產力、經濟力，並具有征服自然、改造環境的精神。

(C)社交的活動——利用時機(例如植樹節、國慶日等)舉行各種大規模的集會,藉以養成鄉民之社交的習慣,並引起其愛羣的精神。

(D)娛樂的活動——提倡各種正當的娛樂,使鄉民於辛勤之餘,獲得許多精神上的安慰。

(E)健康的活動——提倡體育,舉行衛生運動,使鄉民明瞭體育衛生和健康的關係,並具有公共衛生及個人衛生的常識和習慣。

(三)鄉村學校何以應成為鄉村社會的中心?歐美各國在昔常以鄉村禮拜堂 (Rural Church) 或農務局 (Farm Bureau) 為鄉村社會的中心。至一九一四年,美國愛我華省立師範大學 (Iowa State Teachers' College) 附設試驗鄉村學校,首先以學校為改造社會的中心,頗著成效;於是各地遂相繼仿行。及至近年,所謂「鄉村學校應為改造鄉村生活的中心」,竟成為現代鄉村教育上一個很重要的趨勢。據現在中外許多鄉村教育專家的意見,如能把學校造成社會的中心,至少具有下列幾種優點:

(A)鄉村學校地點比較適中,校舍比較寬敞,設備比較周全,環境比較優美,並且有教師擔負指導的責任,所以用作社會中心機關,最為適宜。

(B)鄉村學校校舍設備等,大都為鄉民所公有的,所以應當公開出來,供給全鄉村人民之用。

(C)鄉村學校每當課後及日曜日和其他各種假期,校舍及一切設備常閒空着,實太不經濟;若能利用這種機會舉行各種社會中心的活動,正可以減除學校物質方面的浪費。

(D)學校應和社會充分聯絡,應負促進社會的責任,這是現代教育上一種重要的理想。我們要實現這種理想,最好的方法,就是以學校為改造社會生活的中心機關。

(E)除上述幾點外,以學校為社會的中心,還有幾層好處:(1)喚起全社會人民對於教育的興趣;(2)打破學校和社會間的隔膜;(3)增多鄉民和學校接觸的機會。

三　社會中心運動的實際

關於社會中心運動的種種理論,上文已大略述及;現在再進一步討論社會中心運動的實際問題,就是:如何才能使鄉村學校成為改造社會生活的中心?社會中心機關有那些重要的組織和活動?

近年來,歐美各國鄉村學校對於社會中心運動頗有許多新計劃、新實施。我國較進步的鄉村小學等——如在南京曉莊試驗鄉村師範學校指導下之燕子磯小學和曉莊小學等——也已有許多改造鄉村社會的新試驗。茲擇要介紹幾種實施的方法於後,藉供鄉教同志們的參考:

(I)社會中心會 (The Community-center Meetings)

(一)性質　所謂社會中心會,乃是由學校召集全村鄉民所舉行

的一種大集會。這種集會沒有什麼固定的組織，沒有什麼固定的目的，沒有什麼固定的集會時間，也沒有什麼固定的開會程序。例如元旦到了，學校便召集全體鄉民舉行鄉民同樂大會；植樹節到了，便舉行鄉民植樹大會；國慶日到了，便舉行鄉民慶祝大會；……凡此種種集會，都是以學校為中心，以教師為領袖。他們的性質是絕對公開的，舉凡鄉村民衆，不問男女，不分老幼，都有自由參與的機會。

(二)要點　據美國鄉村教育專家愛爾士 (H. L. Eells) 和魏庚生 (W. A. Wilkinson) 諸氏的意見，鄉村學校如要舉行社會中心會，下列幾點，是必須注意的：

(1)社會中心會應由學校和社會雙方共同擔負籌備的責任，在開會前若干日，學校方面應召集鄉民領袖開一個籌備會，討論一切進行事宜。

(2)開會日期、地點和節目等等，應預先用廣告的方式宣示出來，邀請全體鄉民參與盛會。

(3)開會項目，須能適合鄉民的心理，能引起鄉民的興趣。第一次的集會，尤須有充分的準備。

(4)須準時開會。開會時間，不要過長，過長則易倦；項目也不要太多，太多則生厭。

(5)開會的形式，應時有變化；游藝項目，應力求新穎而富有趣味。

(6)鄉村中的領袖人物，各鄉董、農業指導員、學校指導員、本地鄉局局長及其他各機關人員，均須邀約到會，贊襄一切。

(7)學校須利用此種大集會令兒童出席舉行各種表演（如故事表演、科學表演、國語競賽及歌舞劇等）或將兒童各科作業成績陳列於適當場所，公開閱覽，使鄉民對於兒童在校的作業狀況，得有較明確的認識。

(8)每次開會的項目，雖時有不同，但舉其要者，不外下列幾方面：(A)兒童課業的表演或展覽；(B)鄉民的演說討論或游藝；(C)名人講演；(D)餘興。

(9)須使全體鄉民切實明白下列兩點：(A)社會中心會是全鄉民衆的一種大集會，個個鄉民都應踴躍參與。(B)社會中心會的功用是為鄉民謀正當娛樂的機會、社交的機會和討論一切問題的機會。

(三)一個實例　一九二七年六月，南京燕子磯小學和曉莊試驗鄉村師範學校曾利用關帝聖誕日舉行鄉民同樂大會。這樣性質的集會，在中國鄉村學校裏可說是空前的舉動。會的經過情形，儼呆君曾有一篇簡單的報告，現在介紹於後：（見新聞報教育新聞欄）

「陰歷五月十三日為關公的聖誕，燕子磯小學的校舍，就在關帝廟裏，所以每逢這天，學校裏停課，鄉民來燒香敬佛，學校裏多少都要有些損失。可是他們一面敬神燒香，一面還要迎神賽會，演唱京戲。他們所演的戲，不但沒有改良風化的能力，並且足以傷害風化。這一點就引起鄉村學校改造鄉村社會的問題了。

鄉村學校是改造鄉村社會的中心，燕子磯小學和附近中華教育改進社設立的試驗鄉村師範，他們兩校，都要積極圖謀改造鄉村社會的，所以他們就利用這個大好機會，實行改造社會的工作。他們預先和地方人士接洽開會，提到這件事情，說明以前的弊端，並施以改善的方法。鄉村領袖大加贊許，並願積資相助。於是兩校改造鄉村社會的理想，遂近成爲事實了。

在五月十三日以前的時候，地方和學校均努力預備，搭亭等事，均由地方與學校共同辦理，村上的商店，也謀他們營業的發展，因爲那天附近十餘里的鄉民，都要來趕會，達數千人以上。

五月十二日，燕子磯小學受地方人士的要求，把表演的各項節目，提早舉行。他們的理由是到了十三這一天，因爲營業和事務的關係，不能抽身來看。所以燕子磯小學十二日晚就開始表演了。節目有「月明之夜」、「小先生」、「疊羅漢」、「漁樵耕讀」、「不倒翁」、「可憐的秋香」等，還有陶知行先生的演講。他們這些節目，一面可引起鄉民愛美的情感，一面還可增進鄉民的常識。「小先生」是一個年僅六歲的一年級生化裝的各種情節，尤令人捧腹，所以頗能博得觀衆的歡迎。

十三日是正日，試驗鄉村師範表演「睜眼瞎子」、「農民的覺悟」描寫鄉民不識字的痛苦和農民的現狀，惟妙惟肖，多情的鄉婦，甚至爲也們灑淚。燕子磯小學的新劇歌劇，表演·活潑玲瓏，同樣的博得鄉民的快樂。另外還有金陵大學鄉村演講團到會演講，報告日本帝國主義野心侵略山東情形，喚起民衆爲黨國努力，爲黨國犧牲，聞者莫不髮指。金大推廣部邵德馨周覺生二先生演講農業上的改進問題，選種問題。末了，演放電影，鄉民異常快樂。此外，還有一件值得記載的事，就是地方代表繆寶銓先生演講鄉村教育的重要和鄉民應當協同學校負改造鄉村社會的責任，滔滔不絕，暢所欲言，尤能喚起民衆，爲改造鄉村社會之一助。繆先生係復旦大學學生，他的母校就是燕子磯小學，所以這次母校舉行盛會，他也十二分的愉快和努力。

十四日，鄉民興趣仍極濃厚，要求作第三日的表演。鄉民方面也自動的加入表演京劇。燕子磯小學表演的有「不知足的農夫」、「老漁翁」「分我一半」「一個誠實的孩子，」還有丁校長的滑稽舞，尤能令人捧腹。

這次藉關帝聖誕舉行同樂大會，其主要目的有二：一是爲鄉民謀正當娛樂的機會；二是因爲農民們年來因受戰事的影響，所過的生活實太痛苦，太煩悶了。值此國民革命軍北伐勝利的時候，人民得在靑天白日之下，過較安適的生活，所以不能不有所表示，同樂大會這個名稱就是因此而定的。

我們覺得這次大會所得的結果，至少有下列幾條：(1)鄉民得到正當的娛樂，足以安慰他的人生；(2)使鄉民知道他自己是國

家的重要份子，而同時又是最痛的分子；(3)使鄉民知道鄉村學校是為鄉民謀幸福的，與自身有密切的關係；(4)使鄉民知道國民革命的目的，是為人民解放痛苦的。」

(II)識字運動

我國鄉民的總數，雖至今尚沒有確實的統計，但據我們的推測，至少當有三萬萬四千萬人；這三萬萬四千萬人裏面至少有三萬萬的鄉民是「目不識丁」的文盲。所以我們要希望教育普及，非從舉行大規模的鄉村平民識字運動入手不可。鄉村學校是鄉村社會的中心，是鄉村教育的主要機關，故識字運動這件偉大的事業，應由鄉校去負責任。茲介紹幾種識字運動的具體辦法於次：

(一)鄉村平民學校　我國平教運動已漸由試驗時期進步到推廣時期，由城市方面普及到鄉村方面。鄉村平教運動，現在雖還是剛剛開端，然如保定等處的鄉村平校，已有相當的成效可覩了。我以為鄉村教師須利用農隙，或假期，或晚間，籌辦平民學校，招收年長失學的農民，教以農民千字課（中華平教促進會編輯）或三民主義千字課（曉莊小學編輯）及普通常識，每天上課一二小時，四個月可以畢業。如此，假設每年開辦兩班，每班三十人，倘能繼續不輟，則二三百戶的小鄉村，在五年內就可普及了。（讀者如欲知鄉村平校的實施方法，可參看教誌十八卷十號，傅葆琛君的鄉村平民教育實施方法的商榷一文。）

(二)明月學校(Moonlight School)　明月學校的設立，為現在美國鄉村社會中一種很普遍的運動。首創此制者為鏗塔基省羅文縣史特瓦夫人(Mrs. Cora W. Stewart of Roman County, Kentucky)。當一九一一年，史夫人為羅文縣教育局長，氏因鑒於鄉民不識字者之衆多，乃建設一種簡易可行的辦法，以輔助彼輩。其法即假借公共學校校舍，開辦明月學校，請各校原有教師擔任教授，每逢月色清明之夜，即行上課。其教學科目為日常應用的讀、寫、算，使一般鄉民都有寫信和閱讀普通文字的能力。此種計劃實行後，一時入校求學者，極為踴躍；以年齡論，有十八歲的青年，有八十六歲的老翁，以程度論，有幼年曾受非正式的學校教育的，也有「目不識丁」的；以種類論，有農夫農婦，也有商賈工徒。這種運動，推行極速，成效亦卓著，近今已漸普及於全美各省；美國中央教育局並已呈准國會指撥款項，專充推廣這種運動之用。

(III)職業指導運動

自從科學和農業握手後，關於農具、施肥、選種、播種等等方面，都有種種新發明、新進步。鄉村學校既為鄉村社會的中心機關，故應負介紹和提倡科學農業的責任。茲略舉幾種辦法如次：

(一)童子農藝競進團(Boy's and Girl's Agriculture Clubs)　近來歐美鄉村中常有童子農藝競進團的組織。其主要目的，就是利用兒童的競爭心去實習農藝，使他們得到適當的農事訓練。競進團的種類很多，例如：「五穀競進團」、「植棉團」、「果樹栽種團」、「烹飪團」、

……等，皆其主要者。此種組織，如果辦得好，其主要的功用有二：(1)增進兒童農業的知識和經驗；(2)藉兒童的媒介，能將科學農業的知識和技能介紹於各家庭，更進而廣佈於全村，使全村的農業都得繼續不斷的改進。

(二)農業宣講團 (The Movable Scool of Agriculture) 每逢農隙或假期，由鄉村學校聯合農業機關或農業學校推廣部人員組織宣講團，到各處講演關於農業方面的問題，並附以簡單的實驗，這也是改進農業的一種辦法。

(三)補習學校 (The Continution School) 美國愛渥華省基落啓縣 (Cherokee County, Iowa) 教育局長洛根女士 (Miss K. R. Logan) 曾創設一種補習學校，定名爲「村鎮特殊學校」(Township Special Schools) 專對於村中年長不能入學者與以補習的機會。其辦法：卽於農家多暇的冬日，假借或建築兩三間房屋，設備一個小規模的農事試驗場，延請幾位富有學識和經驗的教師，招收二三十人左右的青年學生，教以園藝、農業及家庭衞生等課程，以適應農村生活的實際需要。這種學校，可以使農民於工作之餘，還能得到相當的普通知識和職業訓練，所以對於農村生活的改進，也是很有貢獻的。

此外，鄉村學校還可和農業機關聯合舉行農業展覽會，或利用社會中心會開會的時間，延請農業專家演講各種農業的實際問題，使農民的職業活動，隨時獲得相當的指導，不致墨守成規，毫無改進。

(IV)合作組織運動

現在我國農民所受的壓迫有兩種：一爲天然的壓迫，如水、旱、蟲害等類；一爲人爲的壓迫，如高利貸等類。我們要解除第一種壓迫，須提倡科學的農業；要解除第二種壓迫，須提倡合作制度 (Co-operation System)。前者在「職業指導運動」一節內已略爲述及，茲言後者；所謂合作制度就是由中小資產階級的農民本互助的精神共同組織協社，以防爲大資產者所操縱。合作社的種類很多，大別之有下列四種：

(一)生產合作　所謂生產合作，就是由經營同種職業的農民組織協社，共同從事於農產物的製造。例如養蠶的農戶，共同組織繅絲合作社；種菜畜牧的農戶，共同組織罐頭食品合作社等，均屬此類。

(二)購買合作　所謂購買合作社有兩種：一爲生產品合作社，例如農業上所用的播種機、吸水機等新式農具，若農民一人無力購買，則集合數人共買之；一爲消費合作社，卽由公社購買農民日常生活的必需品，直接轉賣於社員，其所得之純利，卽以消費量爲標準，仍分配給消費者。這種辦法，其優點有二：(A)物價較廉，(B)防止貪商的漁利。

(三)販賣合作　所謂販賣合作，就是由經營同樣職業的農民組織一協社，集合各人的農產品，由協社躉賣，所獲的售價，仍按比例分給各戶。此種辦法，可有下述兩種利益：(A)生產物得按時價公平賣出，不致爲奸商所壟斷；(B)減少轉運的手續和費用。

(四)信用合作　信用合作社在四種合作組織中最爲重要。這種

合作社，就是以小農爲會員，本自助和互助的精神而組織的一種金融機關。其作用就是一面吸收農民的零碎資金，一面又將此資金以最低的利率借給農民。此辦法既可養成勤儉儲蓄的美風，又可防止土豪市儈的盤利，誠是一舉而兩得的。

上述幾種合作的組織，是解除農民所受經濟壓迫的鎖鑰，是提高農民生活的一個重要的途徑。鄉村學校既負着改進農民生活的重大使命，所以對於各種合作組織運動，應予以實力的提倡和贊助。

(V)衞生運動

垃圾載途，蚊蠅充斥，到處小便，隨地吐痰，房屋潮濕，衣服汚穢……等，是鄉村中所最習見的現象，什麼是公共衞生、個人衞生？鄉民們簡直是莫明其妙。所以鄉村學校亟應舉行大規模的衞生運動 (Health Campaign) 引起鄉民對於衞生的注意。茲列舉幾種實施的方法於後：

(一)組織衞生委員會　如果學校中已有「親師協會」(Parent-teacher Association) 的組織，即可於此協會中特設衞生委員會，專理衞生運動事宜。

(二)舉行全村大掃除　預定日期舉行全村大掃除。其辦法：可將全村劃分爲若干區，將鄉民分爲若干團，每團設領袖一人。到了大掃除那天，由各團領袖率領團員在指定區域內從事掃除的工作。事畢，由教師會同衞生委員會委員，到各區查看成績，評定優劣，給予相當的獎勵或警告。

(三)公共衞生日 (Public Health Day)　每學期規定一天，爲公共衞生日，舉行下列各種活動：(A)講演衞生常識；(B)討論衞生問題；(C)陳列衞生用具及關於衞生方面的各種統計圖表、廣告和模型。

(四)學生的組織 (Pupils' Organizations)　由年級較高的學生組織各種衞生運動的團體，如「衞生隊」、「衞生局」、「小公民會」、「滅蚊隊」、「捕蠅隊」等，從事下列種種活動：(1)清潔校舍、家庭及道路；(2)募集衞生運動基金；(3)從事滅蚊捕蠅等類的活動；(4)宣講衞生的重要，引起農民對於衞生的注意。

(五)分發衞生印刷品　鄉村學校應和衞生機關聯絡，隨時向他們索取各種衞生印刷品，以便分給農民閱覽。

(VI)休閒生活的指導

近來一般農民都有捨棄田園而入都市的趨勢，考其最重要的原因，就是鄉村間缺乏適當的娛樂，生活上感覺乾燥無味。因此，所以我們如要希望鄉村生活的進步，如要希望一般農民得過安適的田園生活，則對於農民的休閒活動應與以適當的指導。這種指導的工作可大別爲兩方面：

(甲)消極方面　要打破各種不正當的娛樂，例如：(1)舉行拒毒運動，使農民明白鴉片嗎啡等毒物的害處；(2)督促行政機關嚴行禁

止開場聚賭；(3)革除迎神賽會等等迷信。

(乙)積極方面　要提倡各種正當的娛樂，例如：(1)將學校體育場完全開放，歡迎校外農民自由入內運動；學校運動會應擇農事清閒的時候舉行，邀約全村農民到場參觀或加入比賽。(2)每逢舉行鄉民大集會的時候，應加入幾種有趣味的游藝項目，藉助清興。(3)指導農民組織各種鄉村俱樂部 (Rural Clubs)，如文藝俱樂部、琴棋俱樂部等，使農民於工作之餘精神上得到一些安慰。(4)設立鄉村圖書館或巡迴文庫，並多備各種富有趣味的書籍，供給農民們閱覽。

(VII)兩種重要的組織

鄉村學校對於社會改造方面所應負的各種重要任務，上文已約略述及；此外，還有兩種重要的組織和鄉村學校的社會中心運動頗有關係，茲介紹於後：

(一)親師協會 (Parent teacher Association)

親師協會是學校教師和兒童父兄共同組織的一種團體。其主要功用有三：(1)喚起社會人士對於教育事業的注意；(2)增加學校和鄉民合作互助的機會；(3)鼓勵全村鄉民從事社會改造的運動。其組織規程，大略如下：(參考 W. A. Wilkinson; Rural School Management, p. 38)。

一、定名　本會定名為某校親師協會。

二、宗旨　本會以聯絡教師和鄉民，共謀學校與社會的進步為宗旨。

三、會員　凡贊成本會宗旨，願意從事鄉教運動者，均得為本會會員。

四、職員　本會設總幹事一人，副總幹事一人，祕書兼會計一人。

五、集會　每月某日在校內舉行常會一次，臨時會由總幹事隨時召集之。

六、修正　本規程如有不適當處，經過會員大多數的通過，得隨時修正之。

〔附註〕上述的規程，不過是一個極簡單的例子。各校組織親師協會時，可視會務的繁簡而酌加變更，不必拘於一格。

至於這種協會的主要工作，大約有下列數種：(A)改良學校的環境；(B)擴充學校的設備；(C)規定學校教育的政策；(D)改進學校的組織；(E)協同學校提倡並指導改進鄉村生活的活動。

(二)農民會 (Farmer's Club)

在美國鄉村社會中，農民自由組合的團體，種類甚多，例如農利會 (Granges)、農民組合 (Farmers' Unions)、平等會 (Equity Societies) 和農民會等皆其尤著者。此種種組織，其性質、宗旨、形式，以及進行的工作均大致相同。惟以農民會成立在最後，而在晚近彼邦鄉村社會中卻最為普遍，所以現在特把這種組織的內容簡單介紹於後：

(一)性質　農民會是全村農民的一種大組合。其性質是公開的，

無論男女老幼，都有入會的資格。其主要的宗旨，就是大家團結起來，本自助互助的精神，共謀農民生活力的增加和農村社會的進步。會中設正副會長各一人，文牘一人，會計一人，及幹事若干人。每月或每週開常會一次，開會地點，大都借用學校。

(二)功用　農民會的主要功用，大約有三方面：

(1)社會方面 (Social Aspect)　(A)增加農民互相接觸的機會；(B)培養合作互助的精神；(C)提倡正當的娛樂。

(2)教育方面 (Educational Aspect)　(A)農民得互相交換意見和經驗；(B)關於農事上的種種問題，農民們得隨時提交大會共同研究，共同討論，有時還可特請專家到會指導。

(3)職業方面 (Business Aspect)　農民會對於職業方面的最大貢獻，就是使農民們得到許多合作的機會，可以免除種種經濟壓迫的痛苦。至於合作制度的內容，在前節已大略述及，茲不多贅。

親師協會和農民會的大概情形，已如上述。要之：這兩種組織，和鄉村教育的發展及鄉村生活的改進，都有密切的關係。現看鄉村學校既為改造鄉村社會的中心機關，所以對於這兩種組織應負着提倡和指導的責任。

四　結論

關於鄉校社會中心運動的種種理論和實際，上文已大略述及。要而言之：這種運動是現代鄉村教育上的一大覺悟一大革命，同時也是我國一百萬個鄉村和三萬萬四千萬的農民們前途的一線光明。不過，像這樣一件偉大的工作，不是少數人所能完成的，是要大多數的人們同心協力，才能得到效果的。所以，我們很希望全國鄉教同志們聯合起來，同心同力一心一德的來從事這種大規模的運動，為全國三萬萬四千萬的農民們開一條生路，為全國一百萬個鄉村創造一種新生命。

…………………………………………

本文主要參考書：

1. Cubberley, E. P.: Rural Life and Education, pp. 117–129, 144–146.
2. Fells, H. L.: Rural School Management, Chapters II, III.
3. Wilkinson, W. A.: Rural School Management, Chapters II, XV, and XVII.
4. Barnes : Rural School Management, Chapter XVII.
5. 古楳：美國鄉村教育概況
6. 費穀祥：美國之農村教育及其設施

十六年十月，於橫溪之述園

民國十六年度浙江教育費預算表

第三中大行政處	一一二、一二〇	第八中學	五七、〇九七
第三中大工學院	一九三、九八一	第九中學	六一、〇九三
第三中大勞農學院	九二、八九七	第十中學	九一、五五三
醫藥專校	一〇二、〇一二	第十一中學	六一、四三四
法政專校	三八、二七六	商業職校	四八、二五三
一中一部	一一四、二四八	蠶桑職校	五〇、一八四
一中二部	九九、七三二	女子產科	一九、八三七
第二中學	六一、〇七〇	水產職校	四〇、六三二
第三中學	三八、六〇八	圖書館	三〇、五七四
第四中學	九四、三七八	運動場	一一、一九九
第五中學	六〇、六四二	留學費	一五〇、八一九
第六中學	五三、七二〇	私校補助費	六四、〇〇〇
第七中學	一〇四、四五七		
以上經常費總計一、八七二、〇一六			
第三中大行政處	五、〇〇〇	各校場館欠發費	二二八、八五〇
第三中大工學院	四九、六三六	各校興復費	二八、九八〇
第三中大勞農學院	一四、六〇〇	各校補助欠費	二二、一八七
各中學修繕并設備	六〇、〇〇〇	留學欠費	二三、六一五
水產校遷移及建築	五、〇〇〇	留學經費	二三、一九二
以上臨時費總計四六二、四六〇			

〔附註〕 國立第三中山大學及浙江省教育經費十六年度歲出入預算，業經前月浙江省政府委員會議決通過，查預算書計分國立第三中山大學經費、浙江省教育經費兩部分。其歲出各款，前者應由國家稅支出，歸浙江省範圍內國家稅項下劃撥；後者應由浙江省地方稅支出。按前次所提大學及所屬各機關經費十六年度預算計國稅支出者爲一、二七三、二三四元，省稅支出者爲二、二三〇、三八九元，總計爲三、五〇三、六二三元。旋依省委會削減預算之議決案重加削減，計削減爲國稅支出者四七七、一三四元，省稅支出者一、八六七、六四二元，總計僅存二、三四四、七七六元。



小學教育論壇

與小學校教師談教育測驗的用度

杜佐周

——在漢口市教育局小學教師講習會講演——

Tamkang University Library

一 導言

教育有三要素：學生、目標及教材和方法。教師當知學生的心理、教學的目標及應用的教材和方法。教育測驗，對此種種，均有很大的貢獻。教師必須詳細明瞭學生的心理，然後他可選擇相當的教材及方法，以求達到相當的目標。但若僅知普通的能力，而不知其究竟，則亦無益。他必不能斷定這個學生能習何種學科，能入何種學校。故我們不當以僅知學生普通能力爲能事；且當知其有某種能力的實在程度如何。愈眞確，愈佳。教育測驗乃是得到這種實際心理知識的必要工具。

我們論到教育的目標，須先答應三個問題：(一)目標的價值是什麼？(二)目標的地位在何處？(三)學生是否向此目標進行？教育測驗乃是解決這三個問題的必要方法。現在我們假定教學習字的目標是使學生有寫字的能力。但是這個目標的價值，必須先測驗寫字的能力對於社會事業有何功用而後能定。他若目標無一定的地位，如寫字應當如何快、如何好等，則目標的價值亦不能定也。欲救此弊，亦非測驗不可。至於欲知學生是否向此目標進行，則尤以測驗爲唯一的工具。

至於教材及方法，實欲幫助學生向目標而進行。至於是否實有此功用，則必須經測驗而後能知之。他若教材的選擇，方法的比較，亦非測驗不可。故測驗實是教育上最重要之問題。教育雖有別種應注意之事；但非測驗每不能顯示其價值。

普通一般的教育測驗，如天然物的測驗一樣。天然物測驗的確度，當然比現在教育測驗的確度大；可是亦非完全眞確。不過其差甚徵常

人不及見之耳。至若眞確的測驗如寒暑表等，實是近代的發明物。今若謂標準測驗是完全眞確，固然不能；但我們誠可以積極改良之。自然科學完全因有眞確的測驗，故有今日的成績。從前教育之不能成爲一種科學，實是因無眞確的測驗的緣故。拍拉圖 (Plato) 說：凡是一種藝術，若無衡量爲之助，就沒有什麽價値可言。故科學的進步，實賴有眞確的測驗。現在教育當注重事實，不當僅注重理論。從前那種猜測武斷的態度，已經用不着了。教育哲學家可以提出關於教育的各種問題；同時教育測量家當用各種方法去解決這些問題。

教育測驗並非新近的運動。這種方法，很早已經應用了。素拉門 (Solomon) 的格言，差不多都是聰慧的測驗。我國科舉的方法，亦是測驗的一種。羅馬時代，爲父者評斷其子的文學程度，恆以在公會所中能否誦讀碑上羅馬法律爲標準。原其意，亦莫非測驗。不過彼時的方法非常幼稺，毫無科學的精神。至一八九四年，萊士 (Rice) 始發明在各學校中應用比較的測驗，測量教學的成績，而求標準的分數。此後相繼發達，至今這種運動幾乎遍於全球。教學方面及教務調查方面，鮮有不利用之者。各國大學且設有教育測驗專科，以養成這種專門人才，或設特別研究局以研究這種問題，其重要可知。

二　學生分班時應用的測驗

學生分班時，應用的測驗有主要及次要的兩種：

(1) 主要的又可分爲三種：如智力測驗、教育測驗及教學測驗或考試的分數等是。

(2) 次要的亦有數種：如醫藥測驗及年齡測驗等是。

我們所欲討論的，爲主要的三種。各位如能了解將所討論的問題，則應用測驗必可無難處了。至於分班的目的，則大約可分爲兩種，茲先述之。

(1) 將學科程度相等的學生合爲一班。

(2) 將進步速率一樣的學生合爲一班。

現討論用智力測驗分班：

(1) 智力與成績品質的關係——智力與科學的進步，有很大關係。若是一個學生的進步遲慢，欲知其原因，第一須測驗他的智力；因爲經過種種測驗，智力與成績都有很大的關係。換言之，學科好的學生，大約智力必強；智力強的學生，大約學科必佳。推孟 (Terman) 找到智力與小學一年級學科程度的相關度，爲 ·725。麥柯爾 (McCall) 找到智力與小學六年級學科程度的相關度，爲 ·78。笛根生 (Dickson) 測驗五班一年級的學生，他找到三十三個退級學生中，有三十一個的智力是不及普通一般同年的學生。由此可知用智力測驗分班，實比用年齡、體格及其他各種方法分班爲尤要。

(2) 智力年與現在年級地位的關係——一班內大約有四分之一的學生居上，四分之一的學生居下，另四分之二的學生居中。換言之，有些是速進的，有些是留退的。但實際上速進的，反是低能的學生；留退

的，反是優秀的學生。雖因種種關係，如遲入學校，缺乏興味，不肯努力，或教學不得其法等，均可使優秀的學生不能顯其才能，而不能因其智力升級，但尚有他種原因存焉。玆分述如次：

(a)因爲教者有惰性，學生應升級或退級與否，均置之不問。

(b)因爲教者不顧他的班內好學生離其班次。

(c)教者恐怕智力發達特別早的學生，若任其升級，將來對他的身體有妨害。

上面第一第二兩種情形，是不應當有；第三種意思，亦是不能成立。一個國家最大的希望，全在上智的兒童得好爲培養，使其成材。今許多學生雖已進一級或兩級，然就其智力而言，尚是留退的。故學校分班時，必須兼用智力測驗才好。

至於用智力測驗分班的手續，大約與用教育測驗分班的手續相同；故可在下節一起討論。

教育測驗分班：

(1)選擇標準測驗爲分班用。並宜參照下列數種要旨：

(a)各級所用的標準測驗當一致。

(b)每種測驗當測量學科的一種單獨能力。

(c)所用的測驗當測量校內主要的功課。

(2)選擇施行測驗的人，並宜先訓練之。至於訓練的方法，當在專家觀察下實際應用測驗測量。

(3)施行測驗時，當與原所規定的方法符合。

(4)校對成績，并計算學生的分數。

(5)表列學生的分數。

(6)計算每一年級的每個測驗的成績中數。

(7)表列每一年級的每個測驗的標準分數。

(8)計算每個學生的混合分數。

計算混合分數時，當用勻和的方法。玆用下例說明之。

今設有學生四人，受二種測驗，得分數如下表：

表

學　　生	測驗一	測驗二	混合分數(非合科學的方法)
甲	6	403	409
乙	10	404	414
丙	2	403	405
丁	1	402	403

第一種測驗對於混合分數的影響，比第二種測驗大；因爲他的變量(Variability)大於第二種測驗。第一種測驗的分數從1至10；第二種測驗的分數僅自402至404，就是等於自2至4。倘使我們用5乘第二種測驗的分數，則其限域必將增加自2010至2020，亦爲10點。另一方面，倘使我們用5除第一種測驗的分數，則數目就可減

小，使其限域亦爲 2 點。然後兩種成績相加，以求平均，互相比較，方爲合理。

計算教育年 (Educational age) 及教育商數 (Educational quotient) 的公式：

今設有一個用測驗規定的標準成績表如下：

表　二

標準的混合分數	平均的教育年（月計算）	年級
0	89	I
35	102	II
71	115	III
107	128	IV
137	141	V
165	154	VI
188	167	VII
199	180	VIII
216	193	IX
230	260	X
246	219	XI

及一個學生的混合分數爲 91。照表二，若是他的混合分數不過是71，則他的教育年將爲 115 個月，因爲他的教育程度可與普通 115 個月大的兒童的教育程度相等。若是他的混合分數是 107，則他的教育年將爲 128 個月。今他的混合分數實是 91，故他的教育年當在 115 個月與 128 個月中間。計算時，當照下面方式：

$$115+\left[\frac{128-115}{107-71}\times(91-71)\right]=115+\left(\frac{13}{36}\times20\right)=122$$

如是，這個學生的教育年爲 122 個月。他的實在年齡倘爲 109 個月，則求其教育商數，應照下面公式：

$$\text{教育商數 (E.Q.)}=\frac{\text{教育年}}{\text{實在年齡}}$$

故他的教育商數當爲 $\frac{122}{109}=112$。其餘學生的教育年及教育商數，亦都照此方法計算。

用標準測驗分班的方法，就是利用這種教育年及教育商數。但照此分班可實行否，還須俟四星期試行後，經教者評斷而後能定。試行方法如下：

（1）照標準測驗的成績試行分班；並當使學生明白試行的意義。

（2）四星期後，考試在此試行期內所學的功課。

（3）根據教者的評斷，排列等級。

（4）會議決定學生究竟當升級與否。

普通教者的評斷與標準測驗所得的結果，常有不能一致的地方。試述數例如下：

（1）特別可以升級的學生教者的評斷往往低於測驗所得的結果。他若特別可以退級的學生，教者的評斷往往高於測驗所得的結果。

（2）上段的情形，對於特別可以升級的幼稺兒童或特別可以退級的年大兒童爲尤甚。故他們的升級或退級的程度，必須超過教者的疑團而後可望實行。

（3）幼稺兒童進步速，教者每疑因爲與愚鈍而年大者同班的緣故。

總之，學生升級須限他的教育年或智力年（Mental age）超過所升那一級成績的中數；而後可以無退回的危險。故無論用智力測驗或教育測驗而分級時，必須愼重從事。對於下面三條原則，須有相當的考慮。

（1）任何學生不應留級或退級，除非他的智力或教育年在所留退的一級內百分之七十五以下。

（2）任何學生不應超升一級，除非他的智力年或教育年在所超升的一級內百分之二十五以上。

（3）倘使學生的智力商數（Mental quotient）或教育商數在全校的中數以下，則不應超升一級或二級，除非他的智力年或教育年在所超升一級內的中數以上。

至於用智力年分班與用教育年分班的功用，亦頗有不同的地方。茲分述如下：

（1）若教育年是用精良的教育測驗規定的，則用教育年分班，實比用智力年分班好。因爲教育年直接表示學生的學科程度。將學科程度相等的學生合爲一班教學，乃是分班的第一要義。智力年雖能測驗學生學科的程度；但因另外種種關係，這種相關度尚不能完全。蓋學生的成績，幷不是智力一種的結果。他若體康、勤勉、向學態度等，都有關係。教育年所表示的成績，乃是這些原因的總結果；故分班時，他的功用比較智力年大。

（2）再者，用教育年分班，學生可以沒有超越課程緊要部分而不學的弊病。普通課程的後面一部分，往往比起首一部分重要。用智力年分班時，總不免有超越的弊病。

（3）還有一層，用教育年分班，學生可無缺乏基本智識的預備。小學校的功課，大概是彼此聯絡而有關係的。若用智力年分班，則升級特別快的學生，必有一部分的基本學科未曾學習；故不如用教育年爲宜。

（4）但是初年級的兒童用智力年分班，比較用教育年好。且現在教育測驗的缺點尚多；用智力年分班，實是不可少的手續。

分班原爲教學便利起見。今若學校人數多，最好每級內再分爲數班。如是，較優的學生可合爲一班，他們升級可以特別加速，或可另習較深的功課。同時且可集合年齡相若、學年相等、學力相彷彿、社交智識及職業需要相類似的學生而爲一班。這樣分班的優點，可有下面數種：

（1）沒有越級涉略弊病。

（2）同班程度相若，有公平熱烈的競爭心。

（3）沒有智者自滿，愚者喪心的危險。

（4）沒有因爲缺乏興味，而生懶惰性的缺點。

（5）沒有年級、智力、體力及社交智識等不同的害處。

茲再將以教育年及教育商數爲標準而分班的手續結述如下：

（1）用教育年分級最穩當的方法，學生不得任意升級或退級，若非他的成績超過或低於本級的上四分點（Q_3）或下四分點（Q_1）。

(2)每級以教育商數為標準。若學生多時，可分為三班：教育商數超過110的為一班；教育商數在90至110間的為一班；教育商數低於90的為一班。但各段落的選擇，當根據教育商數的排列，及每組學生的多寡為轉移。

〔註〕以智力年及智力商數為標準而分班時，其手續亦如此。以智力年代教育年，以智力商數代教育商數即可矣。

附錄添補新生的方法：

(1)用從前所用的標準測驗，測量學科的程度。

(2)以原有的勻和乘數，乘各測驗的成績。

(3)計算混合分數。

(4)計算教育年。

(5)計算教育商數。

(6)插班。

茲討論根據教育者的評斷而分班：

(1)教者評斷不充分的情形：

(a)對於新生的評斷有不充分的地方。

(b)對於自他班加入學生的評斷，有不充分的地方。

(c)對於自己班內學生的評斷，亦有不充分的地方。

教者固可知最智最愚的學生，但程度介於這兩者間的學生，實不能確分別之。教者即能熟悉他的學生程度；但不能知他們究竟好於、次於或等於別班學生程度的中數。故科學的測驗是必要的。

(2)教者評斷不真確的情形：

(a)教者評斷往往混合行為與學業一起。

(b)教者評斷往往受學生的容貌、態度及性情等影響。例如多血質的兒童每誤以為高等生，憂鬱質的兒童每誤以為低能生等是。

(c)教者評斷且往往受年齡及體格等影響。

(3)教者評斷的重要情形：

(a)科學測驗亦須有教者評斷的輔助。

(b)各種測驗尚未完備。

(c)教者評斷比較測驗簡易便利。

(d)教者可注意學生的身體、性情、社交、智識等情形為評斷的參考；但科學測驗則不能。

三　為診斷目的應用的測驗

學生的學科成績不良，必有不良的原因。教者若欲施補救的方法，必先診斷這種原因而後可。故診斷的目的，就是用種種方法，詳細分析學生學科能力的缺點，并且探求各種缺點的根本原因。但若沒有科學的方法，而欲實行此事，則必不免有猜測及武斷的弊病，中時少而誤時每多也！

平日學校裏實日有診斷的事實發生。有些比較是好的，有些是沒有什麼效果。今若診斷的真確度增加，則找到根本原因的次數，自然亦

增加。但欲得到較高的眞確度，必須有充分時日的研究；同時亦必須有科學診斷的智識。有許多教者幷不了解診斷的方法及其功用，以致教學的成績不良！但一旦診斷法果能精密完備，則將來對於時間和努力的經濟，必有很大的貢獻。

診斷的方法：

(1)學生自省法——這種方法學生自己常常應用。此地實毋須詳細討論。學生用這種方法亦往往能找到他自己困難的地方，及他自己困難的原因。若是學生能用這種方法，自己診斷，則教者誠不必再用很精密的方法去診斷了。但學生用這種方法如尙不知道困難的原因時，則教者宜善爲問答；因此亦可爲診斷的幫助。

(2)平常作業的觀察——最普通的診斷方法，是要在被診斷那個學生的作業上，得到有些暗示。例如一個學生讀書有困難，則當去觀察他讀書時的情形，究竟他的眼動是否有規則，他的嘴唇是否作微動等，均可幫助教者診斷他的困難原因。他若學生不能完全理解歷史的功課，或對於計算數目的能力特別遲慢，或對於乘除的算法不甚眞確等，亦均可用此方法診斷。

(3)學生自己口述他所用的方法——有許多困難，若僅用內省和外面觀察的方法，或不易找到他們的原因。如遇着這種情形，教者可叫學生口述他所用的方法。例如教算學，若是教者不能使學生懂得計算開方的方法，最好叫學生中之一人有此困難者，到黑板前邊口述他的計算開方的方法。若是，他的困難地方及困難的原因，立刻可以找出。至於有加減乘除的困難者，亦可用此方法診斷之。

(4)分析測驗所得的結果——有許多測驗並非僅測驗學生的成績，亦且有益於診斷缺點的原因。實際上言之，無論何種標準測驗，都有診斷的功用。例如讀書測驗，可以分別測驗速率及理解力；算學測驗可以分別測驗理解問題的能力，及計算問題的能力等，均可爲診斷困難原因的幫助。其餘各種測驗，亦可以此類推。

(5)調查學生發展的歷史——此層適如醫者詢問病人的過去情形一樣。知道他過去的情形，就可知道他現在疾病的原因；然後投藥醫治，始不至於亂。今診斷學生學科缺點的原因亦如此。這種歷史的調查，不當僅限於學生自己方面，而且當及諸他的父母及祖先方面的情形；因爲有許多學生缺乏學習的能力，每受遺傳的影響，或因環境的關係。至於他從前學校的歷史，亦宜調查。

(6)比較優等生與劣等生所用的方法——普通教者因爲不知道一門學科所有缺點的普通原因，應用診斷方法時，往往失敗。例如一個學生不能有充分的進步，因爲他的學習方法不良。若是教者自己不知道什麽方法是好，什麽方法是不好；則他應用診斷時，必無成功希望。故經驗不充足的教員，若欲救濟這種毛病，最好比較成績好的學生及成績次的學生所用的方法。教者觀察他們的動作，或叫他們各自口述所用的方法，或分析他們的測驗成績，或兼用上面三種方法均可。如此

比較,他們不同的地方可以顯然現露,乃有稗益於診斷也必不鮮。

(7)完全分析學科的能力——關於學科能力的感覺動作及精神各方面情形完全分析,以爲診斷的方法,乃是最後一步的計畫。一因爲用這種方法較爲費時,二因爲用這種方法若仍失敗,則更沒有另外的方法可以應用了。完全分析學科能力的意義,就是包括上面所討論的各種方法而言。如用學生自省法,平常作業觀察法,學生自己口述所用的方法,分析測驗所得的結果,調查學生發展的歷史,比較優等生與劣等生所用的方法是。

診斷必要的知識及技能:

(1)知道各種學科普通缺點的普通原因。

(2)能觀察學生的動作爲診斷的幫助,幷能用自己的經驗解釋之。

(3)有發見種種暗示的能力。

(4)有對於某種診斷應用何種測驗補救的知識。

下面乃是一般學科普通缺點的普通原因,若是教者要應用診斷的方法,爲教學便利起見,無論如何,須先有這種知識。

(1)練習不充分。——有許多學生功課不好,不過因爲沒有充分的練習。這種原因容易補救;故毋庸討論。但已有充分的練習,尙有不完全的情形時,則教員須特別注意了。

(2)學習不得其法。——每門學科有每門學科的學習方法;每個學生有每個學生的學習方法。所以有普通學習的方法,全體學生可以應用外,尙須有各科及各人的學習方法。大概學生成績不及普通的程度,若非是他的天資愚笨,必因爲他所用的學習方法不適宜。例如有些學科每有兩方面可以進步,如速率及品質;並且有相互的關係。有時學生的成績不好,每因他的工作太快,或因他的工作太慢。這就是學習不得其法的例子。

(3)根本的知識或技能不充足。——此層可分兩方面討論:(a)工作本身方面的知識或技能缺乏,(b)或別種知識或技能遷移到新工作方面來的程度不充足。例如學習文學、歷史、地理、算學及其他各種功課,若是根本的知識或技能缺乏,或不能應用,則必定沒有好成績的希望。他若讀書能力不好的學生,研究歷史等,亦必有困難。救濟的方法,宜先養成有根本知識及技能,幷且有隨時應用的能力。

(4)對於學習沒有興味。——這層非常緊要。有許多人事業失敗,都因爲對於工作沒有興味的緣故。

(5)身體方面有缺點。——診斷無論何種技能,均須詳細測驗身體各方面的情形。尤以耳目兩部爲最要。倘使學生只聽到一半或看見一半,則教學的效率必不能過於一半。不僅如此診斷,且宜注意學生反應機關那部分的情形。例如學習圖畫、寫字、手工等科,必須調查學生筋肉的發達及運用的情形。

(6)智力薄弱。——低能差不多是功課不好的主要原因。因爲這

種原因是最普通，且是沒有什麼方法可以救濟使之進步，故覺得特別重要。普通診斷每疏忽此層，故所得結果每浮泛不切實際。實則例如歷史成績不好，每因讀書能力不足；讀書能力不足，每因智力薄弱的緣故。所以每遇學生成績不好，欲診斷他的原因時，最好先用努力測驗測量他的智力。

四 教學上應用的測驗

凡教學一種學科，最好當未教學以前，用一種測驗測量學生已有的程度。如是，教者始可就學生的程度，而施適當的教學方法。但此並不是謂第一次測驗以後，毋須再用測驗測量。其實，測驗與教學可相互而行。至於教學技能方面的功課，尤宜如此。如算術習字等，測量差不多佔教學的大部分功夫。其他功課如讀書等，現雖尚未有充分的練習測驗制成，但若讀的材料選擇適宜，學生讀時能表示他的理解及速率的程度，則先後比較成績，獲益亦必不鮮。

教者有充分學習心理的知識，固是必要；但教學方面並不能僅以此為能事。蓋有時原理往往不易應用到實際方面去。關於這種問題，此地當然不能討論；但教育測驗對於此層最有貢獻的，要算是練習測驗(Practice test)。茲特介紹之，以為此次講演的結束。

我們現舉一個小學校用的練習測驗為例來說明，——就是格底斯的標準算學練習測練 (Courtis' Standard Practice Tests in Arithmetic)。這種測驗共有四十八張硬片子。每張片子是為一次的功課。第十三、三十、三十一及四十四四張片子為測驗用。第四十五、四十六、四十七及四十八四張片子為學習用。其餘每片含有一種算學的例子。功課進行，自易至難。每進一課，就加一種算術上的困難。若是一個學生熟習四十課時，他就熟習加減乘除所有的困難了。練習時，每一個學生須有一組練習測驗。

除這種練習功課以外，每個學生尚須有一本練習記錄的簿子。這種簿子是透明紙做成的。學生練習時，把那張練習片子放在一張透明紙下。如是，他可看見問題，同時且可在透明紙上計算。因此這些練習片子以後還可應用。這誠是最經濟的方法。學生練習記錄簿上尚有另外的紙以備學生畫圖表及曲線等，以記錄他自己每日進步的成績。

此外教者尚須備有一本簿子，叫做教師手錄。這本簿子內，有關於應用練習功課及學生練習記錄簿的詳細說明。同時教者且可記錄每個學生每日的成績。

至於應用練習測驗的步驟，有如下面所述數條：

(1)先用第十三張片子測驗全體學生的程度。所以用這張片子測驗的緣故，就是因為這張片子包括自第一張至第十二張片子所有困難的問題。每個學生須將這張片子放在練習記錄簿子的第一張透明紙下面，問題向上。教者出令開始後，學生須繼續演算問題；至出令停止為止。

(2)停止後，學生交換記錄簿。當教者報告對的答案時，學生互校

對錯課。

(3)凡沒有錯誤的學生,不必再練習自第一張至第十二張片子的功課。有時用第十三張片子測驗兩次,較爲妥當。沒有錯誤的學生,就可學習另外的功課,等到較次的學生趕到爲止。或者他可以繼續受以後較難的測驗,找到他須練習的地方,然後練習。

(4)另外學生若是第一次測驗有錯誤,則須練習第一課,即是第一張片子。若是練習第一課後無錯誤,則練習第二課,餘以類推。

(5)若是第一課尚有錯誤,則繼續練習之至沒有錯誤爲止。

(6)當學生完習第十二課時,立刻再用第十三張片子測驗,證明他究竟已經熟習所有的問題否?若無錯誤,他可做另外的功課,或者受以後較難的測驗,練習以後較難的問題。

(7)當學生已有百分之九十個人已經熟習第十三課以前的功課時,則須用第三十張片子測量他們的程度。沒有錯誤的學生,可以免習自第十四課至第二十九課。若有錯誤,則自十四課起,繼續練習至二十九課止,方法如前。

(8)教者須換日記錄學生的成績,防制他們欺騙的舉動,診斷他們的困難原因,并用適當方法補救之。此外且宜鼓勵學生得到好的成績;指導他們記錄他們自己的工作;並宜時時審查學生的演題。

現在尚有一句話須說明:就是所有片子的背面都印有問題的答案;所以學生若將片子反一面,放在透明紙底下,就可以自己校對成績,或者互相校對。如是,教者可以完全注意個人教學那方面工作了。

茲將練習測驗的功用分述於後:

(1)練習測驗是個人教學的一種方法。——(a)因爲練習測驗可使學習的功課適合學生的程度。他可只在從前沒有學過的或須再學的地方用功夫。這就是未教學以前測驗的功用。格底斯的標準算學練習測驗的第十三張片子,就是一個例子。(b)用練習測驗學生可用他自己的方法學習;且可因此找到較好的學習方法。即如加減乘除這樣簡單的功課,學生所用的方法,亦是彼此不同。寇備(Kirby)實驗所得,找到一個學生最適宜的方法,對於另外學生未必適宜。有許多學生,若非受環境逼迫,力求進步,往往不知道去找良好的學習方法,及其進步之可能。(c)用練習測驗,學生可就其能力而求進步。無論何種測驗,都可找到學生進步速率不同的情形。欲求教學有相當的效率,必須注意此層。

(2)練習測驗可以鼓勵學生有力求進步的精神。——練習測驗可使學生知其目前及將來的目標,且可測量他的進步及去目標的遠近。如是他學習時必特別努力,特別有興味。每日學生並可自己畫圖表,表示進步的情形;先後比較成績。這是利用最有效果的競爭心。此外個人的成績可與團體的成績比較,團體的成績又可與另外團體的成績比較。凡此種種,均於教學上有很大的貢獻。

(3)練習測驗可使學生有充分的練習。——桑戴克 (Thorn-

dike) 的第二條學習律，就是練習律 (Law of exercise)。若是一個學生學習的目的明確，效果律 (Law of effect) 應用得宜，而且練習充分，則進步迅速的條件都完備了。今若有一個教師教學加法，他同學生說：「你們將我說的題目寫下來。」然後叫張生：「你口算第一行。」然後又叫李生：「你口算第二行。」照此方法，繼續做完，則每個學生都等着他自己的次序；每個學生只有一次機會練習。這種呆笨的方法，恐怕現在尙是很普通！倘使一班有四十個人，一個等着一個，每人用心思的時候，不過佔四十分之一。他若用練習測驗，個個學生可以同時練習。如是教學的效率，可以增加四十倍。

(4)練習測驗對於診斷一層，非常有益；教者幫助學生，亦非常便利。——用練習測驗，學生需要教者幫助的地方，教者甚易知道。不要幫助的地方，教者亦可毋庸濫費。若是一個學生用一種努力沒有相當的結果，他必喪心沮氣，而無興味。久之，則所謂努力者，亦將終歸消滅。這種情形，教者往往不知。今用練習測驗，學生有日畫進步曲線之必要。若曲線停止上升，須有教者的幫助時，可以一望而知。至於毋庸教者幫助時，而教者尙幫助之，則不特徒費精力與光陰，且有害於學生學習的態度。有效的診斷，教者必須先發見學生困難的地方，然後找到困難的原因。練習測驗乃是診斷的一種最好方法；因爲學生每日所做的功課，往往可以露出他的困難痕跡來。

上面所述教育測驗的功用，不過舉其大者顯者。其他功用尙多，因爲時間關係，不能詳細提出，深爲歉仄！有志於研究者，還希參考我所編譯的麥柯爾教育測量法撮要一書(國立武昌中山大學出版股發行)。且我在此所與諸位討論的，大都是根據麥柯爾博士的意見。一方面須特別申明；另方面尙須對他表示謝忱。

(完)

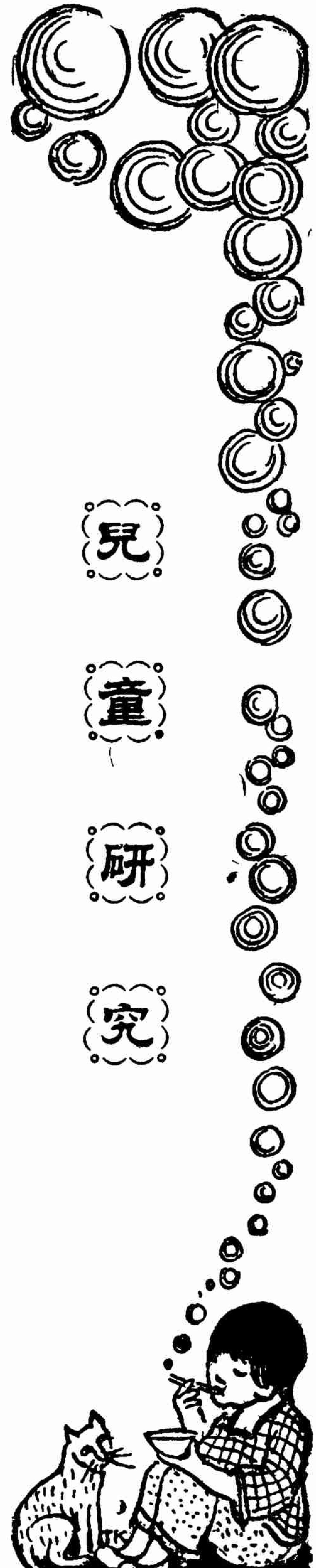
啟事

本社前因缺少「道爾頓制專號」一冊，曾於去年第八號本誌登載啟事徵求；現該冊雜誌已蒙某君惠賜，讀者諸君幸勿重寄，以免郵遞往返。

教育雜誌社啓

中華民國十六年度蘇省教費之各縣攤派數目表(甲)

縣名	攤派數目 正稅	攤派數目 附稅	縣名	攤派數目 正稅	攤派數目 附稅
江寧	一、二〇〇元	七二〇元	句容	七二〇元	九六〇元
溧水	六〇〇	六〇〇	高淳	六〇〇	六〇〇
江浦	三六〇	一二〇	六合	七二〇	四八〇
丹徒	一、八〇〇	八四〇	丹陽	二、四〇〇	一、六八〇
金壇	一、四四〇	一、〇八〇	溧陽	一、八〇〇	一、四四〇
揚中	三六〇	三六〇	上海	四、八〇〇	一、八〇〇
松江	八、四〇〇	一、六四〇	南匯	四、八〇〇	一、三二〇
青浦	四、八〇〇	一、九二〇	奉賢	三、六〇〇	一、八〇〇
金山	三、〇〇〇	九六〇	川沙	三六〇	二四〇
太倉	四、八〇〇	一、四四〇	嘉定	一、二〇〇	二、〇四〇
寶山	九六〇	一、八〇〇	崇明	免	三六〇
海門	三六〇	三六〇	吳縣	九、六〇〇	三、二四〇
常熟	七、二〇〇	二、一六〇	崑山	六、〇〇〇	一、二〇〇
吳江	七、二〇〇	一、九二〇	武進	八、四〇〇	四、二〇〇
無錫	七、二〇〇	三、四八〇	宜興	四、八〇〇	二、四〇〇
江陽	四、八〇〇	二、五二〇	靖江	一、八〇〇	九六〇



兒童的音樂教育與藝術的陶冶

豐子愷譯

友人小學音樂教師徐山民君來訪，以兒童的音樂教育的目的及方法相質，愧不能圓滿答覆，因譯述北村久雄音樂教育的新研究中此文寄之。

一九二七年，中秋，子愷並記。

一　唱歌科上的藝術的陶冶的必要

從藝術的陶冶上觀察唱歌教授，可以看出有兩方面的活動。其一方面是專令兒童鑑賞良好的音樂及唱歌，使其心靈遨游於美的世界中。他方面，是專令兒童歌唱自己的生氣蓬勃的感情，使表現其純粹的衷心感情。

第一、以鑑賞為主的唱歌教授上的藝術的陶冶，怎樣施行呢？這問題必須關連於藝術與人類生活的價值關係。現在避去詳論，極簡單地說一說：

使人類生活與人間活動更高起來，更豐潤起來，因而更幸福起來，是增高人類生活與人間活動的價值的，這是當然的事。科學原是有貢獻於文化價值的。然而不管牠怎樣有貢獻，現今的欲謀個人生活、社會生活的真實的人，欲謀真的人生的歡樂的生活的人，欲謀真的幸福的人，欲謀各個的創造的生活的人——在這班人看來，是何等的缺陷！又何等可咀咒！這恐怕是誰也懷着的苦悶罷！這種文明的偏面的發達，病的現象與缺陷，早已是先覺者所道破的問題。然現今這文明的病的趨勢呈愈甚的現象，是眼前的事實。

一方面人間性受機械化，官能的複雜化，為理智與功利主義而窒息。度這種生活的現代人，尤其是勞動社會的人們，盼望自己伴侶間的枯燥的互相接觸，與苦悶的生活中的一時的安息，而求低級的娛樂，又

是眼前的事實。

然而這種低級的娛樂的安息果能治療現代生活的病的缺陷緩和其不調和，救各個人而使得更良好的生活麼？如果可能，眞的意義的藝術教育就全然無意義而全然不必要了。

現在試從音樂鑑賞的心理上補足說明這問題。音樂的本原的要素與材料，是誰也生來就具備着的。卽對於律動(Phythm)的感覺，依照律動而運動，以及用音來表現其意志的衝動及心的情態等自然的要求，誰也具備着。

音的反覆是運動，故必是週期的。所以形成律動，決不用同音度的持續，而常表示一種音樂的音程。——但自然沒有像音樂地常常表出明瞭區分的律動。——這已經是一種「動機」其與眞的旋律(Melody)的相去不過一步了。

我們的人類生活，與起於外界的自然中的一切事象，是依了音樂的根本形式而進行的。我們的不能脫離這等形式，恰同我們的不能從思考與直觀的形式上脫離一樣。不但如此，我們生來具有感知律動又表現律動的能力的事實，是我們先天地具有直觀的形式的時間與空間的證據。依這理由，可知音樂是萬人所自然地具備的，一切的人，都生來具有做音樂家的最一般的要素的天賦，又自己意識着。故完全非音樂的人，是不得存在的。普通所謂非音樂的人，只是說他缺乏當作藝術評價音樂、玩味音樂的能力而已。

至於音樂的根本要素，——律動、音、簡易的旋律，——誰也能夠感受。這性質，詳言之，卽音樂從其根本要素及材料的一方面看來誰都容易接近，又對於聽者也並不要求大的注意集中的一事，正是使音樂成爲一切藝術中最容易，最使人娛樂，因之而最廣行的藝術的。

然而使高尙的藝術的音樂非常難於被理解，又妨礙優良的偉大的創作的擴布的，實在也就是這性質。

何以故？因爲不經音樂的教養的人，卽僅僅具有天生的音樂能力的人，只要能聽出本原的要素，就是最單純粗硬的，或最卑野的音樂，也能滿足。自此以上，他們絕不要求或探索了。

二　從音樂的特殊性看來的必要

這樣看來，就在這程度的音樂的享樂上，他們的生活的眞的安息——從利慾、虛飾、理智的窒息中救出，使得到更富同情、更純正、更清潤的眞的安息——已可求得了。

然而假如這是可能的事，那麼至少音樂——唱歌——上的藝術的陶冶、心情的陶冶，是全無必要的了。卽聽了街頭的乞丐的唱歌，剃頭店裏的胡琴，或野蠻人的只有節奏的大鼓，非音階的旋律，他們的音樂的要求也就充足，因之而心情也就清潤高潔起來了。

然而誰能作這種無意義的想像呢？

單純的、低劣的，粗硬而最卑野的音樂，也能適應他們的音樂性的要求，是音樂的特異性。卽低級的音樂，有使一般民衆容易感動的傾向。

然這性質不幸而容易使音樂自身墮落，同時又使聽衆墮落。

且音樂的具有這特異性，以致眞的高尙的藝術的音樂非常難於理解，又無論墮落或向上，對於人心的浸潤性非常強烈——這等便是藝術的陶冶在音樂上比在其他無論種藝術上都必要的理由。

倘回溯這問題的開始而下結論，科學偏重，理智過重而起的近代生活的病的缺陷，現在竟可說已達絕頂了。

在一方面，窒死於利慾與無用的競爭心中的現代人，雖在這疲乏了的生活中得求安息；然不幸而他們的安息，與眞的幸福的人生全無關係；不，在內部的看來，他們在尋求釀成更低劣的生活的安息。不講空理和虛論，在這種窒息的生活中，倘要尋求對於現世事物的安息，非從幼年就想一種方法來陶冶美的觀照力不可。這是痛切地內感的問題。

特是求音樂的娛樂的人，甘心滿足於其先天的一點音樂的要求，結果前述的音樂的特異性雖有優秀偉大的力，但對於沒有音樂上的教養的人，是毫不提供一點眞的安息的資料的。

費希耐爾所說的關於音樂教養的事實，我覺得最有重要的暗示。他說：「一般的教養低劣的人，倘然他對於音樂鑑賞及音樂理解上有熟練，有天生的音樂才能，雖在聯想深的意義的一點上比有教養的人低劣，然而比有教養的人高，且能受得強的直接的印象。不過音樂的副產物對這種人不及對別種人的有意義而已。」這就是說，在能明白理解眞的意義的音，而得到更大的享樂的一事中，含着藝術教育的音樂鑑賞的要義。

直接的音樂的印象，眞意義的音的理解，正是音樂鑑賞的要諦。

三　怎樣施行由於鑑賞的藝術的陶冶？

唱歌教授上的以鑑賞爲主的藝術的陶冶怎樣施行呢？先把這問題考察一下：關於藝術教育上的實在觀照，閔斯泰斐爾希在藝術教育的原理中，又愛倫斯德、林棣在人格的教育學中，各說着特異的見解。倘不從幼年時代學習對於事物自身的鑑賞，而祇把事物看作對於結果的原因的兒童，在長大以後的生活上必然沒有實際的興味以外興味。訓練兒童，使知事物不是在原因結果的組織上出現的姿態，使能把握最高的意義上的眞的事物的本身的姿態，即世界的眞相，這是非有最組織的努力的不可的。

在理解這最高眞理的訓練上諳誦實驗等是全然不必要的。而認眞的嚴肅的訓練，到是非有不可的。要對於一切事物都能理解其本身，非能把牠從一切關係上解脫不可。

所以我們對於兒童必須訓練的一種精神上的力，是抽出的力、隔離的力。要養成能體驗實在鑑賞的歡樂的成人，必須從幼時養成其探求事物自體的本身的姿態的態度。

閔斯泰斐爾希所謂理解事物的自體，即費希耐爾所謂直接的音樂印象，又理解眞的意義上的音的訓練，就是用抽出力或隔離力，不想起事物以外的一切事物，而滿足於事物的直接的表現，即純粹觀照的

態度。閔斯泰裴爾希的藝術教育的根柢，蓋在於此。對於兒童施行這種藝術鑑賞的陶冶的時候，特是在音樂藝術的時候，音樂自身能成爲直接表現，不藉何等的媒介而充滿於人的心中。這就是因爲確信前述的音樂的特異性的原故。

格洛賽在其藝術的始原中所說的一段話，頗有潤澤上述的考察的根柢的力。今摘錄於下：

「某種民族的音樂，對於其民族的文明是獨立的；反之，某種民族的文明，對於其民族的音樂本質上獨立着。即使在最低文化階級中，音樂的間接的實際之效果比其直接的音樂的效果低劣得多。且以後的發展，不絕地給後者即直接效果以決定的卓越。音樂隨了其特有的音樂的要素的音的調和關係的發達，而性質愈成爲音樂的，因之其效果也愈專爲音樂的。音樂的極高級，極純粹的形式，離開實際生活極遠。即全無一點實際的、倫理的，或他種社會的意義，而只有美的音樂的意義。音樂爲一般教育的手段的柏拉圖的斷言，在現代又唱導了。然而音樂在實際上只是使能通達音樂而止。從音樂上求別種東西，就是其人不能正當評價音樂的提供的證據。

故音樂是獨自成一種類的藝術，其性質與魔力，在諸藝中居於無比倫的地位。一切其他的藝術，非有效用於實生活的目的不可。唯音樂只有效用於藝術的目的。在這意義上，音樂可說是最純粹的藝術罷。」

音樂實在是不借別物而只用其隔離了的自身——純粹形式——來滿足我們的鑑賞的。兒童實在是浸其全生命於音樂中，與旋律一同歡躍，或一同哀愁，或一同進於無可名狀的美的幸福中。在這等時候，他們在自己的生活中尋求安息的幸福與態度自然地培育起來了。

故教兒童的歌詞與歌曲，必須選擇眞能浸潤他們的生命的，又在其鑑賞中眞能滿足他們的幸福的、純粹的音樂或唱歌。有功利的氣味的，作方便的奴隸歌詞與歌曲，當然不可；歌詞與歌曲雖然都能適應純藝術的要求，而倘是拙劣的作品，其效果也就減殺了。

四　教養音樂的調和的人物

同以鑑賞爲主的唱歌教授，林棣所說又別有見解。據他的提倡，唱歌教授的目的在於陶冶兒童的音樂性，聽覺及其他唱謠能力的教養，不過是對於這目的的方便而已。即因了兒童的音樂性的發達，而陶冶其潛在內部的調和、律動、動力等心情。唱歌教授活動，倘僅注意於兒童的唱謠能力及聽覺的磨練，就等於匠人養成了。因而教育上的藝術的陶冶，也全然不可能了。題材，從來是採用民謠及教會歌的。但教授的目的，力點不置在這題材的處理上，這不過是當作開發陶冶兒童的音樂性的手段而用的。

故音樂的精靈，浸潤於活躍的兒童的血肉中，而陶冶其潛在於內部的調和的、律動的音樂性。這便是在兒童的人格中培植調和與活力，

使能供用於他日的實社會的活動上。

從來的唱歌教授，僅注力於外延的音樂的技術的熟達，對於這最內奧的音樂性的開發陶冶的疎忽，的確是音樂教育上的一大缺陷。

要開發伸展兒童各個的音樂性，怎樣材能夠呢？這必須把教師的美的人格中迸出來的靈感的純淨而美的音樂給他們聽，以搖動他們的音樂性，而浸入於其心情的靈感中。故喚起音樂性，倒不在乎唱，而在乎使之靈動於音樂的精靈，即聽純眞的美音樂，換言之，即音樂的訴於兒童的聽覺。故音樂教師必須是，有最調和且最富表情的音樂的人格的人。

這是林棣對於唱歌教授的鑑賞方面的說法。但這並非全然不必唱歌的意思。唱歌也是非常必要的。不過目的不置於唱歌的本身上，而是爲了要利於聽樂而練唱的。爲甚麼呢？因爲音樂的眞情，與其僅訴於聽覺，不如由發聲機關的種種活動，來刺戟與奮這等神經，能更直觀地浸潤於心的底奧中。又倘然自己能唱，聽他人唱的時候就容易攫取其眞純性了。所以唱也是必要的。

總之，要用音樂來搖動兒童的有生氣的靈感，由其靈妙的顫動而開發陶冶他們的音樂性，必須使兒童常常親近音樂，愛好音樂，以音樂爲其生活的最必要的一面。

比較閔斯泰裴爾希與林棣兩家的所說關於藝術教育——唱歌教育——上的鑑賞爲主的一點是兩人完全作同一色彩的。然在同色之中，又可看出兩者的色調的相異，頗有興味。即據閔斯泰裴爾希說，學校中的藝術教育的使命，在於開發兒童的眼、耳、心於美的光，注入對於幸福與理想的心情於他們的內部生命中。他們的爲了實際上必要的技術與功業而訓練、奮鬪、奔走、爭軋等事，都不是目的之所在，必須經營其探求滿足、安息與幸福的目的。故眞的生活的安息，即沒有爭鬪的安息，在現世間只有從唯美能夠達到。

這就是他所主唱的藝術的陶冶的眼目。這完全就是我們所求的唱歌科的藝術的陶冶的目的的重要的部分——使命的一面。培養兒童的心情於美光中，使能充滿於滿足、幸福、憧憬的，就是包圍他們的心靈的音樂，使兒童的生活豐潤起來的音樂，充溢於藝術味的歌。這是比別的無論何種藝術都優秀的、音樂的特徵。

要之，教示人類生活上最必要的安息之術，是藝術教育的最終的目的。這裏所說的「安息」與「事業」有同等的權威，因爲牠是能給新的價值於事業的。故安息不是求娛樂，這安息是超越這一天的奮鬪的完全滿足。我們的一切的力，因了這安息而調和，我們的眞的人格，可說是因了這安息而完全的。

然林棣的所說，是陶冶兒童的音樂性，使其他日出實社會之後，能作一個調和的音樂的人物而活動，即令兒童聽歌，以陶冶其音樂性，而完成人格。這也就是我們所求的唱歌科上的藝術的陶冶的目的的重要部分，即使命的一面。

關於鑑賞爲主的，觀照力陶冶及心情陶冶的考察，就如上述。這裏面所當注意的一事，就是格洛賽的藝術的始源中所述的事，音樂才能事實上是可與一切心的才能相一致的。卽有極高度的知的才能及藝術的才能的人，有時竟完全缺乏音樂的才能。同時在別的點上是平均以下的人，而音樂高度地發展的，是常見的情形。這是音樂鑑賞的指導上要考慮的一點。現在再就別一面，卽以唱歌爲主的陶冶略說一說。

五　由於歌謠的藝術的陶冶

如上所述，林棣雖然力說唱歌教授的鑑賞方面，然而他並非完全不顧唱歌的一面。這是上面已經說過了的。他又說，原來歌不是有了歌而方才能歌的，應該自然地歌唱。從自己的心的要求，而自己歌唱出來。卽歌是自己的心的表現。歌就是靈。在唱歌教授上，倘不能表現這自己的心，就不能發生人格陶冶的效用。

由這話看來，他是承認多唱歌的必要及價值的。唯主張專門唱歌的必要的，是愛倫偑與約翰琴。

愛倫偑說：唱歌不是使音樂能力發達的階梯，應該當作表出感情的手段。但這，自不必說，可爲發見音樂的才幹的引導者。

這所謂音樂的能力，似乎是指說聽覺練習及唱謠的技術的。故不是爲了使熟達聽音練習、拍子練習、音程練習、發聲練習等手法的目的，而施行唱歌教授的；是爲了使兒童表出自己的感情於歌謠的目的而施行的。約翰琴也力說：唱歌教授的中心點是兒童自己的唱歌。他以爲眞的良好的趣味，因了名作而方得養成，故奬勵令兒童歌唱有披雅娜伴奏的獨唱曲，且力說披雅娜的必要。

約翰琴又唱德意志民謠的音樂的教育的價值。他主張：把這種歌教兒童唱，使充分咀嚼其詩歌的音樂的內容，盡力記憶，反覆歌詠，兒童的心就受陶冶，就可使之領略德意志藝術的一切崇高了。可見在同樣地以歌唱爲第一要義的目的觀中，其目的內容因了人而異趣。因此在教材的選擇的態度上，也因各立場而相異。卽約翰琴從他所主張的得到眞正良好的趣味的唱歌教授的立場，專選名家的作品，及古今的民謠。但從主張使兒童的衷心感情開放於一曲歌謠中，因歌唱而使兒童自己的生命活躍起來的我的立場看來，還可有別趣的主張。

使學生練習不適當的難曲，卽不能暢盛其感情的歌曲，藉以資教授者及聽衆的賞讚的唱歌會或唱歌教授，卽使練習的結果成績很好，然從內面省察起來，爲兒童計是最不忠實的事。又如在唱歌教授中費多量的時間於基本練習，卽從歌謠的本質上看來全是間接的練習，卽使練習的結果很好，音程練習與聽音練習均極熟達，然爲兒童計也不免是最不忠實的唱歌教授。

試考察以兒童的感情表出爲主的唱歌教授的價值、表現，是附帶於我們的生命的，卽生命進行的最自然的發露。所以使歌唱其生氣逢勃的感情，豈不是最能滿足其純粹的生活意慾的麼？豈不是最能使其生活充實起來麼？幼兒們歌唱其歡喜的時候，是喜悅與幸福——或美

與同情——的世界的旅人，他們所以能得這美的旅行的，就是由於閔斯泰裴爾希所謂理想的安息的快味。但我們所願望的，僅此粗率的低程度不能滿足，而常欲使他們的生活的充實的程度高起來，能享有從實在鑑賞而來的歡喜，能作深的鑑賞。

六　注入於感情的田野中的美的歌

故我們必須把充滿於像兒童的天真、同情與美的歌詞及歌曲注入於兒童的明爽的感情的田野中，而使兒童向這展開的田野中去尋求兒童的安息。這樣看來，從來所用的歌詞歌曲，在發展兒童的感情一點上，大多數是極不適當的。歌詞與歌曲，不可僅乎關於兒童的狹隘的實生活，在那裏必須展開着大人所到底不及的兒童的豐富的想像的世界，與空想的世界。即最能陶醉兒童的心情的詩與曲的融合。

有同情的教授者，——不僅使唱美的歌，不僅沒頭於聽音，音程或發聲的技術練習，不蔑視兒童的鑑賞，而集注其活動中心於兒童的感情表出上的教授者，——用了這種良好的唱歌而使兒童自然地歌唱其各自的感情的時候，唱歌科中的藝的陶冶——的一面——就圓滿地遂行了。

要之，唱歌科上的努力的焦點，一方面是使自然地表唱出湧起於兒童自己的內部的感情，使其心情愈加生動，兒童的美的生活充實起來。他方面是注入純美的音樂的靈感於兒童的心情上，以資人格的陶冶為主眼。還有唱歌科上的藝術的陶冶的另一面，是由音樂（唱歌）鑑賞而使幼兒等的胸中感到實在觀照的歡喜，培養其求生活安息的態度，為陶冶的主眼。所以專心於進求歌謠的外面的美，強要技術方面的完成，是完全違背着唱歌科的使命的。然在可能的範圍內盡量教養其唱高級的唱歌或聽高級的音樂的能力，原也是可希望的事。這樣說來，作這教養的手段，而課以聽音練習、樂譜練習，也是必要的。不過第一不可忘却的，唱歌科所秉的使命全是對於兒童的心情而經營的內的靈感的問題。

請下結束的斷語：

靈感的問題，不可看作理論的遊戲，也不是外面的虛飾。這是必須極認真地質實地經營的，堅實的內面的工作。

存真正的意義上，唱歌科上的藝術的陶冶，必須是深在於內面的，兒童的觀照與表現的問題。

中華民國十六年度蘇省教費之各縣攤派數目表(乙)

縣名	攤派數目 正稅	攤派數目 附稅	縣名	攤派數目 正稅	攤派數目 附稅
南通	七二〇〇元	一、〇八〇〇元	如皋	六〇〇〇元	七二〇〇元
泰興	三六〇〇	九六〇〇	淮陰	免	一二〇〇
淮安	六〇〇〇	六〇〇〇	泗陽	三六〇〇	三六〇〇
漣水	三六〇〇	三六〇〇	阜寧	三六〇〇	四八〇〇
鹽城	一、二〇〇〇	四八〇〇	江都	一、二〇〇〇	一、八〇〇〇
儀徵	三六〇〇	四八〇〇	東台	七二〇〇	三六〇〇
興化	六〇〇〇	六〇〇〇	泰縣	一、二〇〇〇	六〇〇〇
高郵	九六〇〇	七二〇〇	寶應	六〇〇〇	二四〇〇
銅山	一、二〇〇〇	六〇〇〇	豐縣	三六〇〇	二四〇〇
沛縣	免	二四〇〇	蕭縣	六〇〇〇	三六〇〇
碭山	免	一二〇〇	邳縣	免	三六〇〇
宿遷	三六〇〇	二四〇〇	睢寧	免	二四〇〇
東海	免	免	灌雲	免	免
沭陽	七二〇〇	四八〇〇	贛榆	四八〇〇	二四〇〇

(附註)以上六十縣總計正稅一二〇、〇〇〇元，附稅六〇、〇〇〇元，合計一八〇、〇〇〇元，爲教育常年經費。上列各縣之數皆以年計，若按月照解之數，例如江寧正稅年一、二〇〇〇，每月則派解一〇〇〇；附稅七二〇〇，每月則派解六〇〇，餘縣類推。



日本教育之最近概況

洪康

——日本教育論之二——

我在日本教育論之一中，已講過日本政府教育政策的由來與作用，想來讀者已可窺見日本國家教育特性的一般了。現在再就近二年來實際方面的教育事業，述為此篇，以供關心日本最近教育狀況者的參攷。

一　教育行政機關

日本國家權力的中樞機關——行政機關是這樣的：在絕對專制的各機關（即元老、樞密院、帷幄上奏機關，為現代其他資本主義國家所無的專制主義的遺制）之下，有一中央政府，即所謂內閣，為由各國務大臣所組織之合議制的官廳，分別執行國家的政府的事務。它的「管理內務行政中關於教育學藝及宗教事務」者，為文部大臣（即教育總長）；它和別的國務大臣一樣，一面是內閣的一員，同時又是單獨制的官廳，擔任教育一部分的事務，并有指揮監督下級行政官廳的權限。

文部省（教育部）目下內部的組織，於大臣官房之外，分為專門學務、普通學務、實業學務、圖書、宗教五局。

大臣官房分置祕書、文書、會計、建築、學校衛生各課，其職權為（一）關於公立學校職員事項，（二）關於建築修理事項，（三）關於博覽會事項，（四）關於褒賞事項，（五）關於學校衛生事項。

專門學務局分置學務課、學術課；其職掌為：（一）關於大學及高等學校事項，（二）關於專門學校事項，（三）關於類似以上學校之各種學校事項，（四）關於在外研究員海外派遣事項，（五）關於傳染病研究所

事項,(六)關於天文台、氣象台、測候所及緯度觀測所事項,(七)關於學術技藝獎勵及調查事項,(八)關於測地學委員會、震災預防調查會及理學文書目錄調查會事項,(九)關於帝國學士院及帝國美術院事項,(一〇)關於學術研究會議及其他學術會事項,(一一)關於學位及預此之稱號事項,(一二)關於醫生試驗、齒科醫生試驗及藥劑師試驗事項。

普通學務局分置學務課、庶務課、社會教育課;其職掌爲:(一)關於師範教育事項,(二)關於中學校事項,(三)關於小學校及幼稚園事項,(四)關於高等女學校事項,(五)關於盲啞學校事項,(六)關於類似以上學校之各種學校事項,(七)關於社會教育事項,(八)關於教育會事項,(九)關於學齡兒童就學事項,(一〇)關於圖書館及博物館事項。其中(七)項所設社會教育事項,包括青少年團及處女會、青年訓練所、成人教育、特殊教育、民衆娛樂及圖書審定等等。現有特設社會教育局的計畫,想因日本的社會主義運動與勞動運動有快速度的發展,不得不設法對抗之故。

實業學務局分置工業及補習教育課、農業教育課、商業教育課;其職掌爲:(一)關於工業學校事項,(二)關於農業學校事項,(三)關於商業學校事項,(四)關於商船事項,(五)關於水產學校及其他實施實業教育之學校事項,(六)關於實業補習學校事項,(七)關於類似以上學校之各種學校事項,(八)關於實業教育費國庫補助事項,(九)關於實業學校教員養成事項。

宗教局分置宗務課、古社寺保存課;其職掌爲:(一)關於神佛各派、寺院、供宗教用堂宇及其他宗教事項,(二)關於古社寺保存事項,(三)關於僧侶及教師事項。

圖書局分置編修課、發行課;其職掌爲:(一)關於教科用圖書之編輯及發行事項,(二)關於教科用圖書之調查、檢定及認可事項,(三)關於國語之調查事項。

除上述各局以外,屬於文部大臣監督或管理之下的,尚有他種機關,分述如下:

教員檢定委員會——掌理關於教育檢定之事務。

測地學委員會——掌理關於萬國測地學協會之事務,及研究關於測地學之事項。

教科書調查會——備文部大臣之諮詢,調查小學校之數科用圖書。

臨時國語調查會——調查關於普通使用之國語事項。

學校衛生調查會——備文部大臣之諮詢,調查關於學校衛生之事項。

震災預防調查會——研究關於震災預防之事項,并討論實施方法。

維新史料編纂會——掌理維新史料之蒐集。

醫生試驗委員——掌理關於醫生試驗事項。

齒科醫生試驗委員——掌理關於齒科醫生試驗事項。

藥劑師試驗委員——掌理關於藥劑師試驗事項。

帝國美術院——以裨益美術之發達爲目的，備文部大臣之諮詢，條陳關於美術之意見。

學術研究會議——以謀科學及其應用上研究之聯絡與統一，促進獎勵其研究爲目的。

氣象台——研究關於氣象事項，管理氣象事業。

東京博物館——蒐集陳列關於自然科學及其應用之爲社會教育上所必要之物品，藉供公衆之觀覽。

緯度觀測所——掌理關於緯度變化之觀測計算及研究之事務。

體育研究所——掌理關於體育之調查研究及指導教授。

以上所述，爲中央政府的教育機關——即文部省；此外各府縣行政官廳內，設有學務課，分置學校教育、社會教育等各系，掌理當地的教育行政，然須受文部省之指揮監督。

日本國家政治機關的特色，是一切統括在專制的中央權力之下；所謂地方自治也已爲中央集權所侵占，號稱自治機關的府縣會，實際無異爲專制的政治機構之一環。故日本的教育行政，也就成爲中央權力之一機構，這裏邊是絕無「民主化」的意味的。

二　最近的教育界

教育事業，自身根本是不能獨立的，是須受政治環境的規定的。目下在日本國家方面，政府是厲行官僚的中央集權，務求有以鞏固自己的支配權；但在民衆方面，爲最實際不過的生活問題所逼迫，在勢也不免自己的有和政府政策相反的舉動。日本的教育界，當然也要發現此種現象的。我們且就一九二六年（大正十五年）以來的教育實際看一看：

（一）所謂教育問題之政治化　在日本專制主義政治擁護者的教育家，頗重視這個所謂教育問題之政治化。它的意味是：教育問題當漸次成爲政治上之問題，即當由教育者之手移於政治家之手；以爲無論那種的教育運動，若不使之成爲政治問題，是不徹底的；無論那種的教育運動，若單靠教育者，而一般民衆不來參加，是不能達到預期之目的的。所以所謂教育問題之政治化，教育運動之民衆化，算是日本教育界多年來之二大目標。他似以大正十四年（一九二五年）十月政友會發表教育革新案，政友本黨發表農村教育案，又以大正十五年帝國議會中提出市鄉義務教育費國庫負擔增加三千萬圓（原爲四千萬圓）之問題，視爲這二大目標已漸實現，而表示深切的注意與愉快的氣分。實則他們不知道：教育本是和政治有因緣的，從有歷史以來，哪有脫離政治而獨立不羈的教育？到了現在，——世界資本主義趨於沒落期的現在，即在統治階級的學者，也感覺到「欺蒙」之不可靠，還不如赤裸裸的硬幹之爲好；於是也不客氣的要明說教育之政治化，要力求

教育之政治化了。日本教育界最近教育之政治化運動，其根原在此。而其意味則有二點：其一、日本官僚的專制的教育，從資本家階級的眼光看來，也未免時代落後；他們想把教育化爲資本主義的，用教育機會均等、教育內容趨重實際的手段，養成能獨創自發而有效率的勞動者；所以他們利用民衆對於由社會與教育間隔閡所生的反感，提出刷新教育制度的重要政策——如民政黨所提出之「小學教員薪水全部由國庫負擔」，政友會所提出之「試驗制度改正，大學卒業特權廢止，夜間中學設置」等等，——以期掃除教育上之封建的專制的要素；這一點也可說是教育資本主義化之進步的半面；但是另一半面——反動的半面的意味也不容忽視。原來日本資本家階級現在感覺到可恐怖的競爭者，已經不是封建的軍閥官僚，而是新興的無產階級；他們爲想隱匿階級對立的事實與確立階級支配的權威，遂不得不從國民教育與大學教育上，做一番認眞的工夫；這當是他們重視教育政治化之由來，而如壓迫社會科學運動，實施軍事訓練等等，便是這一後半面的具體表現。

(二)所謂學校騷動(學生罷課風潮)　年來日本各級學校發生風潮者，常不絕於記載。茲舉數例如下：

松山高校風潮——大正十五年十一月，松山高等學校校長對學生施行嚴酷的壓迫，限制自由的校風，學生遂起而罷課，主張驅逐校長，相持至十餘日之久。

早大風潮——十六年一月間，早稻田大學教授大山郁夫因任勞農黨中央執行委員長，辭去教授講師各職；然學生及校友以大山的辭職爲由於理事會一派之陰謀，由於學校當局無視教授加入政黨自由之原則，遂開始反對當局的運動。至二月十九日，學校當局突然開除九名學生的學籍；二十三日更對與此運動有關的第一第二高等學院學生二十三名予以退學、停學、譴責等的處分；三月二十七日又對大學經濟部、專門部、政治經濟部、第二高等學院政治經濟部等學生十五名予以停學處分。

仙台二高風潮——該校寄宿舍生向學校當局提出種種改善意見，未蒙校長容納，遂於十六年六月十五日召集緊急學生大會，規定「校長濫施壓迫，無視人格，束縛自由，……促校長自決」的決議文，交給校長，校長沒有明確的答復，遂於十六日起，學生八百名全體罷課，教育次長對此事件竟說「左傾運動之手伸進來了」的話，於是事態愈趨糾紛，贊助學生的先輩也不以教育部與學校方面之高壓手段爲然，散發對教育次長的辯駁書於全市；到了二十三日，校長提出辭職書，才算妥協解決。

木崎小學校風潮——新潟縣北蒲原郡木崎村的農民，因佃農風潮頻發，視公立小學校爲資本主義的教育機關，非加以排斥不可，遂令所有兒童一律脫離公立小學校，另設一無產農民小學校。於是被當代教育家目爲「聖朝不祥事件」，可以不照小學校令而施行教育，實爲教

育行政上之問題，到九月底，遂被解散。

明大風潮——明治大學於十六年七月間解散學生社會科學研究會，對於學生集會與團體組織，又加以極端的壓迫，故學生已經感到不滿；又以學校當局對於政治經濟學部獨立基金、圖書館費、記念館建設費等等，有非常曖昧使用的事實，遂舉代表要求理事會發還基金、改正課目、廢止合併教授等，但不得答復，且將學生代表開除，於是在十一月初開全校學生大會，準備作反對專制的理事會運動。

九州帝大風潮——九州帝國大學法文學部某教授與其他教授四人，計畫驅逐進步的教授木村龜二，提出意見書給帝大總長，總長即擕赴東京，與教育部商議。學生方面當作「自治確立」的運動，絕對反對教育部之干涉教授任免，并擁護木村教授。此事迄今猶未解決。

東京帝大學生運動——本年十一月七日，日本全國學生大衆在「支持中國革命運動」「廢止殖民地暴壓政治」「與帝國主義戰爭之危機作戰！」等口號之下，在各地舉行紀念演說會、茶話會、研究會等。東京帝大由新人會等諸團體發起，開一中國革命講演會；當日早上即有本富士警署的偵探將散發傳單的學生拘捕。開講演會時，學生大衆聽了這個報告，憤激異常，即開學生大會，決議（一）立刻釋放被拘之人；（二）要求本富士署長謝罪；（三）要求本校學生監共同抗議。於是先將業已躲避的學生監拉回，在校內舉行示威；繼赴本富士署，選出代表十人與學生監同往與署長談判；經學生大衆的抗議，卒將被拘者釋放出來。學生等更以學校行政之反動，與專制努力相互勾結，遂以非進一步提出抗議不可，於是在八日又開報告演說會，喊出「反對不法逮捕！擁護學校內的自由！獲得社會科學研究宣傳、研究會組織的自由！」等口號，決為獲得學校內自治權的運動。

此外如新潟縣村上中學校長勒令數名教諭退職，學生反對，於夜間襲校長室，加以毆打；千葉縣大多喜中學學生也為反對學校教育方針，將校長主席等毆打；東京女子高等師範學生為校長撤換生徒監，起作反對運動。（十一月四日，）北海道帝國大學的讀書會舉行茶話會，當局覺受警察的命令而解散之，學生即向學校提抗議，決為「學內自治」而行動。又如九州齒科醫專鹿兒島實業學校皆正在近日為反對校長而罷課，京都關西大學學生，也為反對理事，向學校嚴重交涉；其他所謂「騷動」事件，當還不少，但不多述了。

在日本的教育者看來，也許以為這種「學校騷動」是由一部分學生的煽動所引起；或者竟如教育次長所說，是「左傾運動之手伸進來了」所激發；但實際的性質，這種風潮，並不關於意識與否，只是一種對於壓迫而謀自己解放的運動，也可以說是一種被壓迫者對於壓迫者之政治的鬥爭。

（三）學生社會科學事件　這事件是從大正十四年十二月初，拘禁京都帝國大學及同志社的社會科學研究會員數人發端，以後擴大為搜檢全國大學高等專門各校多數學生的事件，故也稱為「京大學

生事件」或「全國的學生大檢舉事件」是一喚起日本社會一般人士的輕信、驚駭、戰慄與憤激的事件。據當時新聞紙的語調看來，（此事件發生後，日本當局禁止各報揭載直至大正十五年九月十四日，始許「解禁」）由這事件曝露了「以京大爲中心而涉及全國的學生共產主義聯盟」之存在，他們（指學生）「藉名思想研究而立恐怖計畫，」「引用俄羅斯之政治組織，以期共產政治之實現；」他們「企圖加大變革於日本帝國之根本的組織，且從根底推翻經濟組織，同時顛覆私有財產制度，建設共產主義社會，以這個信念爲目標而進行運動；」他們「選定關西地方爲日本帝國之經濟文化中心；」他們「在事務所開祕密會議，議決着手爲新社會實現的實際行動；」又說了許多「手鎗」「變裝」「國禁書之祕密輸入」「祕密出版物」等等赤色可怕的話；知道這些情形的「官憲」，遂「爲國家的緣故而以淚」去搜檢他們，同時押收了「貨車三輛的證據文書」與隱藏的「手鎗一支，子彈數發。」參與此「大陰謀」者凡三十八人所謂爲「對於全國三十萬學生與無產階級組織的普及革命思想」在「印刷上宣傳寄遞」的祕密出版物，乃有四十部——僅比三十八名研究會員的人數多了「二」！結果怎樣呢？這「忘本分而一味盲動的學生」三十八名，即以治安維持法違反、出版法違反及不敬罪被起訴，至十五年九月中豫審審理之結果，全部判決有罪。至十六年五月四日以來，約經二度的京都地方裁判所開庭審理，判決禁錮一年者四名，十月者十二名，八月者二十一名（餘一人因病缺席除外。）但被告等都不服此判決，當即提起控訴，本定十六年十一月間開審，現又展期至次年二月間。

此事件自十六年九月十五日官廳對新聞紙記載「解禁」以後，一般的論評，都可憐青年之血氣過誤，責學校教師之不盡責——當時東西兩帝大總長、神戶高商、大阪外語兩校長等曾受譴責；然實際上，所謂「大陰謀」者並無此事——原本無此計畫；不然，何以延長到九個多月的「大檢舉」，竟除「手鎗一支子彈數發出版物四十部」以外，再也找不出憑證來呢？而學生之從事社會科學研究，自有它的社會的理由；（容在另篇再爲詳述。）此社會科學運動之主體是社會科學研究會，在日本教育當局於前年下解散命令以前，差不多在全國各高級學校中已有三千的會員，實爲日本的一大文化運動；這次所謂學生事件，表面上雖僅以學生違反維持治安法罪名被告，然骨子裏當然是和這個思想運動有關聯的。故這一事件，不獨關於被告的少數學生，實際乃是對社會科學全運動而下威嚇，而加彈壓。

（四）師範學校專攻科的設置　於全國各師範學校設置專攻科一事，在日本的官僚教育家看來，也算日本教育上最重要的設施。自大正十五年度議會通過師範教育擴張補助費四百五十萬圓以後，即將一部分經費實行設置專攻科，全國男女師範學校各設一級，共計一百學級，經常費八十五萬圓，教室建築費七十九萬五千圓，研究設備費十一萬二千二百圓，合計一百七十五萬七千二百圓。專攻科的學科爲：

「必修科目」——修身（二小時）哲學科（三小時）教育（四小時）農業或商業（五小時，限於男子，）家事與裁縫（五小時，限於女子，）體操（二小時，）選科（共八小時至十二小時）；「選科」——英語（四小時）歷史及地理（四小時）數學（四小時）博物（四小時）物理及化學（四小時）圖畫及手工（四小時）音樂（四小時）在以上各科中任選二三科。故由學科上觀之名爲專攻科，實是本科的延長。因適任的教師難得其人，勉強以本科上級教師充數；又因投攷者少，預定一百學級收容三千一百八十人，結果僅得二千五百八十四人，故專攻科的效能實不見佳，以是頗引起外界的惡評。

（五）幼稚園令的制定　以前關於幼稚園事項，僅在小學校令及其施行規則中附記，並不當作獨立的一個教育階段。自大正十五年四月，經教育部的制定與文政審議會的通過，遂公布了新的幼稚園令，從此幼稚園不復成爲小學校的附屬物了。其要旨有二：（一）規定保姆的資格，與小學校本科正教員相等；一切待遇，也和小學校教員一樣（二）設置托兒所，是專爲勞動者的子女設的，父母出去做工，可把他們的孩子寄到那裏去；這在有產者社會，是促進勞動效率的一個好法子。

（六）高等小學校的改革　大正十五年四月發布幼稚園令之後，續行公布高等小學校令的改正，其要點有三：（一）改正的目的——從教育部指示各地方長官的改正要旨中，說明近來入學於高等小學者，年有增加；據最近統計，其比率實已達於百分之五十五。要是今後能改善制度，必可使入學者更多實際，就是延長義務教育，而且獲得有用的教育。（二）獎勵實業科——這就是日本教育總長所謂爲更適切的改善；把從來所缺的實業科列爲必修科，斟酌各地方的狀況，設置農業、商業、工業、水產等之一科或數科，使學生必修其中的一科目；此外更把珠算、圖畫手工（男生、）裁縫家事（女生）也都作爲必修科，在手工科中還須授簡單程度的手藝；要之，在使今日高等小學校的教育，得更適切於實際的生活。從我們看來，這種設施，當然是跟了日本資產階級需要增進勞動能率而發生的，故可視爲日本教育愈加資本主義化的一種例子。（三）教科擔任制——從前日本高等小學與尋常小學一樣，以一教員擔任一學級爲常例；今此之改制，則有教科擔任的意味；故除設置與學級數相等之本科正教員以外，尚須設置因教科目、教授時數及兒童人數的必要而生的本科正教員或專科正教員。又爲謀教授訓育之徹底計，從來的二部教授制，除尋常小學（初小）可以設置外，在高等小學校便絕對不許。

上述師範專攻科之設置與高等小學之改正大有關係；因今後在高小中，以實業科爲必修科，又改用教科擔任制；這種師範的培養，即靠專攻科。所以師範專攻科除公共必修科以外，又有選修科，即預備畢業後分別擔任各科或理科用的。

（七）青年訓練所的設置　這也是去年（即大正十五年）新設的事業。自第五十一議會通過一百萬圓的青年訓練所補助費以後，即

陸續由教育部公布青年訓練所令、青年訓練所規程、青年訓練之要旨及實施上之注意事項於各地方長官從七月一日起全國一致實施。關於這事件的意義作用，因爲說來頗長，容在另一篇日本國家的青年教育政策中述之，此刻祇就關於訓練所的大要記述如下，不過讀者要知道這又是日本絕對專制主義下的一種產物，而在作用上更較其他青年教育來得深刻罷了。

訓練之目的——他們的教育總長這樣說明：「鍛鍊青年之心身，涵養健全國民、善良公民之資質，在我國內外之情勢上，頗覺切要。然目下青年教養之設施，雖是與年俱進，終嫌尚未充分。這就是今次定青年訓練之制度，以期對一般青年行適切的訓練之由來。而且這個訓練的結果，因對於服兵役者短縮在營的年限，故所及於國家產業發達的效果，當亦頗大。」

訓練之期間與年齡——青年訓練所期間四年，從十六歲至二十歲，以在上一年之十一月三十日已達十六歲以上而十七歲未滿者，於每年之一月入所。但因特別情形，雖在十七歲以上者也得入所；又一月以後中途入所，亦可許可。

訓練時數及其時期——青年訓練所訓練時數在四年間共八百小時，即修身及公民科一百小時，教練四百小時，普通學科二百小時，職業科一百小時。以業務的餘暇授課。

訓練所之設置組織及其所管——訓練所由市町村任意設施，在僱用多數青年之工場鑛山商店等，經地方長官之認可，也得設置。訓練所設主事及指導員。主事由小學校長或實業補助學校長等任之，指導員由小學校教員或在鄉軍人任之。

訓練所以合設在小學校或實業補習學校爲常例，其所管在教育部屬於社會教育課，在各地方廳也由社會教員課的職員任之。

以上爲青年訓練所組織與內容的大要；成績優良者，經過陸軍查閱官的查閱，可以縮短在營期限至六個月。這算是對於受訓練者的特典，然而它的「詭計」也就在此。

實施後的成績——據日本教育部社會教育課之調查，在十五年七月一日全國已達入訓練所年齡之青年，共有一百五十萬人，其中有一百另四萬人已入訓練所。全國各市町村沒有一處不設訓練所，而在都市且有設置二所以上者。例如名古屋市，有八十二所；東京市有二十二所。全國總計當有一萬四千所。出席情形，據說農村甚好，平均約占百分之九十；都會則僅有百分之六十或七十光景。經費除教育部補助一百萬圓外，全由市町村支出，全國總計約有四百萬圓。但是即在日本的官僚教育家也發生一個「究有什麼用啊」的疑問與感嘆；至於爲此而加重四百萬圓負擔的市鄉民衆，不待說，自然是處於非怨恨也只好忍苦的境地的。

（八）關於學校的新訓令　日本教育部於大正十五年十二月七日發出關於學校清潔方法的訓令，指示各地方長官；原來關於學校衞

生的取締，一向是根據明治三十年的規定，到現在經過三十多年，有許多不適用處。日本教育部特先事調查作成改正案，提出學校衛生技師會議，然後正式公布。這次改正最重要之點，在留意於清潔保持與校址選定校舍建築等設備上的事項，特別注意到塵埃的發生與汚染的防止，求其根本可以消滅之法。但財政已露破綻的日本政府，怕沒有多的錢來實行這個訓令。

（九）大學令及師範教育令的改正　我在日本教育論之一中曾經說到文政審議會這個「支配文化」的機關；本段中述幼稚園令之制定、高等小學校令之改正及青年訓練所之設置，便都是先由日本教育部作爲諮問案而提出於文政審議會，經其議決而後公布實施的。此外尚有頗重要的二個諮問案，也由文政審議會加以可決者：一是大學令改正案，一是師範教育令改正案。

現行大學令，以官立大學爲原則，對於地方，僅僅道府縣有設立權。今因都市日趨發達，有設立大學的必要，故這次改正案，也承認都市有設立大學權。

現行師範教育令第一條規定：「以上學校（師範學校、高等師範學校）必須涵養順良、信愛、威重之德性；」現在改爲「師範學校及高等師範學校，應陶冶教育者之人格，特別注意於國家思想之涵養。」這一種改正，在日本教育者說是「現代向」；在我們說便是「資本主義化。」

（一〇）各教育團體的活動　義務教育延長運動——日本全國聯合教育會常任委員等曾於去年與當局及各方面要人接洽，對此問題有所進行；又與文政審議會委員聯絡，提出建議案；但迄今尚無定論。

女子高等教育促進運動——日本女子教育振興委員會曾邀集與女子教育有關的全國各教育會，於十六年二月間在東京開大會，謀促進女子高等教育，幷發表聲明書，主張創設女子高等教育機關，實行各官立高等專門學校之男女同學；但日本政府對此似不大注意。

育英事業關係者大會——這是補助成績優秀學生進受高等教育的一種事業。據日本教育部調查（大正十二年三月）從事育英事業之團體共有五百十八，資金總計一千九百四十八萬七千三百六十四圓，所補助學生畢業於各級學校者有一萬一千七百五十五人；去年曾集全國從事育英事業者開一次大會，決定將全國育英事業組織起來，從事於相互的連絡、協力、研究等事項；其組織與實施方法，委託帝國教育會辦理。

其他團體集會之主要者有全國藝術教育大會、全國女教員大會、全國幼稚園大會、全國小學教員大會、全國師範學校長會議、全國師範農業科協議會、全國師範附屬主事會議、中等初等教育聯合研究大會、全國音樂教育大會等。

（一一）競技運動全盛時期　日本對於體育運動，可說是十二分的注意了。各種選手權競技會，有全國的、有地方的、有兩團體間對抗的、

有綜合競技的，誠有五花八門之觀。政府及資產階級方面，固用種種方法來鼓勵青年學生拚命運動；即一般人士也是非常關心，看新聞紙上關於運動事項記載之多與宣傳之努力，便可知道。（另詳體育運動統計）最近十一月三日起在東京舉行的明治神宮競技大會開幕時，日本田中首相的祝辭中，說體育的第一義，在「品性之陶冶，」內務大臣鈴木氏說，「在國民精神之振作，」教育大臣水野氏說，「在精神之修養。」我們不知道由這種競技運動所能培養出來的「品性」和「精神，」究竟是個什麼模樣；但我們敢說日本政府所以要這樣提倡運動的本意，實在有二種：一是消極的作用，在使青年學生沒有工夫去思想；一是積極的作用，在引入青年學生於某種一定的思想型中（實在，不叫他們思想，也便是思想支配的一種方法。）在以資本家勢力的結合為特徵的現代日本政治下，發生競技運動全盛的現象，原不是偶然的。

關於神宮競技，從前是每年十一月三日舉行，全國學生參加。在若槻內閣時代，改為三年一度；後因引起全國教育界反對，決定學生競技隔年舉行，期改七月三十日，青年團及其他，仍每年十一月三日舉行。但十六年田中內閣成立，水野教長雖許專門學校學生隔年參加神宮競技，却禁止中等學生參加。最近這次舉行的神宮競技，曾因有中學生參加之故，正在查辦中。

又對於中學生，一方面限制他們參加神宮競技，他方面又限制運動選舉標準。十五年十一月曾由教育部召集中等學校課外指導協議會，決定適當的運動種類，又規定運動選手資格如下：（一）品性操行無缺點者；（二）勤勉用功，在前學期的學業成績，各科在六十點以上，平均在七十分以上者；（三）在前學期末未留級又未請假者；（四）身體健康而有校醫的證明者。

（一二）大日本聯合女子青年團的成立　由日本內務部與教育部的協議，為徹底的統一的支配全國女青年計，特把全國一百五十萬人的處女會員結合為一個大日本女子青年團。十六年十月初旬在東京日本青年會館舉行「發團式」，到全國代表及會員五百餘人。它的綱領是：「注重體育，」「增進健康，」「養成公共的精神，貢獻社會的幸福」等一類「新時代精神」的話；但政府雖似鄭重其事地幹，而民衆對於這種「官製女子青年團」是大反對的。

（一三）學校卒業生的就職難　據日本內務部之調查，（去年十一月發表）大正十五年度全國官公私立大學專門學校畢業生，共一萬五千一百五十一人，其中就職者八千九百九十五人（百分之五十九）未就職者三千七百七十三人（百分之二十四）自己營業者八百九十八人（百分之五另八）因入學於上級學校而未就職者一千五百二十九人（百分之十一。）這比大正十四年度就職者百分之六十五比較起來，已經低下了。又就學校種類方面看，高師、理科、工科、醫科的需要較多。法科經濟科文科的需要較少。（但據最近調查，未得職業者，在中等程度實業學校占百分之十三，在高等專門學校占百分之二十

一，在大學占百分之四十。——見本年十一月十八日大阪朝日新聞社說高等教育之刷新文中。）

按知識階級的就職問題失業問題，在日本爲重大社會問題之一，政府方面雖設有職業介紹所，但無補於實際。日本爲世界資本主義之一環的現代日本固已屬於帝國主義的時代；但在日本有與歐洲先進國異者，在其資本主義發達雖較遲，而與世界資本主義之沒落，却同其流；既有這種特殊的發展，故在意識過程上，不能完全實行宗教的批判；在政治過程上，不能充分獲得資產階級的民權，而封建的遺制反保存了不少；日本民衆從這種特殊性裏，遂受着帝國主義的反動的壓迫與不完全發達的國家過程的壓迫；在這兩重壓迫之下，於是遂發生了知識階級之失業問題與就職難了。

（一四）官立大學入學難　以前日本的入學難，以發生於中學校者爲多；但現在官立大學也有此種現象發生。從來高等學校的畢業生，皆能入於官立大學；但昭和二年度（卽去年）大學對於高等學校、畢業生之收容額已經非常減少；對於文科畢業生二三四〇名，收容三五〇；對於理科畢業生二二四一名，收容九四；昭和三年度，對於文科二〇四一〇名收容四二〇；對於理科二三〇七名，收容一六〇；今後若不添設大學，此問題將愈難解決；但財政已露破綻的日本政府，是沒有力量添設大學的。

（一五）最近教育部的新事業計畫　就最近（十一月）日本內閣所通過明年預算案中，關於教育方面新事業要求之主要者，有以下數項：

教育基金一千萬圓的塡補——這個一千萬教育基金，是當中日戰爭時，日本政府認戰爭得勝爲由於國民教育之普及，故將賠償金之一部，作成特別會計；以所生利息分配於各府縣；以後日俄戰爭時，把這筆基金用爲年費；到現在才把它復活過來。在基金所生利息中，以三十三萬作師範學校校長薪水；約二十五萬圓作普通教育獎勵費，分配於各府縣。

實業補習教育補助金增加二百五十六萬圓，青年訓練補助金增加一百萬圓——這些增加，名爲實現教育機會均等，實乃準備軍事的國家總動員。

補助私立學校——私立大學年得二萬五千圓之補助費，但僅有同志社與慈惠醫科大學二校；私立中學所得補助金，限於私立中等學校協會之恩給財團補助金十八萬七千圓；若欲以此解決入學難之問題，恐不容易。

社會政策的教育設施——學齡兒童就學獎勵費共五十萬圓，是對於全國二十五萬人之貧困兒童給與教科書、學用品、衣服、食糧，使之完成義務教育用的；其他有盲啞教育補助金、勞動者教育獎勵費，這後一項在日本還是很新的事業，當此勞動運動迅速發展之際，日本政府忽然有此計畫，是極值得注意的。

萬國運動大會選手派遣費——規定至八萬之多，是日本的運動界方面硬逼出來的。

關於日本最近教育界的事業，大要敍述如上。惟尚有幾句話須補說者，即現在日本的內閣，是以saber出名的田中內閣；現在的教育總長水野鍊太郎，十五年六月才就職，在日本向有「大臣業者」的稱號，他的閱歷確不劣於以前的「文相，」尤其是他的官僚的頭腦，恐怕還要勝過別人因此他究能對於教育之革新有怎樣的貢獻，是爲日本各方面人士所懷疑的。

三　各政黨的教育政策

日本最近一年來的教育界，誠有如某新聞記者所說，極引起社會的注意，可算一個特點。從前講教育者，差不多限於教育專門的雜誌，一般的新聞雜誌是不大注意的；即有所議論，大抵也限於制度上的形式方面。但二三年來，新聞雜誌論教育的文字漸多，而且涉於種種的內容。在一般社會之議論談話中，也把教育作爲有力的一個題目。這些現象，在最近一年來表現得尤爲明顯。即如各政黨，也必將教育一項，列入政策中，講究種種改善的方法；政治家自然也要對教育發見什麼政見了。此刻且把日本各政黨的教育政策錄述如下，也可作各政黨政策比較觀。

政友會——(一)打破畫一主義，(二)延長義務教育年限，(三)增加義務教育費國庫負擔額，(四)並及改善公民教育與產業教育，(五)廢止學校畢業生的特權，(六)教育制度之法律化，(七)增設女子高等教育。

民政黨——(一)德性涵養，與獨創、個性、啓發等教育內容之刷新，教育之實際化；(二)教育機會均等方針之擴充；(三)義務教育費國庫負擔之增加。

革新黨——(一)義務教育費全部國庫負擔，(二)打破畫一主義，(三)官學與私學之平等待遇，(四)生活與教育之調和。

日本農民黨——(一)地方教育之民衆本位化。

社會民衆黨——(一)義務教育費全部公費制之徹底；(二)中等學校公費制之實行；(三)勞動學校及農村學校由公費支給；(四)職業補習教育機關之完成；(五)簡易圖書館之增設。

日本勞農黨——(一)學用品之免費借用，(二)免費供食之實施，(三)實業補習教育之擴充，(四)地方圖書館之擴充，巡回文庫之設置；(五)對於無產階級娛樂機關之擴充。

勞動農民黨——(一)一切教育機關，排除中央之專制的支配，獲得完全之自治權；一切教育機關之管理，有學生代表參加；(二)教育機關之徹底的門戶解放，與對一般民衆教育機會完全均等之要求；(三)甲、師範學校、中學校、女學校、商業學校、工業學校、農業學校等之管理(教科目、授課時間、假日等之決定)有學生代表參加；乙、廢止強制的寄宿制度；改善寄宿舍設備，由公家負擔經費，寄宿生有完全自治權；丙、

充實公立圖書館博物館，其管理由一般民衆參加；丁、青年團、在鄉軍人團、青年訓練所、處女會、婦人會、補習學校等完全自主化；戊、教師學生有加入政黨之自由（廢止政黨加入自由等之限制。）其他尙有一切教育機關皆公立；在義務教育期內學用品、煖辨當（熱的飯）等一切義務教育費全由國庫負擔；義務教育年限延長至八年；改善教員待遇，全由國庫負擔；廢止教員之義務年限；廢止視學官、校長由教員學生代表公選；徹底的彈劾對水平社同人（是日本千餘年來受壓迫的特殊部落民）子弟之差別待遇；將軍事教練費撥充爲增設充實教育機關之用；廢止試驗制度等要求。

此外尙有實業同志會，因沒有這樣重要性的教育政策，故從略。

關於日本教育界的統計，容在另篇述之。

一六二七年，十一月二十日，於京都。

…………………………

上文寫畢後，接着新聞紙上載着不少新的關於教育的事件，茲特擇其重要者，譯錄如下，藉見頂近頂近的日本教育事業的一斑。

全國教育家的教育革新主張　日本帝國聯合教育會最近爲帝國議會行將召集（按定十二月二十四日，）喚起教育界之輿論起見，特擬招集全國各府縣教育會、師範學校同窗會、關東地方教員等二千名之教育界代表，討論爲目下國民教育上重大問題之義務教育年限延長、實業補習教育振興及國民教育體系與師範教育改善各件，以期其實現。

國民教育體系調查案共有十項：（一）國民教育爲有使國民全體受教育之目的而設施的教育，故當以國家負主要的經營之責，地方自治團體則贊助之。（二）分國民教育爲國民學校、國民中學校、國民高等學校及國民大學之四段。（三）國民學校爲自滿六歲至十二歲之六年。（四）國民中學校爲自滿十二歲至十四歲或十五歲之二年或三年。（五）國民高等學校爲自滿十四歲或十五歲至二十歲之五年或六年。（六）國民大學爲滿二十歲以上。（七）前三段當漸次成爲義務制度，國家當強制國民就學；目下暫以滿十四歲之八年間爲義務教育。（八）國民高等學校於從事職業外，兼授以關於該項職業之理論與實際的指導，又當與以公民所必要的知識及訓練。（九）國民大學爲精深的學理與實地之研究，使國民得自由聽講，幷得利用圖書館及各種試驗場陳列館。（十）以上國民教育之體系爲國家重要之教育設施，故當以國家主力從事於此。

師範教育改善制度案共有九項：（一）師範教育在師範大學及師範學校行之。（二）師範大學定爲三年，課程及其他一切，與根據大學令之大學同等。（三）師範學校定爲三年，分文科理科，但得置三年之預科；又在師範學校設專攻科及教員講習科。（四）入學於師範大學者，應爲師範學校畢業者，高等學校、高等女學校高等科畢業者，或與之有同等學力者。（五）入學於師範學校者，應爲預科畢業者，中學校、高等女學校

之四年修了者，或與之有同等學力者。入學於預科者，應爲二年之高等小學校畢業者，或與之有同等學力者。（六）師範大學畢業者得有高等學校、師範學校、中學校、高等女學校，或與之同程度學校教員之資格。（七）師範學校畢業者得有小學校教員之資格；但在師範學校畢業生中，因成績優良，得與以中學校、高等女學校或與之同程度學校教員之資格。（八）師範大學及師範學校可以官立、道府縣立、市立。（九）師範大學及師範學校之職員薪水，全由國庫負擔（附決議。）現在之男女高等師範學校，根據前項關於師範教育之制度，應改造爲師範大學，速期其實現。

現該會定十一月廿七、八兩日在東京開臨時國民教育大會；以上各問題目下固難即刻實現，但預備等到明年十一月，爲日本昭和登位大典紀念，在京都舉行全國教育者大會時，定將作一大規模的運動。按國民教育體系案中，主張大學開放，將高等學校亦成爲義務教育制，這兩點，確是進步的教育主張；但是否能在現政治制度下實現這種主張，確是個問題。

試驗制度的改正　日本的入學升級試驗制度，已經多年來成爲最苦惱學生與教育界的問題（有試驗地獄之稱。）最近日本教育部已將高等學校、實業專門學校、中等學校之入學試驗制度改正；並將高等學校規定、中學校令施行規則、高等女學校令施行規則改正。此項改正規則於十一月二十二日由官報公布，同時由教育總次長對地方長官發出訓令。大致對於中等學校入學試驗方法改正如下：取消從來所行筆記試驗制度，而以在小學校之學業成績及操行攷查身體檢查爲決定入學與否之標準。惟因地方及學校狀況，有特別必要時，在不違反改正本旨的範圍內，每得斟酌情形，採用適當的選拔方法。在教育部之通告中，曾經規定如中等學校第一學年之入學志願者人數超過收容人數時，得依照下記各要項選拔入學學生：（一）使該兒童所屬之小學校長將該兒童最後二學年之學業成績、身體狀況、特性及其他事項（升學志願堅定否，性能適合否）詳細調查，直接報告所欲升學之中等學校校長；此外如中等學校校長有所要求時，亦得使出身小學校長提出必要的調查書。（二）在中等學校，大體依下列各項決定入學學生；但在實業學校，因學校及學科種類之不同，當另有規定；（甲）根據小學校長報告的事項，從超過收容人數者中間，考選適宜的學生。（乙）當選拔時，應作人物攷查（常識、本質、性行等）及身體檢查；但對於人物攷查，須用平易的口試，并參酌小學校長之報告。（丙）如用上述之考查選拔而猶超過收容額時，應依等第將認爲優良者使之入學；同一等第而優劣難定時，則用抽籤法決定入學者。（三）在都市，可聯合數校攷查之，採用依照入學志願者的志望順序而使入學的綜合制。

關於高等學校、專門學校、實業專門學校等之入學者選拔方法，與中等學校有多少的差異，因志願者之年齡較長，出身學校廣及全國，出身學校之種類又不見得一致，故得行某程度的選拔試驗，同時注重志

願者出身學校之成績，以之與選拔試驗對照，作爲入學者選拔之標準。又學期及學年試驗，因與中等學校情形有異，亦不禁止。

以上入學制度改正的辦法，從明年度起實行，其實施細目由各地方斟酌規定。

尊重個性的通令　日本教育部鑒於向來的學校教育，對於施行適應兒童個性之教育，并指導將來進行的方針，有不少缺點；此次改正試驗制度，入學於中等學校者，須依據小學校長關於兒童本質、性行、身體、學業成績等之報告，故在平時愈有觀察調查個性之必要。因於十一月二十四日將「兒童之個性尊重及職業指導」之訓令及通告發給各地方長官。訓令要旨，爲在兒童之個性即性行、知能、趣味、特徵、身體、狀況、家庭及其他環境，作精密的觀察與調查；並將可以升學之學校與將來可以從事之職業，隨時作懇切周到的指導。

調查部的添設　日本教育部內，向來關於內外教育制度及其他調查事項，分別由專門、普通、實業三學務局擔任，而中間並無何等聯絡，故不便甚多。最近已決定在部內添設一調查部，以便統一一切，并已決定任督學官森岡常藏氏爲部長。

一九二七，一二，六，補記。

威爾士之世界教育論

張銘鼎

一

嘗記得自歐戰以後，倫敦教育月刊(The Journal of Education and the School World)嘗新闢「世界教育的進步」一欄，其弁言中有謂「因了一九一四年的世界大戰之啓示，觀察者都已覺悟世界教育上的缺憾，對於破裂局勢的促成，不能辭其咎責。在這些缺憾之中，其最屬顯著者，莫如過度的國家主義、過度的唯物主義與過度的主知主義之三事。此三者——國家主義、唯物主義、主知主義——若在適宜的程度之下，都何嘗不是有價值的、不可缺少的性質；但是一經鋪張揚勵之後，便成了危險的事物。第一、愛國心本來是極正當的，但已一變而爲排外的感情，把人類共同的興趣一概加以漠視。忠於祖國原爲公民對於全人類的服務之最良的與最高的手段，但人們已把牠本身認爲一種目的，而將他種責任置於不顧。在此種偏狹的國家主義之下，教育遂專注重於本國歷史、本國地理、本國語言、本國文學諸學科，而對於種族文明的公共遺產、各民族間的相互依賴諸端，反不加以注意。第二、因經濟方面的生活到處爲人所看重，所以教育也隨而傾向於功利的目的。學校內所教的歷史，對於工業的進步、商業的發展，凡關於物質方面的進步，莫不曲盡描寫的能事，而獨於精神方面的文明，視若無關緊要。地理雖已不重地名、島名、山名等之記憶，而仍限於國家富源、交通、商埠諸

項之研究。語言僅成了國際貿易與商業通信之工具；文學僅注重於有關工商經濟事業之著作。第三，知的方面的教育，已過受人之推崇，而關於道德的和精神的修養，却頗爲世人所輕忽。這當然是大半由於考試制度的結果；因爲在考試制度之下，非注重專門的知識，不能僥倖獲取。然美的、道德的、宗教的諸方面的教育之忽視，已發生極重大極悲慘的影響。此種偏畸的教育已造成一時代有智慧而無道德的人民，且因爭權、爭利、爭光榮的結果，釀成一九一四的酷刧。」

在上文裏，雖間有一二偏激之點，但其綜述所以構成世界教育的缺憾之處，自有其中肯的所在。所可惜的，此文僅在消極方面略述了世界教育的缺憾，而未在積極方面一申世界教育的淵源、過程及其實現的方法；這就是我所以要一述威爾士世界教育論的惟一原因了。

二

威爾士 (Herbert George Wells) 之爲人，世人僅知他爲一小說家、社會學家、歷史學家；但我們一看他在文明之救濟 (The Salvaging of Civilization) 中所述：「我是一個有訓練的教師，也是一個研究教育學的學者。我是一個細心的父親，能知道學校裏所荒廢的時間與機會。……我是一個老練而合時的教育家，我早期的著作，多半匿名的發表於倫敦教育的刊物中，並且我關於教育方面的知識，是很豐富的。」就知道他也不愧爲一個教育家了。威氏多才多藝，人莫能及，凡是英語所及的地方，他總握有知識界上莫大的勢力。("H. G. Wells is the greatest intellectual force in the English Speaking World.") 要之，威氏非一依傍他人者，乃一集大成者，這是我們所須首先明白的。("The essential thing about Wells is that he is not a follower, but an absorber of all").

因此，威氏對於教育的意見，不僅從個人的文化與訓練之見地以立言，且視爲社會進化中之一大動力，能使人類從卑鄙而狹隘的事物裏解放出來("Releases Mankind from base and narrow things")。蓋威氏以爲：「人類之生，無異禽獸，乃一貪婪而多恐的自我主義者，除其自身的利益以外，便沒有什麼關心的所在。其能出之於若是的自私自利之途者，惟有我們爲教師者堪收其效。我們能使其頓出於自身的觀念以外而具有比較廣大的觀念，終至於忘却其自身忘却其種種僅關個人的目標而後已。且能使其放眼之觀過去與將來，一觀人類永久無疆的生命，故使其逃出於滅亡與廢棄之外者，亦惟有假諸我們之手而已。」(1)

蓋文明的歷程，不外爲自我主義與社會本能之輾轉衝突。彼欲主張個人主義者，則徑以一己爲宇宙之中心；又其具有社會眼光者，則從較高之標準與實在中以視其一己而構成大我。於此，威氏因以爲：「自來在個人心靈與社會中能戰勝可惡的卑鄙能戰勝分化我們的個人衝動之大力 (Overriding Powers)，乃係宗教與教育之力。蓋宗教與教育，乃『人類互助』的發展史上之主要的合力 (The Chief

Synthetic forces) 也。」(2)

復次，威氏以為宗教與教育除為人類史中之文明的動力以外，而宗教復為普通教育 (Popular Education) 之濫觴。蓋「耶教與回教，其初皆欲在人類經驗上授一人羣以一共同的德育，授以共同的古史，以及共同的人類目的觀與命運觀，所謂極重大的歷史上的要旨，則皆已隱含於其中矣。」(3)「故自耶教開始宣傳之期起，而普通教育已於歐洲隱植其基，又凡回教勢力所及之地，而普通教育俱暗有萌芽之勢，此其故，皆因二教各欲使其信徒能稍明可以得救的信條，能一讀其信條所從出之聖經，有以使之然也。」(4)

三

今以歐洲之普通教育而言，播其種者為古之耶教，而灌溉之培植之者，則為加特力教 (Catholic Church)。故威氏謂「耶教徒間之辯論，各欲爭吸其信徒以自見，實已為後來普通教育盡其耕耘之功。」(5)「而加特力教在普通的教授系統上，在大學的加增數目上，在知識的溝通方法上，則皆有莫大的貢獻；由此而人類政府乃始有種種新可能性之可言。從前各國之政府，多為一二不足齒數之牧師或君主所操縱，或則為一不學無術之民主政體，如羅馬，如雅典，跡其所為，其幅員愈增，其統治之權乃愈墜入於暴徒與政客之手。及自十三世紀以來，開始即暗示一種新政府之理想，此種理想，乃係現代的理想，乃一世界教育的政府之理想，在此理想之下，普通人民，既非獨一無二的君主之奴隸，亦非奸雄當權的國家之奴隸，乃其社會中之一可教導的可感化的可討論的分子。蓋以『教育的』一語之意義而言，必須重視先教導而後討論之一觀念，而此種觀念之實現，又須以教育為團體的職責而非私人的事業，是即現代國家有以異乎前此國家之所在。現代的國民，須事先加以教導，而後始可與討論。在他能投票以前，他須先得着證據；在他能決定以前，他總要明瞭才好。信若是，則此斷非數間投票之棚所可得而濟事，必須建立學校而使文字方面知識方面新聞方面各盡其宣傳之能事，俾我們能共喻於現在所取之途徑已由奴隸地位與紊亂情形中而進於自願的互助的狀態以內，此即所謂現代的理想。……我們所欲達到的理想社會，不僅為意志的社會，乃一知識與意志的社會，以代替信仰與服從的社會。而使自由自主的遊牧精神適於文明方面的互助精神之撮合者，則教育是已。」(6)不過我們在這裏所須注意的，就是現代民主國家——現代教育的國家——之一觀念，雖由加特力教所培成之普通教育而來，但加特力教則初無若是之用意也。

在教會外而能與普通教育以一推動力者，則在機械發明的時期以後。蓋當機械發明而後，「人類所能從事之機械的工作，皆能代之以機械，其速度與優點且較人類所為為尤善。故今之人類，惟需練習其選擇力與智力，以成為人類而已。前此一切文明所繫之苦工 (Drudge)，僅知服從，而棄其腦力於無用之地者，已非人類幸福之所需。……而洞悉事理者已漸知普通之人須於苦工外另覓其所以為人之道，夫如是，

乃不能不有賴於教育矣。」(7) 故自機械發明以後，教育與民衆方面，乃愈發生密切的關係。我們試看「十九世紀之後半葉，確爲西方普通教育突進的時期；而以上流階級爲尤甚。……自此而後，西方所有學者與末學者之界限，乃漸以消滅。而隱然促進此種歷程者，則係機械革命，……蓋此曾堅決主張完全消滅世界上所有之不識字階級者也。」(8)

四

十九世紀中之教育，有二特點，其一、因機械發明而有異常之進展，已如上述；又其一、則爲教育與宗教之分離。故威氏謂「十九世紀中，因知識與神學之衝突，正式教育，乃遷與宗教教訓爲異常而破格之分離，是實爲我們時代中之一特點。又國際政治因宗教之爭論與混亂而回向於殘暴之國家主義，工商業亦因之而退流於刻薄自私與牟利之一途。於是古代之綱維解紐，人心中之文明，眞成破壞之勢。惟我們有須於此鄭重聲明者，卽上述二者實爲一種暫時的脫離，不久教育之宗旨與精神，仍再須成爲宗教的。蓋關於熱忱之衝動，爲世服務之衝動，以及完全頓出小我以外之衝動，曾見之於以前各世紀中者，行將再見之於人類社會中而成爲公認的、根本的、建設的衝動也。」(9) 誠以凡一眞正民主國家之建立，必須先使一般社會中能產生一種共同的意志(Common Will)，而此共同意志之喚起，則非教育方面極端灌輸服務與犧牲兩觀念不可。此卽威氏所謂：「在種種最顯然的要素中，有兩種最須注意的：(在羅馬共和國覆亡以後)其一、係需要一種建築普通公民心理於爲國服務爲國盡責之觀念上(Upon the idea of service and obligation to the Republic)之廣大的教育組織，而時時使其出於自願的行爲；其一係缺乏一種能使普通公民活動歸於統一而立意有若一體之一般的教導機關。蓋意志的社會之範圍，實爲知識的社會之可能性所限制者也。」(10) 知乎此，則威氏之若何注重共同意志，若何注重教育以及教育中所應含有之宗教精神，就不難概見一斑了。

威氏以主張世界國家(World State)之故，既重視人類共同意志，既重視世界教育對於共同意志之關係，故於文明之救濟中，更明謂：「我們對於激發普通人的意志與興趣一種問題，既加以討論，因愈見關於促成聯合爲一的世界國家(此種國家足以防止人類之腐化與退化)之一事業，原非外交家、法律家、政客等人所應爲之事，乃係一種教育的事業，乃係根據知識的改造而來之一種義舉也。凡昔日所謂忠義，所謂仇敵，往往爲現在團體的世界的行動(Collective World-Wide Action)之梗，方今人類所急須從事之事業，卽在設法打破此類的觀念。因此，故人類所需之努力，亦卽首在大膽改造人心中之生活的情形。至於世界共同幸福之一觀念，實須立爲政治制度之標準；而教育則須到處佔有重要的地位。」

五

然威氏何以主張世界國家呢？教育對於世界國家又應當有什麼貢獻呢？我們且看威氏在文明之救濟中所述：「苟人類而欲免於滅亡，

實有需於一種世界的統治 (A World Control)。所謂世界統治的意義，即指一種世界的政府而言。由此可以顯然看出此種政府所需之海軍，須能去英國海軍而代之，所需之礮軍，須能去法國礮軍而代之，所需之航空軍，須能去現在所有的航空軍而代之，又須盡去其他形形色色之旂幟，而易以一種至高無上的旂幟 (one sovereign flag, Orbis Terrarum)。不如是，則所謂世界統治，無異於一個爲二三未攜武器的警察所保護之裁判官，將不免爲一種諧談而已。」是故威氏於世界史綱中即曾謂「所謂我們眞正的國家，固已在開端時期而又須人人各盡其最大的政治上的努力者，現係此種爲人類所需之萌芽的聯盟的世界國家。我們眞正的上帝，現係一般人們的上帝，而尊若上帝之國家主義，則須隨種族的上帝 (The Tribal Gods) 而墮入於地獄之中。我們眞正的國民，即係人類。然則現代人類對於上述之需要，究能努力至何種程度，適應至何種程度，而藉以糾正其觀念，改造其制度，教育其後輩，以達於擴充至盡的公民資格呢？世界之統一，遲早必有實現之一日，否則人類即不免因其種種發明而自趨於滅亡之途。要之，是必有待於偉大的教育作用，而藉明訓、教導、經驗三者以盡其能事，但此種教育應有若干學習的分量，應需若干學習的時間，現在教育方面還沒有此種關於分量的測量來報告我們呢。」

誠以教育的作用，至堪驚人，「促成一地和平或戰爭之動力，即視其處青年所受之教育如何而後定。一般教師，無論其爲母親、牧師或學校教員，乃係眞正製造歷史之人；而所謂統治者、政治家與軍人等等，不過實施其教師所授互助或相爭之道而已。……所謂現在之政客與團體，不過依其早年所受之教育以活動而已。對於他們所施之教育，實係決定人類將來之最初的與最終的要素，而凡具有此種能力與機會者，其第一責任，即在設法教授人類眞正的歷史，以及世界國家實現之可能。無論男女，俱能多方有助於此種救世主義之傳播，因此種主義不僅在人類心理所形成之學校中佔有重要地位也。如書籍之刊布，學校與教授之補助，文字之宣傳，訓練兒童以世界的仁誼之主張，……更藉政治與社會之力使各種教育機關勿誤教歷史的眞相，使教會充以一般有知識的人類而具有世界文明與世界社會的觀念，……以及對於厭惡種族的猜忌，愛國心的虛僞之反抗，這些都是他們所能從事的工作啊。」(11)

更進一步說：「知識與智慧，其足爲個人之助者，亦必足以有助於全體。此種關於『人類皆屬同胞』(Human Brotherhood) 之福音以及爲人類而設之一共同的法則，……實有需於大聲疾呼，使傳遍於世界之上。若是，故非成爲普遍教育 (Universal Education) 之一部不可，非藉學校與大學以宣傳不可。不過所謂教育爲社會而設云云，最易爲人所忘却，此在美洲的情形看來，或較歐洲爲尤甚。須知教育上之主要目標，即在爲達到現代團結的企圖起見，而將我們由於遺傳而來之野蠻的自我主義加以克服或昇化 (Subjugate and Sublimate)。

特是今之每一學校或專科，其所教之道，俱不免直接的或隱然的僅為一種社會之關係與熱忱而發。而此種社會，大都為一最狹隘的社會，為一黨一派的社會，或則屬於一種階級，或則屬於一種梗頑不化貪殘無道的國家主義。故在最近一世紀中，世界上學校之數目雖大增，而教育上之意義，則仍無若何之進展。教育方面固已擴張 (extended)，但惜乎尚未發展 (developed) 耳。其實世界教育之發展與改造，正為世界政治改造之必要的準備，此二者乃係一樣東西的左右手啊。」(12)

六

然則威氏所謂世界教育究竟是什麼呢？於此，在未述威氏將來世界教育觀以前，先一述其現在歐洲教育觀；兩相對照，就可愈見威氏所以主張世界教育之深意了。威氏以為：「方今歐洲到處不乏國家的學校、愛國的教會、國家的印書館，以及高等的國家化的印刷品，……學校中之所教者，不外為最陳腐的國家主義；凡此種種，俱係可鄙的政治傳染病之中心機關。歐洲兒童既日日生長於國家的自我主義之緊張空氣中，遂致一切實際的國際的企圖盡成畫餅。其實他們並非生而如此，不過在讀書寫字之餘，由傳染而得之耳。於是英人乃僅知不列顛與英帝國之光榮；法人益盡量集中其心力於法國；而德人則正從四十年來極端的國家主義教育之苦痛的結果中力謀恢復之道呢。」(13) 故威氏對於將來實現的世界國家中之青年所受之教育，則力矯上述之流弊，而主張「他所受的教育，將使其追溯言語、文字、教化、居處之起原；而知道古代各種羣衆與民族，以及各羣與各族之間如何將其特殊的稟賦、卓越的貢獻傳之於我們種族以內之途徑。他在孩提之時，就要藉一切饒有興趣的認識法深知人類冒險史的大概，但此法之使用，則非目下一般譾陋的學校所能夢見。他將構成其一己的特殊的國家、民族與羣衆之知識，但其所知的，非為古代得失的傳說，乃其特殊種族所貢獻而又可貢獻於世界共同幸福之前者。果如是，則他的社會意識就可造成了。」(14)

廣言之，威氏更以為將來世界國家之教育，將「有賴於一種普遍的教育，但其組織與規模，則遠非現在一切經驗所可及。受教育者將不僅為某某階級或某某羣衆，而實為人類之全體。大多數之為父母者，將皆具有專門的教授知識。除去為父母者應盡之義務外，將有百分之十或更多之成人，以其一部分時間致力於世界教育之組織。良以所謂教育云者，若自新時代中觀之，將為人人畢生所應受，無論在何年齡，終無停止之時。凡屬男女，將皆成為自教者或學生，及年長時，則為學生之助教。」(15) 若然，則威氏於世界史綱中所謂：設使人類之聯邦一旦成就，而社會上復有充分之公道，以使大多數青年得安然享受康健、教育的利益與大體平等的機會，則人類能力必因之而解放而增加，為人類史開一新局面，……則普遍教育將為拔取才能之細網，而其所獲之成績，迴非前此任何才力絕倫者之造詣所可比；及其在上帝般的人類 (Men Like Gods) 中所謂：數千年後之一社會中，疾病與罪惡皆一

掃而盡中央政府與官吏皆不復需要此中分子皆從事於創造的工作，藉以增進完成全體的生活云云不是一種幻想而實爲一種預料了。(15)

七

然威氏不僅預料將來之世界國家及教育如何如何便以爲足也，亦復有所計劃，加以解答以求其預料之實現。其所著之世界史綱則爲一種解答，藉以顯示人類在生活系統中之實在地位；而另一種解答，則係根據坡黑米亞教育家凱曼斯基 (Bohemien Educationist, Komensky) 的意見所大膽提出之「文明的聖經」(Bible of Civilization)。故威氏謂：「凱曼斯基曾欲聯合各種民族構成一種國家，曾欲以一種普遍的語言爲教授與討論的共同媒介，又曾欲以共同的智慧來創造一種共同的『必需的知識之書本』(Book of Necessary Knowledge)，期爲世界上一般受教育者之一助。……我（威氏自謂）則將此種關於我們的假定的書本名爲『文明的聖經。』」(16) 又謂：「此種現代的聖經，其厚或將二三倍於舊日之聖經，其內容則首爲附有圖表之史乘，爲行爲論與智慧論，爲詩文選，最後則爲代替預言者與默示錄之預料錄。此種煥然更新的聖經，下筆不苟，出版審愼，而又爲人人所易得。而關於各種學校之教育基礎，關於一切討論之綱領，則一如曩昔而正爲舊聖經之所素習。要之此種譯成各國文字之新聖經，你們總要視爲世人所通用之一共同的知識材料才對呢。」(17) 且謂：「然則此僅爲一種幻談，抑係一種能爲而且應爲之事呢？此事如何實現，我雖尚未知道，但我以爲上述之『現代文明的聖經』不僅有理想上之可能性，抑且爲一重大而急切的需要。我想教育方面苟無此書，便沒有若何意味可言，有果殼而無果仁此烏乎可。我信我們惟有藉若是統一的工具之力，始能有望於人類生活之提高而出於現在紛擾的與災害的危險途徑以外。且此又爲一種良可實行的企業，如此種聖經之創造、刊印、迻譯，以及使其廣布於世界上的大多數家庭學校以內之宣傳，我想苟以數百剛毅篤實之人才，再助以三四千萬元之費用，則一切卽能有成功之望，其實此三四千萬元之多，猶不若美國籌備形同虛設迹近浪用之海軍經費之鉅也。」(18)

八

最後，威氏對於將來大學之擴充，亦復具有眼光獨到的意見，足以使其所主張之世界教育，良有實現的可能。威氏說：「我們亦能擴充大學教育於現代大多數人或全體嗎？於此，我們苟一思及大學校舍、教室、教師、教授等如何如何，我想我們是決難做到的。如是，所以我們既須重新討論向爲教育界所疎忽的一個問題『力量的經濟』又須另行考察向爲我們教育機關所屏棄不用的一種新的簡便計劃了。須知我們歐洲的大學之久遠而光榮的淵源，類多傳自羅馬希臘的教育方法。此種淵源，固早已發達於印刷未發明以前而遠在圖表或圖解的刊印之先。因此，所謂石器時代的高等教育，仍多沿用口授的方法。又以無紙之

故，記憶乃居極重要的地位。……卽以我們的大學而言，仍以講演爲施教之通常的根本方法，而我們亦仍願一聽近處次等教授的講演，而不願得遠處名師的講義。其實方今之時，似有需於集中我們最良的教法，產生一類能教若干大學之教授，而指導各處教授利用註釋與有組織的批評工作，使學生能善讀其書（Text-Book）而善論之，並善與大學圖書館中的同類書籍相比較。此意卽謂此種大教授（The Great Teaching Professors）無須講演，有時對於在其範圍之下的大學，儘可加以視察，但其施教的根本工具，則不爲講演而爲書籍，以實行加太爾（Cartyle）所謂『現代大學乃一書籍的大學』之一格言。今若明白承認書籍（非講演）爲施教之眞實的根本方法，便能別開一種廣大而有興趣的天地；不特學習的歷程，不爲空間時間所局促，卽學生亦無須按時入室，親聆教師的名論。一青年之以上午十一時讀於三一學院（Trinity College）或劍橋大學的精室之中者，較之格拉斯哥（Glasgow）一青年之以日間工作晚間十一時讀於寢室中者，並沒有多大區別。……藉現代的境遇，使大學教育的要點，不爲空間時間所限制，其影響所及，凡人之欲受教育者，固沒有升入大學的必要，而所謂脫離大學卽可將其教育上的努力告一段落云者，也是一種應當屏棄的狹隘觀念啊。」(19) 總之，「此種觀念早已擴大，無論男女，不當妄欲自儕於完全長成之列；實則自有一種與時俱進的傾向與需要，足以使其繼續學習，終其身而後已也。」(20)

❀　❀　❀　❀

綜上以觀，我們正不妨將威氏所主張的世界教育作一簡略的結論。威氏對於教育方面所取的方法，正如他在科學方面所下的定義「欲以預料將來之分析」（"Analysis Aimed at Forecasting"）；由此方法而討論教育，則教育實爲文明的動力，足以使人類由一非社會的自我主義的動物而有成爲團體生活的可能。我們不難由過去以推測將來，過去的教育，既能使人類達到現代文明的狀態，則由現代教育之巧妙的引導，自亦能使我們幸福所繫之將來的世界國家，良有實現的可能。誠以威氏所謂廣義的教育，不外繼續使個人社會化（"Socializing the Individual"），又其所謂國際主義，卽係民族的社會主義（Internationalism is the Socialism of Nations）；故由小我而成爲大我，由個人而成爲社會人，實爲威氏教育論中所再三致意之一貫精神。如世界教育不能完成，則世界國家卽無由實現，這是可以斷言的。威氏對於世界國家之實現，既屬望於世界教育之完成，則其力屏世界革命而不談，自無足怪；我們要知道威氏思想雖甚超脫，但仍不失爲一個英國人啊。」

(1) The Undying Fire, P. 60.

(2) Outline of History, P. 1088.

(3) Outline of History, P. 705.

(4) Ibid., P. 933.

(5) A Short History of the World, P. 223.

(6) Outline of History pp 706 and 707.

(7) Outline of History, P. 932.

(8) Outline of History, P. 934.

(9) Outline of History, P. 1089.

(10) Outline of History, P. 705.

(11) Salvaging of Civilization, pp. 39–40.

(12) The Salvaging of Civilization, pp 26–27.

(13) The Salvaging of Civilization pp. 73–74.

(14) Ibid., p. 82.

(15) Outline of History, P 1093.

(16) The Salvaging of Civilization, p. 99.

(17) Ibid., p. 138.

(18) Ibid., pp. 139–140.

(13) The Salvaging of Civilization, pp. 178, 179, 180.

(20) Ibid., pp. 181–182.

(待續)

歐美教育雜訊

英國

英國公立教育統計——據倫敦泰晤士報教育增刊所載，教育部所發行之「一九二五——二六新教育統計」大旨如下。

議會學校(Council School)的數目，在最近二十五年中，雖增加甚速（在一九〇〇——〇一年僅有五八〇六校，到了一九二五——二六年，則增至九一〇一校）而入學的人數，以在一九二三——二四年間爲最多，是年學生竟達四、四三二、一三八人之譜，（一九〇〇——〇一年僅有二、八八四、二九五人。）二十五年前之自由學校(Voluntary School)，有一四、三二〇所，現則減至一一、六二六所，而學生人數之減少，亦超過一百萬云。

在一九〇〇——〇一年間，大學畢業的小學教師有三八、一〇七人；到了一九二五——二六年，增至九一、六六四人，較多約三倍。每班人數亦逐漸減少，在五十至六十人之間的班次，於一九二三——二四年時，有二四、四七八班，到了一九二五——二六年時，則減至一九、七四〇班。中央學校 (Central School) 亦發達甚速，在十五至十六歲間的兒童，繼續在小學校者，由七、七四八人（一九〇〇——〇一）增加至一三、七四九人（一九二五——二六。）在十六至十七歲間的兒童，繼續在小學校者亦由一九六八人（一九一三——一四）

增至一、八二九人（一九二五——二六）。

技能較低之工人漸能遣送其兒女入學。在一九二一年時，男校兒童的父親爲技能較低之工人者，僅占百分之二·八；女校兒童的父親爲技能較低之工人者，僅占百分之三·二。及至一九二六年，男校增至百分之四，女校增至百分之四·一。至於技能較好的工人其兒女入學者，竟佔百分之二十一之多。

中學畢業學生之升入大學者亦年有增加。在倫敦，於一九二一—二二年時，中學畢業生升入大學者有七三五人；而於一九二五——二六年時，增至八五四人。

初級專門學校 (Jounior Technical School) 的學生，在一九一三——一四年時，有二、〇五六男生，及八四〇女生；及至一九二五——一九二六年，則男生增至一〇、七八五人，女生增至一、九一九人。

美國

△健康習慣的訓練——紐約市的中學校，現皆教授衛生的知識，並鼓勵學生培養健康生活的習慣。有一中學教師的委員會，又製成一種記分卡片，交與學生，作爲自己記分之用。記分卡片的內容如下：

把你自己的習慣，正確而誠實地去記分。在相當地方註明記分的日期。如你的習慣還未完全確立，則記下一個相當的分數。你應力求進步。

身體姿勢	分數
1. 睡時用小枕	1
2. 挺直而立，坐時昂首挺胸，	4
3. 帶書籍時，臂須直垂，且時換手，	1
4. 鞋子不可過緊，亦不可高跟，	2
食物	
5. 食物須慢慢咀嚼	3
6. 每日吃水菓或生的食物	2
7. 每日吃綠叶的菜類	2
8. 每日吃至少一品脫的牛乳	2
9. 勿吃糖果	2
10. 勿飲咖啡	2
11. 起身時飲一玻璃杯水	2
12. 日中至少飲四玻璃杯水	2
運動	
13. 早起在穿衣前及將睡前作簡單運動	2
14. 膳後勿作劇烈運動	2
15. 每日至少半小時作戶外消遣	5
清潔	
16. 每日用水及胰皂洗身	4
17. 每日至少作一次熱水浴	2

18. 用自備的手巾	2
19. 膳前洗面洗手	2
20. 每日至少刷牙二次	5
21. 潔牙絲(Dental Floss) 至少每週用一次	1
22. 每日清理指甲(不用口咬)	2
23. 頭髮須清潔(每兩週清洗一次)	2
家庭環境	
24. 房內溫度勿過七十度(用溫度表)	2
25. 寢室夜間開窗(夏天須用窗簾)	4
26. 讀書時光線須充足而不炫目	2
27. 讀書室須靜寂	2
休息	
28. 每日至少睡八小時	3
29. 讀書防疲勞,常作短時間的休息	1
30. 家庭內須有音樂或其他消遣品	2
31. 在上課日期內,勿看電影,勿參與宴會。	4
規律	
32. 服飾有規律	5
33. 按時起身從容早餐	2
34. 按時膳食	1
35. 按時自修,十時後就寢	2
36. 讀書時集中注意	2
37. 一切事務都守時去做	1
合作	
38. 每年檢查健康一次	1
39. 至少每學期檢查牙齒一次	4
40. 勿吸烟	2
分數總計	100

本社去年十二月份收到各種雜誌一覽表

書名	發行處
生活三卷五、六、八號	上海辣斐德路中華職業教育社
兒報二一三號	鹽城中華兒報社
無錫通俗教育報五六、五八號	無錫通俗教育館
經濟討論處報告書十一卷三五四——三五六號	上海博物院路二十號
曉光五——八號	北京郵政總局第七號曉光週刊社查
白日一、三號	漢口交通路保成里十四號
貢獻三號	上海哈同路民厚南里嚶嚶書屋
第四中大教育行政週刊一九——二一號	第四中大
正路二——四號	
四中週刊二——四號	廣東省立第四中學
醫界春秋十八號	上海雲南路安康里二二七號
山西教育公報二三五、二三六號	山西教育廳
航空月刊十一號	廣州大沙頭航空救國同志會
湖南省黨校週刊九號	湖南省黨校祕書處
科學十二卷六號	上海大同大學科學社
現代一卷一號	上海光華書局
幻洲二卷五、六號	上海光華書局
大夏週刊四七、四八號	上海大夏大學
雲南高中紀念刊二冊	雲南高中學生會宣傳部

書名	發行處
京師教育月刊一卷一號	京師學務局
靑年進步一〇七號	上海博物院路二十號
清華週刊二八卷十一、十二號	北京清華大學
廈大週刊一七三、一七四號	廈門大學
中華農學會叢刊五六、五七號	上海中華書局
河南教育週刊一、二、五號	河南教育廳
國立第一中大校報二四號	廣州第一中大
烈日	成都大學健行社
求是月刊二號	上杭求是小學
民聲八號	上海貝勒路同益里四號
丹徒縣立一小教育工作報告一冊	丹徒縣立一小
拒毒一五號	上海香港路四號
嘉定小學教育研究錄一五號	嘉定縣教育會
新生一卷二三號	北京大學轉新生社
毓文週刊二二九——二三一號	吉林毓文中學
大夏大學週報十七號	上海大夏大學
醒獅一六六號	
聯合旬刊一九號	盤江中學安龍小學
第四中大上海中學半月刊三號	上海中大
實施道制以後的新貢獻一本	泰興黃橋市立小學封瑤芝



太倉全縣測驗報告

葛承訓

University Library

十五年十二月太倉縣教育局與太倉縣教育會合議舉辦全縣測驗事宜，請我主持其事。先集會討論進行辦法，議定全縣完全小學之四五六年級及各區三分之一小學之四年級施行測驗；四年級測驗智力、默讀及算術三種，五六年級測驗智力、默讀、算術及社會自然四種。測驗材料五六年級之智力測驗用廖氏團體智力測驗量表乙，四年級則用量表甲，因甲易於乙。默讀測驗用陳氏小學默讀測驗第四類，第一類或有曾應用者故不用。社會自然測驗用俞氏小學社會自然測驗，取其時間較短。算術測驗五六年級用俞氏小學算術應用題測驗，四年級用俞氏崑山初小算術四則測驗。凡此規定，事前均不通告各校。

測驗之事，貴在準確。各校測驗完全由我一人主試。我因任事四中，分期舉行。十二月十五日起至十九日止測驗城區各校；二十二日起至二十六日止測驗東北鄉區；十六年一月十四日起至二十一日止測驗西南鄉區。

測驗後校對答案，記載TBC分數，核算實足年齡、智力年齡等，至爲繁瑣，由局分請諸人在寒假中合力工作，始克竣事。初擬將測驗結果，付梓成書報告公衆。局務變動，因復中止。但其結果頗有價值，故於暑期草此報告，以供讀者研究。

一 實足年齡之分佈

四年級之受測驗者計五十一校，五六年級計各十五校。四年級學生四百六十一人，內男生三百四十六人，女生百十五人。五年級學生三百二十八人，內男生二百三十二人，女生八十八人。六年級學生二百二十九人，男生百五十五人，女生七十四人。照原則言，學生年齡：四年級應爲

實足年齡九至十歲，今年齡中數爲十一歲一月餘，平均數十一歲兩月，過長(卽遲年齡)一歲有餘。五年級應爲實足年齡十至十一歲，今年齡中數爲十一歲九月餘，平均數十一歲十月，過長亦一歲餘。六年級應爲實足年齡十一至十二歲，今年齡中數爲十二歲八月餘，平均數爲十二歲十月，亦過長一歲餘。若云實足，年齡既長，智力卽高，學業成績亦當優異，試觀下述測驗結果則何如？

一級學生年齡相差無多，且集中者程度齊而教育易，否則程度參差而教育困難。今四年級學生年齡之最小者爲七歲，最大者爲十五歲，相差八歲，均方差爲一歲五個月，卽九歲九月至十二歲七月者占全數百分之六十八。五年級學生年齡之最小者爲九歲，最大者爲十五歲，相差六歲，均方差亦爲一歲五個月，卽十歲五月至十三歲三月者占全數百分之六十八。六年級學生年齡之最小者爲九歲，最大者爲十九歲，相差竟有十歲之多，均方差爲一歲六個月，卽十一歲四月至十四歲四月者占全數百分之六十八。四五六各年級學生年齡，互掩部分又頗廣大。請看第一表、第二表、第一圖、第二圖更能瞭然。

第一表　太倉小學學生年齡年級表

五			六		
男	女	共	男	女	共
21	10	31	3		3
45	21	66	8	5	13
56	22	78	34	12	46
72	20	92	52	20	72
22	9	31	34	21	55
12	5	17	15	8	23
4	1	5	6	4	10
			3	1	4
				—	—
				1	1
				2	2
232	88	320	155	74	229
11 10.7	11:7	11 9.7	12:7.5	13:0	12:8.7
11:10	11·5	11:10	12:9	13:2	12:10
6.0	6:0	6:0	7:0	9:0	10:0
1:4	1.8	1:5	1:4	1:9	1:6

年齡 \ 人數 \ 年級	四		
	男	女	共
7:0—7:11	1	1	2
8:0—8:11	10	7	17
9:0—9:11	71	16	87
10:0—10:11	81	32	113
11:0—11:11	85	30	115
12 0—12:11	69	19	88
13:0—13:11	19	9	28
14:0—14:11	9	1	10
15:0—15:11	1		1
16:0—16:11			
17:0—17:11			
18:0—18:11			
19:0—19:11			
總計	346	115	461
中數	11:1.4	11:6 6	11:1.2
平均數	11:2	11:1	11:2
全距	8:0	7:0	8:0
均力差	1:4	0:2	1:5

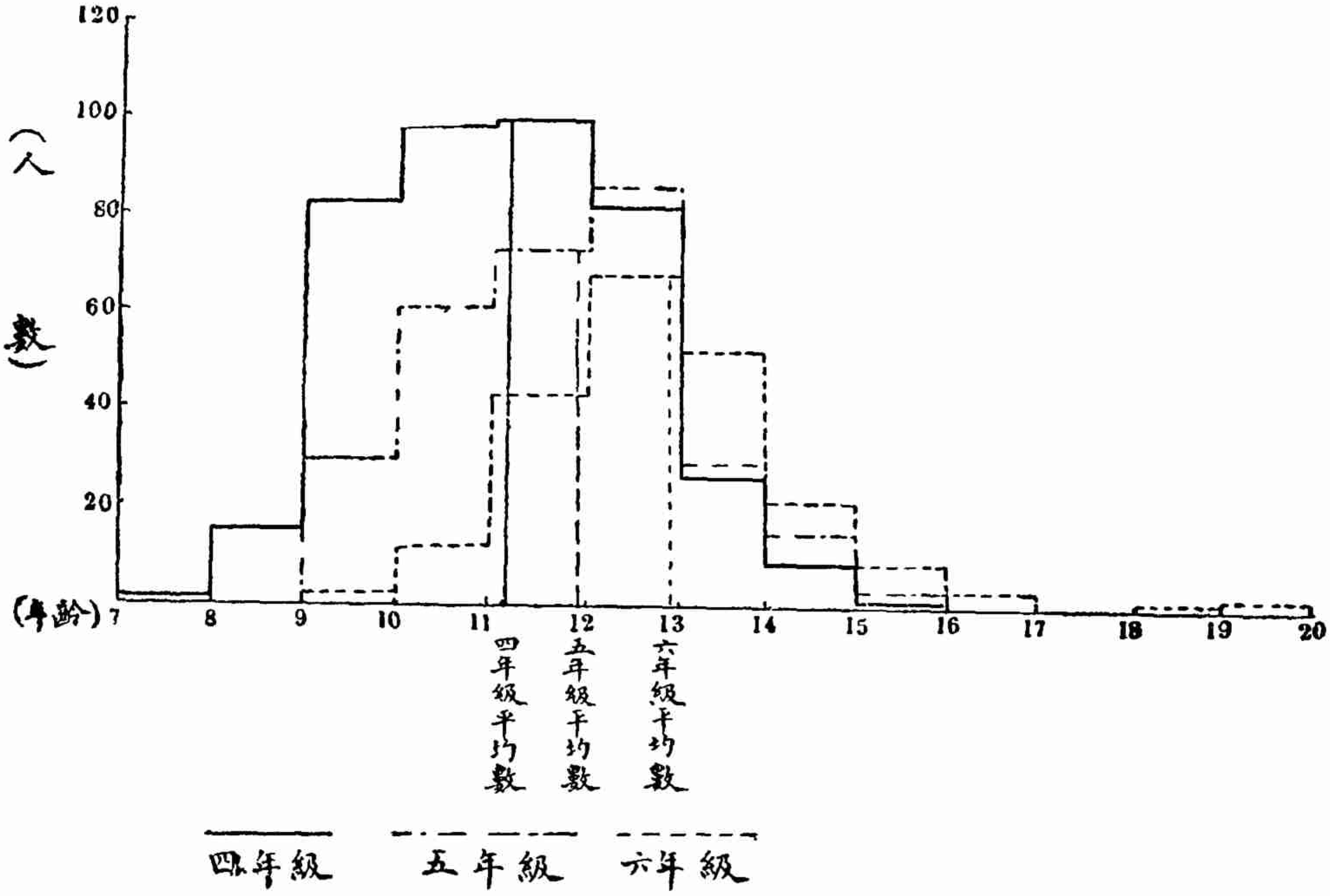
第二表 太倉小學學生年齡之遲早

年級	遲年齡	正當年齡	早年齡
四年級	76.1	18.8	4.1
五年級	69.7	20.6	9.7
六年級	72.9	20.1	7.0



第一圖 太倉小學學生年齡遲早百分比圖

第二圖 太倉小學學生年齡年級分配圖



二　智力

智力測驗之結果見第三表。平均數係測驗成績，常模指實足年齡若干年月應有之各項成績，比較數即測驗成績與常模之比較差數。就比較數言，六年級超過常模，五四兩級不達常模，但差數甚微，智力平均成績原常如是。

第三表　太倉小學校智力測驗表

年級	成績類別	實足年齡	Ti	Bi	Ci	智力年齡	智力率
六年級(15)	平均數	12:10	52	51	6.2	13:0	101
	常模		51	50	6 0	12:10	100
	比較數		1	1	2	2	1
五年級(15)	平均數	11:10	46	49	5.1	11:8	98
	常模		47	50	5 2	11:10	100
	比較數		−1	−1	−1	−2	−2
四年級(51)	平均數	11:2	42	48	4 3	10:10	96
	常模		44	50	4.6	11:2	100
	比較數		−2	−2	−3	−2	−4

若不計年級就九百七十七人全體智力研究，則見常態的次數分配情狀。詳見第四表。

第四表 太倉小學男女學生各年齡智力分數次數表

17			18			19			總計		
男	女	共	男	女	共	男	女	共	男	女	共
									2		2
									3	3	6
									17	4	21
									54	15	69
									135	37	172
									155	55	210
									170	52	222
									105	41	146
					1				62	24	86
							1	1	17	9	26
							1	1	13	3	16
									1		1
				1	1		2	2	734	242	977
				37.5	37.5		29.9	29.9	50	49	49.7
				—	—		—	—	8.4	8.6	8.6

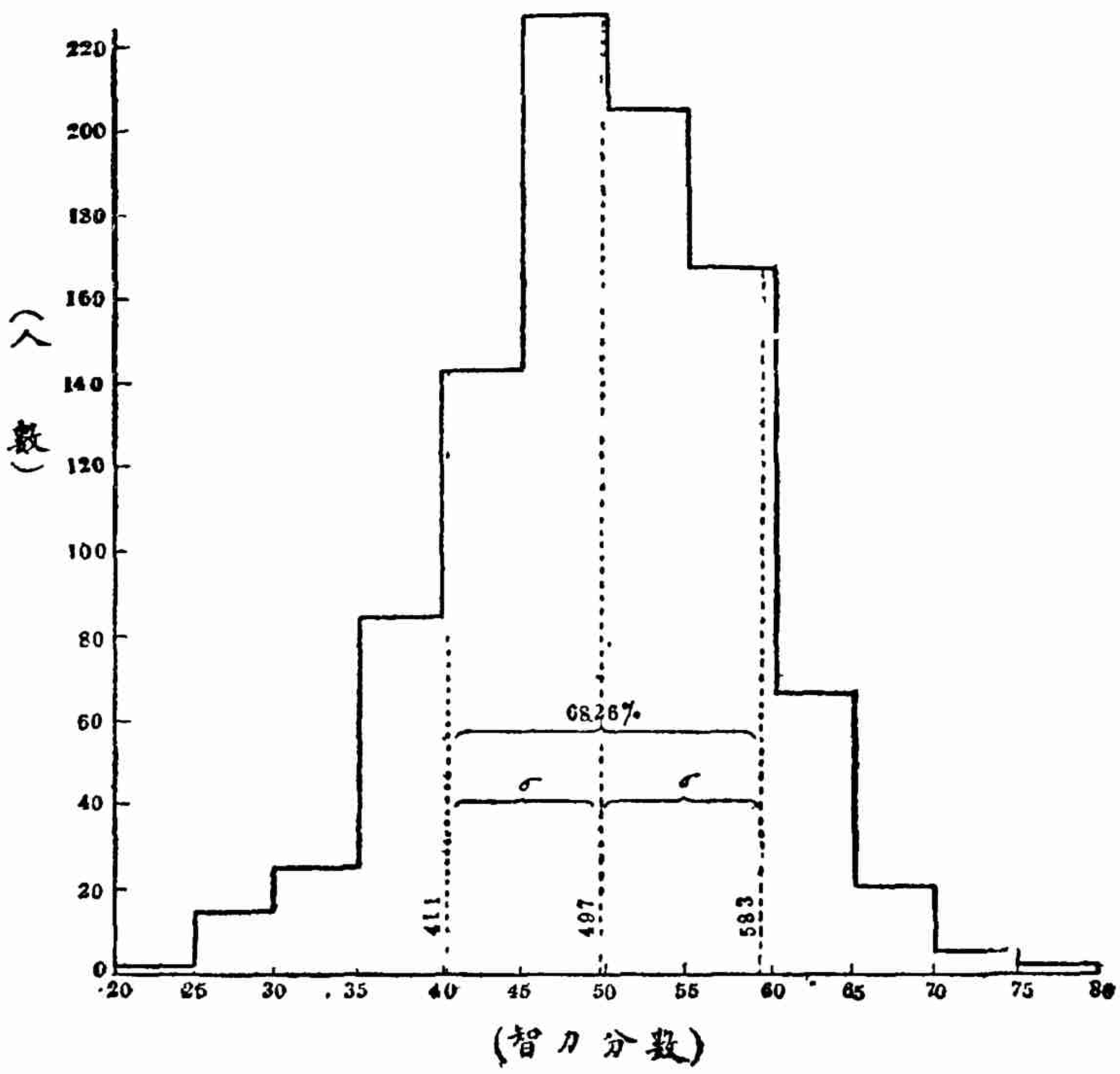
13			14			15			16		
男	女	共	男	女	共	男	女	共	男	女	共
1		1	1		1						
5		5	1		1						
10	6	16	3	1	4	3		3			
23	11	34	7		7	1		1			
22	7	29	10	2	12	1	1	2	1		1
5	5	10	8	4	12	3	1	4		1	1
5	2	7	1	1	2	3	2	5			
4		4	5	1	6	1	1	2	2		2
1		1									
76	31	107	36	9	45	12	5	17	3	1	4
44.5	44.8	44.7	41.8	38.6	41.2	40.4	34.5	38	30.6	37.5	32.3
7.9	5.8	7.3	7.3	6.6	8.1	8.3	5.3	7.4	—	—	—

9			10			11			12		
男	女	共	男	女	共	男	女	共	男	女	共
2		2									
	1	1				1		1	1		1
6	3	9	6	1	7	2		2			
20	5	25	17	5	22	10	4	14	3		3
35	6	41	33	13	46	34	11	45	25	2	27
20	8	28	28	9	37	43	21	64	46	10	56
11	6	17	33	10	43	37	12	49	58	13	71
2		2	18	7	25	20	11	31	31	13	44
			3	2	5	22	2	24	21	8	29
				1	1	1		1	7	2	9
									1		1
96	29	125	138	48	186	170	61	231	193	48	241
57.1	56.5	56.9	52.7	51.7	52.4	50.1	50.8	50.3	47.8	45	47
6.4	5.2	6.4	7.2	7.6	7.3	7.6	7.3	7.1	7.1	6.1	6.9

人數 \ 年歲 \ 分數	7			8		
	男	女	共	男	女	共
75－80						
70－74		1	1	1	1	2
65－69	1		1	2		2
60－64				2	1	3
55－59				2	5	7
50－54				2		2
45－49						
40－44						
35－39						
30－34						
25－29						
20－24						
總計	1	1	2	9	7	16
平均數	67.5	72.5	69.9	61.4	60.3	61
均方差	—	—	—	6.6	5.3	5.2

從第四表可得要點如下：(一)年齡漸大平均數漸小，七、八、九歲之兒童能在四年級以上讀書當屬聰明者，十、十一、十二歲之兒童恰合年級地位且爲該數級最多之人數，故得普通結果。十三至十九歲猶留在小學讀書，當屬較愚者。(二)各年齡智力程度之參差，可查均方差數。除兩端人數太少不可靠外，均方差約爲七分，即在平均數上下各七分之範圍內占全數百分之六十八。(三)就全體言，平均數男生爲五十，女生爲四十九，合計爲四十九點七，確合常態之理。(四)全體之均方差數爲八分餘，因受分配散漫之影響，故較各年齡自己之均方差數爲大。(五)九百七十七人智力之分配頗近常態，請看第三圖。(六)男女兩性之智力，並無分別。

第三圖　太倉小學學生977智力分配圖



三　默讀、算術、社會自然測驗成績

每種測驗分兩項計算，一是平均數，二是均方差。平均數之多少即某級程度之高下，均方差之大小即某級程度之齊否。請看第五表至第十表。

第五表　太倉小學校默讀測驗平均數表

年級＼校數＼類別		實足年齡	Tr	Br	Cr	Fr	默讀年齡	默讀率
六年級	15	12·10	46	45	5.0	46	11:5	92
五年級	15	11:10	40	43	4.0	46	10:4	89
四年級	51	11:2	36	42	3 2	44	9:8	85

第六表　太倉小學校默讀測驗均方差表

年級＼校數＼類別		實足年齡	Tr	Br	Cr	Fr	默讀年齡	默讀率
六年級	15	1:6	4.07	4.23	.7	3.44	1:1	8.46
五年級	15	1:5	2.44	3 49	.4	2.18	0:6	6.98
四年級	51	1:5	5 07	4.04	5	3.73	0:6	8.08

第七表　太倉小學校算術測驗平均數表

類別 年級	校數	實足年齡	T	B	C	F	算術年齡	算術率
六年級	15	12:10	53	52	6.3	51	13:2	102
五年級	15	11:10	46	49	5.2	50	11;8	98
四年級	51	11:2	66	51	5.0	54	11:5	102

第八表　太倉小學校算術測驗均方差表

類別 年級	校數	實足年齡	T	B	C	F	算術年齡	算術率
六年級	15	1:6	3.46	3 32	.6	1.98	1:1	8 3
五年級	15	1:5	3.02	3.45	.5	2.44	0:11	7.5
四年級	51	1:5	4.02	5 5	.5	4.68	0:11	11.5

第九表　太倉小學校社會自然測驗平均數表

類別 年級	校數	實足年齡	T	B	C	F	社會自然年齡	社會自然率
六年級	15	12:10	46 6	45.6	5.0	45	11:10	92
五年級	15	11:10	41.0	44	4 0	45	10:6	88

第十表　太倉小學校社會自然測驗均方差表

類別 年級	校數	實足年齡	T	B	C	F	社會自然年齡	社會自然率
六年級	15	1:6	4.22	4.8	.7	2.66	0:10	10.1
五年級	15	1:5	3.6	3 86	5	2 12	0:10	8 6

先就程度高下而言：

(一)默讀T分數六五四、各級各為四十六、四十、三十六，其年級地位各為五、四、三·二。

(二)算術T分數六、五四、各級各為五十三、四十六、六十六，其年級地位各為六·三、五·二、五。

(三)社會自然T分數六、五兩級為四十六餘及四十，其年級地位為五與四。

測驗時期或在十二月或在一月，各級年級地位當為六·四、五·四及四·四。觀上述測驗成績，算術成績四年級超過標準，五六兩級近標準。默讀與社會自然之成績五、六兩級遠在標準之下，竟相差一年又半。三年級之默讀成績降低一年又兩月。其故或為(一)算術應用題及算術四則之做法向所熟知，測驗時未遇新困難，成績便佳。算術四則T分數原為崑山小學之標準，該標準原不為高，(我曾將此測驗在他處應用，學生成績亦每超過標準。)當易超過。默讀與社會自然之測驗方法，或為未經測驗之學生新見之方法，一時不知應付，遂多乖誤。(二)如測驗材料與方法不生問題，則該縣小學對於算術教學尚稱得宜，而社會自然與默讀必甚忽視，致成績降落若是。

次就努力或效率言：

努力分數(F)以五十為標準，效率分數以百為標準。茲為便利起見僅述努力分數。

(一)默讀努力分數五六兩級均為四十六，三年級且為四十四。

(二)算術努力分數六、五、四各級各為五十一、五十及五十四。(四則T分數以八歲六個月為參照點，智力T分數以十二歲六個月為參照點，故用此二者計算努力分數後再減去二十分，因四則測驗十二歲六個月B校正數為負二十。)

(三)社會自然努力分數五、六兩級均為四十五。

由上可知算術尚稱努力，默讀及社會自然則頗不努力。其原因除上論年級地位之兩則外，或在學生自己之努力與否。

再次論程度之齊否：

程度之齊否，繫乎年齡之關係者甚大。今年齡之相差，六、五、四各級之均方差各為一歲六個月、一歲五個月及一歲四個月。各種測驗成績，自難望其十分集中也。程度之齊否，一查均方差表內之年級(c)一項最易明瞭。

(一)默讀六、五、四各級年級均方差各為七月、四月、五月。

(二)算術六、五、四各級年級均方差各為六月、五月、四月。

(三)社會自然六、五兩級年級均方差為七月與五月。

是則各科程度以六年級為最參差，五、四兩級之參差情狀彷彿相若。無論何級，參差狀態不可謂不大。同年級學生應受同樣教育，當得同等成績，乃全縣各校高下相差有如是者。

最後論努力程度之齊否：

上述各測驗努力平均數，已略知全縣普通情况矣。普通情况每足以將個別眞象掩蓋不彰，尚須考其差異程度，方知較努力者與更不努力者又相去幾何。

(一)默讀，全體（五六年級十五校，四年級五十一校）百分之六十八之努力分數，六、五、四各級各在四二・五六至四九・四四、四三・八二至四八・一八及四〇・二七至四七・七三，均在標準五〇之下。

(二)算術，全體百分之六十八之努力分數，六、五、四各級各爲四九・〇二至五二・九八、四七・五六至五二・四四及四九・三二至五八・六八，大體可稱努力。

(三)社會自然，全體百分之六十八之努力分數，六、五兩級爲四二・三四至四七・六六及四二・八八至四七・一二，不得謂之努力。

如努力分數確可表示各校之教育效率與學生之求學努力，今努力分數如是其少，非教育之無效率，即求學之不努力。教育而無效率，當求其原因於學校與教師本身；求學而不努力，當謀如何促進學生之努力。一區或全縣大多數學校之努力分數遠在標準之下，則謂區教育委員與教育局長等辦學不力，誰曰不宜。

一六年八月十九日，太倉。



教育評壇

改革考試制度之我見

李華民

（一）現在考試制度之缺點

現在各校學生畢業考試，皆由各校自己執行，教廳除審查各校呈來之試卷外，概不過問。這種制度可稱為校有考試權制。

施行這個制度，發生兩種最大缺點：一、同級學校畢業生程度太不齊一，二、教廳不能確知各校之眞正成績。

不齊一這種現象，大概誰都承認。他的原因也很簡單，由於各校所招學生程度不齊一，加以在校不同之訓練，程度上遂有極端高下之分，但這些程度不齊之學生可以同樣畢業，遂造成這種程度不齊一的現象。

教廳使各校呈報畢業試卷，就是要防止這種不齊一現象發生，但實際上並沒有發生效力。原因由於各校當畢業考試時，監視特別鬆懈，故意與學生以參考課本或筆記的機會。而且教員多半把畢業試題預先告訴學生，至少也給限制考試範圍。有這兩層關係，於是程度高低不同的痕迹在試卷中完全消滅。教廳審查試卷還能審查出來什麼？所以這個辦法可以說完全沒用，絲毫不能使學生程度齊一。

但是程度不齊一的害處卻很大。第一使社會用人不便。同級學校畢業生既有程度好壞的分別，社會用人就不得不加選擇，比起程度完全同一來豈非多費一番手續？第二是破壞教育信用，父母恐怕兒童上幾年學，費許多錢，畢業反倒失去生活能力，於是就不讓兒童求學。第三的害處最大，使教育完全失去意義，即是學生抱文憑主義。學生見程度無論好壞皆可畢業，於是不再努力求學，只是用欺人自欺的手段去應付考試，以求敷衍到畢業領一張文憑。這樣的教育除去養成學生欺偽敷衍的習慣以外再無其他效果，這樣的教育還有什麼意義？

現在教廳也是努力要知道各校眞正的成績，所以要派視學到各校去視察。看各校辦

理的好壞，以斷定他們的成績如何。但視學報告有幾層不可的情形。第一視學視察一校的時間很短促，幾小時或一兩天的考察，未見得能知道學校眞象。第二視學和中等學校教員或校長多有親友的關係，所以報告不免顧念情面有所隱瞞。第三視學未到的前幾天，他所要視察的學校就要裝潢各種設備，所以視學所能據以報告的不是學校平時的情形，而是特別裝潢了以後的情形。平時無論如何不講究設備，沒有法子知道。教員當視學到來之後，就要特別預備功課，特別講究教授法。所以視學所能據以報告的，只是這個時候的教員。平常如何，不能知道。如果一個教員平常很懶，不預備功課，也不講究教授法，所以學生得到他益處很少。但是他並不是功課不好，也不是不懂教授法。視學一到，他於是努力預備功課，講究教授法，因此居然得到視學的喝采，呈請教育廳與以特別奬勵。這樣，視學的報告，不特不足以明了各校眞象，反足以奬勵欺僞。所以根據視學報告的情形，以定各校成績的優劣，是很有危險的。

如果不能知道各校的眞正成績，就沒有法子用奬罰激勵各校努力。全省學校皆不以授與學生有用知識，養成學生良好習慣與生活能力爲目的，而惟以欺瞞視學爲能事，教育尙何可言。還有一點極可怕的壞處，卽是教育政策在這種情況下完全不能實現。譬如教廳下了個命令，要各校養成學生生活工作技能。各校於是乎設立上農場、販賣部、工作室。但學生因爲這種技能和畢業沒有關係，誰也不希望養成這種技能。學校爲應付視學起見，不得不雇幾個農人去種地，不得不雇幾個工匠來製造成績。這是何等滑稽的事？視學來了，只要學生往農場鋤兩鋤草，往工作室砍兩斧木頭，視學只看見這些良好的田禾，巧妙的製造，於是就以爲教育政策很圓滿的實現了。這又是何等滑稽的事？這樣看起來，非是各學校長完全品高德重，所有學生都是聖門賢徒，教育政策恐怕沒有圓滿實現的希望，在此種情況下。

由上面所說看起來，可以知道校有考試權制的缺點是沒有法子補救的，如果長此遷延下去，教育一定沒有辦好的希望，至少不能發生最高的效率。所以有改革的必要。

（二）改革的芻議

本個人的意見，要想避免上述的毛病，考試權應該歸教廳所有。教廳招集海內外有名教育家，製定各級學校學生畢業程度標準，再招集各校校長，使他們報告地方需要並供獻個人意見，然後造成各級學生畢業試題，派專員分赴各地考試。此種考試每年舉行一次，可名之爲入學考試，也可名之爲畢業考試。學生凡升入中學或師範者，可稱爲小學畢業生，凡升入大學或高等師範者，可稱爲中學或師範畢業生。高一級學校學生之入學考試，卽低一級學校學生畢業考試，兩種考試並沒有什麼分別，這樣可以免去雙重考試的麻煩。這個制度可稱爲教廳有考試權制。

這個制度較之校有考試權制，顯然有兩個優點。第一卽是同級學校畢業生程度齊。第二是教廳可以確知各校之眞正成績。

第一點當然不用說就可以明白，因爲畢業生是在齊一標準下錄取的，當然程度齊一。因爲是齊一，所以不齊一的惡影響在這個制度下取消了。如果教廳能認眞執行這種考試，並設鉅額獎金或尊榮名譽獎勵每次考試成績優異學生，我相信這種考試不特可以防止學生敷衍考試之心，並且可以鼓勵學生奮勉向學之心。

又教廳可以藉這種考試，知道學生優點與缺點是什麼，設法去補救。但在校有考試權下，就不能知道，卽使知道也不是根據學生的成績，是用間接的方法知道，所以未見得切實。而且加上前述的第二種缺點，卽使眞實發現學生的缺點也沒有方法補救。

這個制度的最大的優點是第二點。依個人的意見，學校眞正的成績是他所造就出來的學生，如果這個學校能造就出多數教育政策所要造就出來的學生，這個學校的成績就是好，如果不能，就是不好。在教廳有考試權制下，考試標準是由海內外教育家參酌地方需要製定的。能合乎這個標準而畢業的學生，一定就是教育政策所要造就的。所以在這個考試制度下，學校只要能造就多數畢業生就是好，不能卽是不好。所以我們根據這個原則去斷定各校的優劣是不會錯的。更根據這種優劣判斷是施行獎罰，一定也非常得當。這樣我們就有法子策勵各校當局努力辦學了。更進一步我們根據一校學生某門功課考試所得分數之多寡，可以定主任該課教員之優劣獎罰，這樣我們策勵教員努力教學的法子也有了。這樣方才能把全省教育機關造成一個極靈便的大有機體，教廳指揮各校如身之使臂，臂之使指。這樣教育政策方才容易實現，因爲各校不敢像先前隨便敷衍欺瞞，不然在畢業考試中將要得到懲罰的報酬；學生對教育政策也不敢和從前一樣漠視，不然就不能畢業。教廳打算實現一種教育政策，只用在考試標準中規定上，再給各校一張通告，就可以期待這種政策的實現，比起現在考試權在學校，教廳命令、教育政策完全等於具文，實現與否完全看校長喜歡與否，眞有天壤之別了。

(三)結論

比較上面兩種制度，我們就可以斷定那一種比較優良。

但是一種制度，本身並沒有什麼好壞。他的好壞在他在實際上發生流弊可能性之大小。君主專制政體是現在一般人所反對的，但是如果每代君主都是全知全能的聖人，一定比平常民治政體好的多。他所以遭普遍的反對，是因爲他的根本假定——每代君主皆爲全知全能的人——危險性太大，可能性太少——或者沒有——如果假定能成立，制度本身是沒有壞處的。全民政治說起來不是比一黨專制，或軍治更好聽嗎？爲什麼現在中國多數人都主張一黨專制，不主張現在在中國就施行全民政治？無非因爲國民知識不夠，全民政治的條件還不夠，必須使一黨——爲國爲民的黨——來專政，養成全民政治的條件。同樣一黨專政的根本假定是這個黨是爲國爲民謀利益的，如果這個假定不能成立，這個政

體一樣要糟糕。

舊的考試制度，也佔在他的根本假定──所有校長教員都是認眞辦事而且很懂得、教育的──上，但這種假定現在還沒有法子成立，所以這個制度還不能達到理想地步。

教廳有考試權制，也不能是一種例外──沒有根本假定的。他的根本假定是中外的有名教育家能够定出一個合乎教育目的而不悖乎地方需要的考試標準，還有所派考試專員能夠把職責認成神聖事業鐵面無私的執行考試。這兩個根本假定能否成立，可以決定這個制度成功失敗。其他的缺陷都是細微的問題，多半由於個人文字不佳，所以詞不達意，或思想太不緻密，所以不能周到，要請閱者批評者原諒。

這篇東西是課暇拉雜寫成，自覺誤謬地方很多，請閱者多加指摘，則個人幸甚！

一九二七，十二，二十三，脫稿於北大第二寄宿舍。

如果施行這個制度，影響於教育方面很多，此篇未能附帶討論。作者附記。

新聞紙在中學歷史科中之地位

于化龍

我們皆知道歷史是過去社會的實錄，是已往事物變遷經過的記載。牠的內容，雖似乎是社會的死却的陳迹，牠的功能，則對於個人知德的涵養，皆有很大的效益。其最大的效益，可分下述兩種：

(一)培植正確的人生觀。

(二)養成探索事物原委的興趣和習慣。

個人能𣪊有正確的人生觀，知研究事實解決問題切要的方法，這才是眞正學習歷史的目的。過去的事實既應要孜孜的去研究，試問對於我們日常各方面所發生的新聞，應當拋去不問，不加以研究嗎？我最近讀到美國出版的中學教育評論月報第卅五卷第八期裏面有一篇討論「新聞紙在中學歷史科中之地位」的文章。我覺這篇文章很有介紹的價值，亟譯之於后以供我國教育家之研究焉。

新聞紙對於各個人的影響，或是直接，或是間接，是頗難一列的，要全視各個人對於其所抱的態度如何而定。但所抱的態度是否正當，大半又須視其最初讀報的方法如何而斷。美國克勒維蘭中部中學的教員是諄諄的督促習歷史科的學生，每天讀新聞紙。這是他們的歷史教授法。但我們不可誤會，他們並非把讀報當作一種學程，教授學生，乃是要學生在學校生活的時代，養成讀報的習慣，並且使他們能把每天的新聞，加以思考，了解事實的眞相。

從每一時期教授歷史科的時間中間，抽出一小時，以作研究報上新聞之用。在學期起始之際，即須用四五小時專門講解新聞價值的意義。當這時候，學生把本地各種報紙都收集了來，從這些報紙中間，把他們認為正確可靠的新聞，一概加以整理。同時預備一方佈告處，鼓勵學生把本人認為有價值的新聞，記錄在佈告處。在起初試行之時，必須由教員指導他們，先命他們把所選的材料，由本級全體同學，加以審查，如認為滿意，即予以通過，然後方

可正式揭曉。此外學生更須預備一本記錄簿，把每天從報上裁剪下來的新聞，黏在記錄簿內，按外國、外省、本埠而分類，以便他日易於檢查。這本記錄簿每星期送呈教員批閱一次，凡選擇新聞最準確整理最有系統者，得受特殊的獎勵。

每星期由教員出十個問題，以作考試。其問題須限於前一星期內的新聞，且須見諸本埠報紙者。所有問題原係事實，並含討論的性質。其答案是非常簡便，常可用一字或二字或至多一行字答覆之。但有時一個問題之中，可包括幾個問題，雖分成幾個問題，但分析得很清楚的。全部問題可分為兩組，這兩組問題能包括全部的興趣。前五個問題是關於國外的，後四個問題是關於本國的，最末的一個問題是關於全國遊藝和運動方面的。教員出問題的時候，不可使各級一律，以免學生把已批改過的問題，彼此關照。

考試的制度，也是很重要的。當舉行考試的時候，在學生的坐位上，除准他們帶兩張考試紙外，其他絲毫不准帶別的東西。第二張紙是預備第一張寫完的時候用的，這種佈置法對於防止偷抄記錄簿或與鄰坐同學互相傳遞紙片，是很發生效力的。等到最末一個問題做畢之後，就把筆擱在桌上，非待考卷與同學互換批分的時候，不可再舉筆寫字。茲為防止竄改答題起見，考卷須經兩重互換。所批的分數須填在考卷的右角上。有許多問題，學生所答的是對的，其問題內所包括的政府或其歷史上的背景，皆大有討論的價值。各學生的考卷由某某同學等評定分數之後，即發還各人自己收存。此時各人皆有一種自查所評分數是否錯誤的機會，如遇有爭執發生時，即由教員起而糾正之。

學生之初次受試者，其記分必不甚高，迨試行一學期之後，成績始漸可觀。學生能得五十分至六十分的，即算優等，八十分至九十分的，即算最優等了。照普通規則，凡得三十分的，即可證明他已經讀過報紙，如在十五分以下的，即可證明他在上一星期之中，一點沒有讀過報紙。茲將中部中學二年級歷史科所考報上新聞的問題和答案舉例如後：

(一)在前一星期中，哥命比亞大學教授某某等在報上討論什麼問題？

(答　歐債問題。)

(二)甲、日本新皇是什麼名字？乙、是日本第幾代皇帝？

(答　甲、昭和，乙、第一百二十四代。)

(三)前星期美籍猶太人協會所遞呈文中所論者為何國？

(答　羅馬尼亞。)

(四)前星期中歐洲何國與德互訂十年期的公判條約？

(答　意大利。)

(五)(甲)近日新聞中有論及薩卡散者，試問此名詞代表何義？(乙)地亞士代表何義？

(答　甲、代表自由黨人，乙、代表在尼加拉瓜的保守黨領袖。)

(六)在呼佛爾委員會討論美國交通問

題的報告中,其主要的建議爲何?

(答　修築桑羅稜索河。)

(七)關於改變統治非列賓的政策一案,試問饒伯森向柯立芝總統作何建議?

(答　將陸軍總督制改爲文官制。)

(八)(甲)美國那一條大河,常發生泛濫之患?(乙)那一個大城是受着一部分的禍患?

(答　甲、田納西河,乙、那實維里城。)

(九)(甲)史惠士捐助凱斯大學美金二十萬,作爲研究工作之用,試問何人擔任此項研究之工作?(乙)所研究者何種科學?

(答　甲、密勒教授,乙、物理學。)

(十)(甲)斯坦福鑑球隊在元旦日與何球隊比賽?(乙)其結果如何?(丙)本季克勒維蘭鑑球隊共負幾次?

(答　甲、亞拉巴痲,乙、結果七與七之比,丙、共負兩次。)

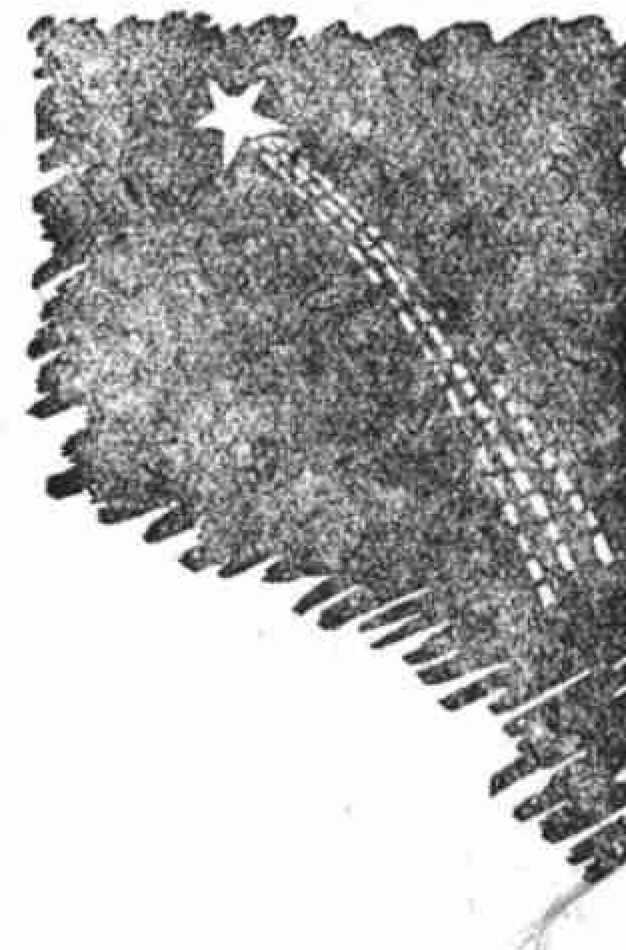
在歷史科內加授報上新聞,是有兩種目的。第一是教育上的目的。其目的卽在養成學生讀報的習慣。此種習慣的範圍是可以逐漸擴大的,由注意自由談漸漸注意別種同等有趣和較重要的新聞。養成了這種習慣之後,既然會對於日常生活上的事情發生興趣了。結果就可以加增許多知識。例如:某國內閣之倒,某國總長之更換,某國總統或皇族之歿,和世界政局之趨勢,皆瞭如指掌。學生由此而推知政府之如何組織,行政機關職務之如何交卸,高級官長之如何應付其當前的特殊問題。這些問題如能一一詳細討論,卽可以使學生領悟課室中所讀的歷史,與目前各方面繼續不已的事情,是有極密切的關係。學生從此對於歷史便發生更大的欣賞,並認定歷史是接續不斷的,世界中有人,是必有歷史的。學生們能留心世界各國的新聞,就更易熟知現今歷史上政治舞台中和社會中各種重要的領袖人物了。不但如此,更可藉此引起學生崇拜英雄的心理,一個偉人所發生的問題,是常能引起公衆的注意的。

除了上面所說的之外,更可養成學生一種正當的批評精神。學生會覺得要批評某某在職的官吏,須先對於某人收集充分可靠的批評材料。他作了一篇批評的文章之後,則官吏——人民的公僕——必有一番解釋。他藉此又可以學到回文或答辯的文體了。學生一面更可由此習知官吏在職務上的種種努力,一面又不致忘其爲人民的公僕國民是主人翁,當然有批評的權利。

假若學生不存黨派的觀念,則他們卽能窺知政治舞台上各種人物的政治作用。最後,他們也可以因與報紙每日相接觸,對於貧窮、失業、罷工和時疫等問題發生更大的同情。要知這些現象各國皆然,是在所不免的。

第二是關於社會方面的。學生們對於報紙既然刻刻留意,則在平常談話時,又多談話的資料了。這自然對於社會有莫大的利益。學生們對於世界各國的新聞,既養成了一種正當的觀念和眼光,則可以使家庭的空氣完全改變一新。他們在家庭中閒坐談話的程度,也可以因此提高了。這種學生對於家庭的影響,是非常之大的。更有一層,他們對於地方選舉的結果,既養成刻刻留心的習慣之後,則對於選舉的責任和觀念也可以格外重視了。最後一點,卽可以養成學生有一種世界的眼光,對於國際間的關係,和世界民族中的各種問題,皆有深切的了解。

新刊介紹



（I）名著

中等動物學教科書之新趨勢

陳兼善

University Library

中等學校的動物學教科書，我曾仔細調查過，不外三種格式。一種如動物新論（原著者日本箕作佳吉）是注重於通論的；一種如丁文江之動物學教科書，是注重於分類之系統的；還有一種如宋崇義之初中動物學教科書僅舉若干模式動物以概括一切。其實五六十年來所謂動物學教科書的編制法，無論東西中外，都逃不了這三種格式。

一、注重於一般原理的，如：

Hertwig : A manual of Zoology (Translated by Kingsley)

Brooks : Foundations of Zoology

二、注重於分類系統的，如：

Hegner : College Zoology

Thomson : Outline of Zoology

Parker & Haswell : Text-Book of Zoology (2vols.)

三、注重於模式動物的，如：

Davenport : Introduction to Zoology

Jordan & Heath : Animal Forms

然而在現在看起來，這三種編制法都有他的短處。**注重於通論的，只講些細胞、組織、發生、生殖、遺傳、進化等原理，不是失之過深，便是失之**過淺。失之過深便不易講解；失之過淺，又害得讀者摸不着頭腦。動物學的根本原理，要是仔細講起來，區區教科書的篇幅，是無從擺佈的。況且如發生、遺傳等法則，假使沒有詳細的實驗，憑你讀破萬卷書，到頭來還是莫明其妙。所以這一類教科書儘有，而實際採用的却是少之又少。



注重於分類系統的，算是動物學教科書的正統。我們在學校裏讀

的動物學就是這一類貨色。我素來厭惡這種家譜式的動物學，不但記不住，就會記住了又有什麼用處呢？分類方式，學者間既無一致之見解，而動物種類又實在多得不可勝記。隨便編本教科書，既限於篇幅，復艱於選剔。其結果不是掛一漏萬，便是貽笑大方。不過從來教動物學的，大抵祇學過幾綱幾目那一套，況且如形態生理各方面的根本原理，又如是這般的難懂，如是這般的難教，何如墨守舊法，講講蝗螂幾條腿、烏賊幾隻手。學生懂不懂却不要提起，這樣教法，教員總可以告無罪於天下了。其中有幾個鷄羣之鶴，爲引起學生興味起見，添講些雌雄淘汰，物競天擇，用進廢退等把戲，那就算改良新法，精益求精了。

第三種列舉模式動物的辦法，連我自己也曾這樣編過一部教科書，是給初中學生們用的，據說頗有人相信這部書，眞是丟臉之至。本來這是赫胥黎（Huxley）的主張，舉其一以例其餘，在大學中如此教法，頗能收事半功倍之效。譬如拿 Crayfish 作模式動物，一般無脊椎動物的構造，就可以從此曉得個大概了。又如拿 Frog 作模式動物，一般有脊椎動物的構造，也可以從此曉得個大概了。不過可以充此模式動物的東西，卻是異常的難找，第一必需是習見的動物，第二這動物底內外部的構造必須極少變化的（例如寄生動物就不能算是模式動物）。我們敍述這一種動物，無論解剖生理發生等都得有詳細的正確的記載，不然約略的提到幾句，依然不能使學者有個正確的觀念。所以在中等學校中，這個辦法是斷然的行不通的。我編的那部書，有許多是模倣小學校中自然研究（Nature study）這一科的編制法，現在仔細考究起來，實在太不適宜於中等學校之用了。

植物學教科書比較上好多了，有許多可以實驗的材料，而且也並不以分類爲主體。不過自從中學有所謂三三制以來，初中的植物學教科書也就有列舉模式植物的編制法，這又是小學校的自然研究這一科的辦法，在中等學校到底是不大適宜的。

何以許多動物學教科書就沒有一本合乎理想的，這到也不能怪編書的人，實在因爲動物學本身並沒有發達到這個程度。原來動物學有形態學（Morphology）和生理學（Physiology）兩方面，形態學是早就發達了，生理學卻是近十幾年來因物理化學等學科之幫忙才有長足進步的。形態學之發達，先是分類，其次是解剖組織和細胞，其關係如下圖：

Individual & species（個體與種）	Classification（分類）
Organ（器官）	Anatomy（解剖學）
Tissue（組織）	Histology（組織學）
Cell（細胞）	Cytology（細胞學）

至於拿整個的動物來研究他種種生理的機能，這是近幾年來才引起學者間研究之興趣的。將來可以發達到什麼程度，雖也無從預測，不過近來學者間之興趣確已傾注於這一方面了。我們主張動物學教科書，包含形態學和生理學各方面的材料，決不是趨時，也不是立異，實在因為動物學的內容是如此的。中等學校一切科目都以淺近普遍為標準，唯獨動物學偏重於分類，眞是莫大的缺點。

我們理想的中等動物學教科書：第一、要便於教授；第二：要便於學習；第三、要簡明；第四、要正確。所謂便於教授，在無教員經驗者視之，或者以為是廢話。可是一般教員對於教科書之便於教授與否，都有個公平的評判。舉個極端的例來說罷。薛德焴等譯的那部生物學（日本丘淺次郎原著，）雖然材料很多，但是文字過於明白曉暢，如其拿來做教科書用，那就無從教起，因為學生們儘可以一目瞭然了。又如陳楨編的普通生物學，論頁數並不見多，而內容卻過於繁多，教員要想逐節逐句給學生講得明明白白，決沒有這麼多的時間的。總之一本教科書的分量過多，解釋過詳，取材過偏……都是不適宜於教授的。

便於教授的書，大概也便於學習。不過還有兩層，在教員方面雖則無關重輕，在學生方面卻有莫大的便利：（一）是節目分明；（二）有實驗指導。國內關於動物學教科書，節目分明的所在多有，惟於實驗指導一項多付缺如。我記得從前在中學時代學化學，用王兼善的本子，關於各種實驗有明白的指導，學習時頗為便利。歐美學者所編的生物學教科書，一般多另外附有實驗指導一本，如 Bigelow, M. A.: "Applied Biology;" Gruenbery B. C.: "Elementary Biology;" Shull, A. F.: "Principles of Animal Biology;" ……等都有供學生用的實驗指導書。我國中等學校博物教授，本無所謂實驗，即有亦不過殺個把兔子螃蟹而已，而且教員也沒有編個詳細的實驗指導給學生參考過。這在現在要新編教科書的人，非特別注意不可。

至於簡明正確，那是一般編書的先生們都承認都懂得的，我也不必詳細的說了。

五年前我曾經在教育雜誌第十六卷第三號發表過一篇高級中學生物學課程之研究及其教授法。在那篇文章內，我對於動物生物學課程底內容，略據 Hamaker: "The Principles of Biology"（此書似乎有人譯出來了）規定如下：

動物之體形與運動之關係——動物體形之相稱——體形之大小及各器官之分化——高等動物與下等動物（以上可併為第一章，名曰動物學通論）

植物性器官：消化器官、循環器官、呼吸器官、排泄器官、生殖器官（以上第二章，曰動物界中之植物性器官）

動物性器官：運動器官、感覺器官、神經系（以上第三章，曰動物界中之動物性器官）

器官之相似與相同——痕跡器官——器官之癒合 (fusion)

——人爲分類法及自然分類法(以上第四章曰動物之分類總論)

動物與環境之關係：有生的環境——無生的環境——花與昆蟲之關係——動植兩界中物質之循環——互競與互助（以上第五章，曰生態概論）

昆蟲之變態(任舉一例)——蟹之發生——蛙之發生——發生原理（以上第六章曰動物之發生）

哺乳動物與人類所以佔優勝之原因（以上第七章）

動物與人生（以上第八章）

附編一　動物分類大綱

附編二　普通動物檢索表

此外關於細胞遺傳進化等，該課程綱要中另立爲第三編，曰生物學之一般原理。

我這一個課程綱要，是五年前的東西，其中關於生理學和實驗方法（雖則我在那篇文章中也曾舉了好多個例子）未免有許多忽略之處，這幾年來讀書教授的結果，深深感到這一個重大的缺點，非補充修正不可。還有一層，那時候正鬧什麼三三制，中等學校的課程，都得分爲初中和高中兩截。這幾年來，鬧得遍地烽火，教育制度早就沒有人提起了，初中高中分爲兩截，雖則也有許多地方是這樣行着，但依然舊制四年的卻也不少。我在本篇談中等學校動物學教授的新趨勢，原因是爲的我新近看了兩本英文的動物學教科書，他們的編制法很合乎我們的理想，而所用的材料又很新穎；雖則這兩本並不是中等學校的教科書，我卻十分相信可以給中等學校教員們參考用的。不過適用於初中抑高中抑舊制中學，我也不耐煩去討論牠了，混而言之曰中等學校罷。

我要介紹的兩本書是：

Wieman, H. L.——"General Zoology" 1925

Dakin, W. J.——"The Elements of General Zoology" 1927

Wieman, H. L. 爲 Cincinnati 大學之動物學教授，其所著動物學 (General Zoology) 爲 McGraw-Hill 動物科學叢書之一。初版發行於一九二五年，再版發行於一九二七年。其目錄如下：

第一章　動物學之研究

目的與範圍——形態學——生理學——生物學的觀點——原形質說——細胞說——進化論——分類學——參考書

第二章　適應

適應之性質起源及重要——武器——防衞的類似——擬態——警戒色——標識——假裝——動物之聯結——團體生活 (Communalism)——伴食 (Commensalism)——共棲 (Symbiosis)——寄生——再生——免疫——禦冬 (Hibernation)——光線——濕氣——壓力——種族之維持——

不適宜之性質——參考書

第三章 器官學

單細胞動物之機構——後生動物之機構——組織——器官——參考書

第四章 皮膚骨骼與筋肉

無脊椎動物與有脊椎動物之皮膚——骨骼——頭骨——脊柱——脊索——肋骨——胸骨——附屬肢之骨骼——關節——筋肉——骨骼筋——心臟筋——平滑筋——參考書

第五章 消化器

胃水管腔 (Gastrovascular cavity)——完全之消化管——體腔 (Coelon)——齒——舌——口部腺體——咽頭——食道——胃——腸——肝——膵

第六章 呼吸器

鰓——氣管系——肺——呼吸道——呼吸之運動

第七章 循環器

開放型 (Lacunar type)——閉鎖型——沙魚——蛙——哺乳類——血液——淋巴——血淋巴腺 (Hemolymph Gland)——脾臟

第八章 排泄器

燄細胞 (Flame cell)——腎管 (Nephridia)——馬爾畢克氏管 (Malpighian tube)——腎臟——輸尿管——膀胱

第九章 生殖器

生殖腺——無配生殖——有配生殖——雌雄同體——兩性生殖——子宮內發育 (Intrauterine development)——生殖之一般情形

第十章 神經系統與感覺器

紐龍 (Neuron)——散漫神經系——原始神經節型——神經節型——管狀型 (Tubular type)——腦——脊髓——腦神經——脊髓神經——交感神經系——感覺器——觸覺器——味覺器——嗅覺器——視覺器——聽覺器——平衡器——神經系之機能的重要關係

第十一章 化謝作用

能力之消失——物質之消失——食物——維他命 (Vitamines)——食物之能力的價值——醱酵——觸媒作用 (Catalysia)——消化醱酵素——蛋白質脂肪及炭水化合物之消化——細菌的消化——吸收——呼吸——血液中之養氣——血液中之二養化炭氣——排泄——代謝作用為一種化學的作用——參考書

第十二章 內分泌

肝臟——膵臟——甲狀腺——副腎腺——粘液腺 (Pituitary Gland) ——胸腺——生殖器——一般的關係——參考書

第十三章 細胞分裂

核動分裂——無絲分裂——參考書

第十四章 生殖細胞發生史

卵之發生——精蟲之發生——染色體——減數分裂——性染色體——Anasa 之減數分裂——性之決定——性之交替

第十五章 個體發生史

生殖細胞——受精——精蟲之闖入——分裂——胚葉——神經管 (Neural tube)——中胚葉——後期發生——高等之體制——生物發生之法則——相同——參考書

第十六章 進化之證據

形態學——發生學——生理學——古生物學——馬之進化——動物地理學——人之進化——史前人類——進化論之價值——參考書

第十七章 進化之學說

拉馬克——達爾文——自然淘汰——生存競爭——變異——種之起源——突然變異說——純系說——參考書

第十八章 遺傳

遺傳之染色體說——生殖質與身體質——遺傳中之細胞質——後天性質之遺傳——外界的原因對於生殖質之直接作用——平行感應——生殖物之行跡——曼兌爾主義——單位性質——優性——眼色——性之遺傳——伴性之遺傳——交錯 (Crossing Over)——染色體圖釋——果質蠅雜交試驗之價值——人種改良學——精神能力之遺傳——精神之缺陷——癲癇——疾病——環境——精神測驗——人種改良學之目的——參考書

第十九章 動物界之一般的研究

意義——原生動物——後生動物——海綿動物——腔腸動物——櫛狀水母類——扁形動物——圓形動物——輪蟲類——擬軟體動物——棘皮動物——環蟲類——節足動物——軟體動物——脊索動物——人——參考書

Dakin, W. J 為利物浦大學 (University of Liverpool) 動物學教授，其所著書內牛津大學圖書公司出版。Darkin 於序言中曾語「以前的初級動物學，太偏在構造一方面的研究，而關於這些構造底功用很少去注意牠，這實在是不幸的事情。這樣辦法底結果是很不完全的，而且不能接觸到生命底眞實。在本書中打算至少要分平的注意到功用一方面，同時研究和構造的密切關係。」——這就是特要鄭

重發表這篇文章的基本意見了。本書要目如下：

第一章　緒論

第二章　原生動物門概說

變形蟲（培養，一般特徵，營養，呼吸，排泄，實驗法，變形蟲對於刺激之反應，被囊性與生殖，提要）——草履蟲（產地與培養法，一般記載，草履蟲之實驗，光線的、化學的、溫度的、養氣的、電氣的反應及 Trichocysts，生殖，提要及纖毛蟲與人生之關係）——美眼蟲（Engleua 之產地與培養法，一般記載實驗法，提要）——單室簇蟲（Monocystis 之產地與培養法，一般記載，生殖）——結論

後生動物概說

第三章　動物體之構成與食物

生活原形質——維他命——水——無機鹽類——脂肪，炭水化合物與蛋白質——炭水化合物（實驗）——脂肪（乳化之實驗，脂肪之溶解性與皂質之形成）——蛋白質（膠質、蛋白質之分類，蛋白質底幾個試驗）

第四章　營養

動物食物之來源——哺乳動物之營養——實驗法——胃之消化——胃之吸收——胃消化之實驗——腸之消化與吸收——膵臟之作用——腸消化之實驗——肝臟——尿之造成

第五章　營養（續）——各種動物之捕獲食物與消化

羊——蛙——魚——魚之消化——硬骨魚——蝦——蝦之消化——甲殼類之消化實驗——水蚤——水蚤生活時蠕動收縮（Peristalsis）——蚱蜢、蚱蜢口器——蚱蜢之食物——蚱蜢之消化管——蚱蜢之消化法——蜜蜂——蜜蜂之食物——馬蠅——馬蠅之食物習慣——絛蟲與蛔蟲——絛蟲與蛔蟲之抗醱酵（Antiferments）物質——水螅——水螅之掠取食物——水螅之消化

第六章　呼吸與呼吸器官（以下各章細目從略因由上述數章可推知其編制大要也）

第七章　運輸系統（血液及其循環）

第八章　血液（循環系統中之液體）

第九章　溫度與動物生活

第十章　動物之骨骼

第十一章　動物之運動（筋肉之活動）

第十二章　細胞與組織學通論

第十三章　神經系統與感覺器官

第十四章　感覺器官

第十五章　排泄

第十六章　多細胞動物之生長與生殖

第十七章　動物之發生及生命史 (Life history)

第十八章　動物所集居之淡水池

第十九章　共棲、伴食與寄生

第二十章　寄生物之生殖與生命史——疾病

第二十一章　動物之進化與遺傳

第二十二章　實驗室工作之一般指導

以上所舉的兩本書，我並不希望有人把他翻譯出來做教科書，我鄭重介紹的意思，祇想說明現在動物學教科書有這樣一個趨勢罷了。以前的教科書能夠照這樣編法的，在我所曉得的範圍以內，似乎沒有過。Wieman 的書，我還嫌他生理學方面的材料太少，又沒有講到實驗的方法（也許他將來另編一本實驗教程罷）Dakin 的書，眞能合乎我們的理想。他每講一種生理作用，例如呼吸排泄之類，必先簡單的講過一個通論，其次舉幾種動物歷述其器官之構造與生理，最後又附有各種實驗的方法，凡所敍述，均爲新穎之材料。因爲他注意於生理，所以和中等學校之人體生理衞生學及物理學化學等極有聯絡（從前的動物學教科書似乎和其他學科毫無聯絡，只成爲一個零星雜亂的魚肉肆而已，）於教授上便利甚多。最後一章所介紹的實驗室工作之一般指導，尤其簡明而合用。他全書各章中零零碎碎的也附有若干實驗法，但關於生理實驗方面較多，而形態方面較少，所以最後的一章前半是顯微鏡實驗的方法，後半是幾種模式動物的解剖。學生們依此工

作，形態學方面的智識，也就可以知道個大概了。所遺憾者，此書於分類學完全略而不提，我覺得在中等學校中是不大妥當的。

我很希望有人斟酌（不是直譯）Dakin 和 Weiman 兩位的著作，用中國的材料（在可能範圍內）編一部中等學校適用的教科書。至於分類方面的材料，我覺得 Pratt, H S 的 "A Manual of The Common Invertebrate Animals" 1923 （昆蟲類略）和 "A Manual of the Vertebrate Animals of United States" 1923 （鳥類略）這兩本書很可以做個參考。Sowerby, C. 的 "A Naturalist's Note Book in China" 1925 也可以查閱查閱。中國材料散見於各種雜誌的，要想一時搜集起來，着實是件難事，好在中等學校教科書所需要的材料並不多，拿這幾本書做個藍本，雖未能盡善盡美，也就算得一個動物學教科書上一個小小的革命了。

於廣州中山大學動物學實驗室

(II) 雜誌

最近英美主要教育雜誌要目一覽

1. A High School on the High Seas: W. L. Herry (The School Review, Oct., 1927).
2. The Factor of Intelligence in School Failures: C. W.

Maddocks (同上).

3. The Newspaper in High School History Classes: E. D. Chrestopherson (同上).

4. Checking Pupils' Personal Traits: E. L. Harms (同上).

5. Choosing a Textbook in the Senior High School Social Sciences: Edwin J. Dahl (同上).

6. Debating: Sophism Institutionalized: V. L. Mangun (Ed. Review, Nov., 1927).

7. Vocational Training in the Junior High School: F. E. Bolton (同上).

8. Prestige, Loyalty, Popularity, and Other Accompanyments of Leadership Harry S. Ganders (同上).

9. The "Life" Way in Penmanship: F. F. Gaither (同上).

10. Things that Educate More or Less: P. H. Pearson (同上).

11. The School, the Maladjusted Child, and the Visiting Teacher: M. Knox (The Elem. Sc. Journal, Nov., 1927).

12. A Survey of Observable, Improvable Factors Which Evidince Skill in Teaching: Florence E. Bamberger (同上).

13. Fatigue in Children: G. R. Irving (同上).

14. The Library in the Elementary School: M. Pasenhofer (同上).

15. Problems Related to the Education of the Mentally Defective Children: M. R. Fernald (同上).

16. The High School Achievement of Children Trained Under the Individual Technique: C. Washburne (同上).

17. Development of Leadership and Democracy thro Organized Plays and Games: W. D. Buchanan (同上).

18. Visual vs Teaching Methods: C. D. Mead (Ed. Adm. and Supervision, Nov., 1927).

19. An Experiment in Classifying High School Pupils on the Basis of Achievement: H. P. Rainey and H. Anderson (同上).

20. The Organization of Kindergarten in Large Cities: R. E. Rutledge (同上).

21. The Status and Training of Critic Teachers: Joe H. West (同上).

最近日本主要教育雜誌要目一覽

一、了解心理學の一半面：淡路圓治郎（哲學雜誌，昭和二年十二月號）
二、社會力について：深作安文（同上）
三、社會的事象の形式と素材（二）尾高朝雄（哲學研究，昭和二年十二月號）
四、機械作用と身體の個性（下）：大西支太（同上）
五、ロシア革命小史：嘉治隆一（社會思想，昭和二年十二月號）
六、世界資本主義經濟に於ける勞農ロシア：丸岡重堯（同上）
七、勞農ロシアの對外政策：田中九一（同上）
八、ロシア資本主義の發達：トロツキイ（同上）
九、勞農ロシアの政治組織：河村又介（同上）
十、ロシアに於ける農業政策の變遷：八木澤善次等（同上）
十一、新反對派の問題：林要（同上）
十二、勞農ロシアの勞働法制：蠟山政道（同上）
十三、新ロシアの新民法：細野三千雄（同上）
十四、ロシアの協同組合運動：山村喬（同上）
十五、ロシア藝術の現狀：九谷夏雄（同上）
十六、ソヴイエツト聯邦とアメリカ合衆國：トロツキイ（同上）
十七、新ロシア當面の人物と其著書：住谷悅治（同上）
十八、新ロシア十年間の日誌：莊原達（同上）
十九、人口原則に關する一論：森耕二郎（思想，昭和二年十二月號）
二十、ヴエルフリンの「美術史上の基礎概念」（下）：澤木四方吉（同上）
二十一、プラグマチズムとマルキシズムの哲學：三木清（同上）
二十二、所謂試驗地獄：春山作樹（倫理講演集，昭和二年十二月號）
二十三、試驗制度改正の文部省案及び之に對する各種學校長會議の態度につきて：若木貞一（同上）
二十四、生死の境に立ちて：野田義夫（同上）
二十五、再び政治道德に就て（二）大島正德（同上）
二十六、生活の改善と教育の實際化：瀧川三軒（同上）
二十七、庶民教育機關としての藩黌と鄕學：石川謙（教育學術界，昭和二年十二月號）
二十八、ゲエテの哲學思想とその倫理思想：由良哲次（同上）
二十九、動的心理學：ウツドワース（同上）
三十、漢堡市共同社會學校の現況：松月秀雄（同上）
三十一、色彩の象徵：見尾勝馬（同上）

精神哲學：木下一雄（同上）
精神の本質に關する學說：武政太郎（同上）
What is Education? 講義：早野清三郎（同上）
昭和二年の教育思想學術界：渡部政盛（同上）
萬國新教育會議について：小林澄兄（教育論叢，昭和二年十二月號）
三十七、兒童は自ら社會體である：千葉命吉（同上）
三十八、十八世紀に於ける英國の都會生活：加藤猛夫（同上）
三十九、現代の教育思想の基調としての經驗的現實主義と先驗的理想主義：由良哲次（同上）
四　十、體驗の實際教育的意義：三浦喜雄（同上）
四十一、普通教育に於ける公民的訓練：北澤種一等（同上）
四十二、中等學校英語科廢止の是非：齋藤斐章等（同上）
四十三、教育の實際的目的：瀨川賴太郎（同上）
四十四、綴方に於ける生活指導の一實際：根岸豐（同上）
四十五、昭和二年の教育界を顧みて：龍山義亮（同上）
四十六、入學試驗廢止案可否論の結末：守屋貫秀（同上）
四十七、昭和二年教育實際界：市川源三（同上）
四十八、入學試驗制度改正問題批判（二）：（帝國教育，昭和二年十二月號）
四十九、中等學校試驗制度改正問題：柴垣則義（同上）
五　十、試驗制度改正案是非：櫻井賢三（同上）
五十一、國民教育の尊重と試驗制度の問題：小澤恆一（同上）
五十二、中等學校試驗制度改正案に就きて：西村房太郎（同上）
五十三、入學試驗問題：江口照造（同上）
五十四、試驗制度改正案に就て：荒川五郎（同上）
五十五、試驗制度改正案に就て：山枡儀重（同上）
五十六、中等學校試驗制度改正案是非：齋藤斐章（同上）
五十七、萬國教育會議の狀況：森信英一（同上）
五十八、教育學の本質と方法（續）：甘蔗生規矩（同上）
五十九、地方青年の讀書傾向：熊谷辰治郎（同上）
六　十、アメリカの旅（二）：相澤凞（同上）
六十一、前代より後代へ：三宅雪嶺（學校教育，昭和二年十二月號）
六十二、國際社會と國際教育：岩井龍海（同上）
六十三、大正時代の文學：鈴木敏也（同上）
六十四、コーエンの倫理學：藤井種太郎（同上）
六十五、度量衡の三關係の教授に就いて：曾田梅太郎（同上）
六十六、作法教材の本質と其の取扱原理：掘之內恒夫（同上）
六十七、廣島高等師範學校創立二十五年紀念式概況：麓山生

(同上)

六十八、小學校に於ける統計學…山崎榮作（日本教育，昭和二年十二月號）

六十九、人種と宗教…遠藤隆吉(同上)

七　十、反社會的なこと一二…青野季吉(同上)

七十一、心靈現象と詐欺…小熊虎之助(同上)



七十二、今年の教育界…野口援太郎（小學校，昭和二年十二月號）

七十三、低學年の直觀科…北川若松(同上)

七十四、最近海外教育思潮

七十五、貞操觀念の社會化…伊藤惠(同上)

七十六、社會主義とデモクラシー…片山哲(同上)



教育文藝

倪煥之

葉紹鈞

Fu Jen University Library

一

吳淞江上，天色完全黑了，濃雲重疊，兩岸田畝及疎落的村屋都消融在黑暗裏。近岸常常有高高挺立的銀杏樹，西南風一陣陣捲過來湧過來，把落盡了葉杈枒的樹枝吹動，望去像深黑的鬼影，披散着蓬亂的頭髮。

江面只有一條低篷船，向南行駛。正是逆風，船脣響着汩汩的水聲。後艄兩支櫓分在兩邊，年青的農家夫婦兩個搖右邊的一支，四十左右一個駝背搖左邊的。天氣很冷，他們搖櫓的手都有棉手籠裹着。大家側轉些頭，眼光從篷上直望黑暗的前程；手裏的櫓不像風平浪靜時來得輕鬆，每一扳動須用一個肩頭往前一掮，一條腿往下一頓，取以助勢；急風吹來，緊緊裹着頭面，更從衣領往裏鑽，周遍貼着前胸後背。他們一聲不響，只鼻管裏粗暴地透着氣。

艙裏小桌子上却點着一支紅燭，風從前頭板門縫鑽進來，火燄時時像落花瓣一樣彈下來，因此燭身積了好些燭淚。這紅燭的黃光，照見艙裏的一切：靠後壁平舖的板上疊着被褥，一個二十五六的人躺在上面。他雖然生長在水鄉，却似乎犯着先天的暈船病，只消踏上船頭，船身晃了幾晃，便覺胃裏作泛，頭腦也昏暈起來。這一回又碰到逆風，下午一點鐘上船時便橫了下來，直到現在，還不曾坐起過。躺着自然不覺得什麽；近視眼悠閒地略微閉上，一支捲煙斜插在嘴角裏，一縷青煙只從點着的一頭裊起，可見他並不在那裏吸。他的兩頤有點瘦削，(凍得發紅)端正的鼻子，不濃不淡的眉毛中間加上一副橢圓金絲邊眼鏡，這就頗有青年紳士的風度。

在板床前面，一手倚着小桌子坐的，是一個更爲年輕的青年。他清滿的眼睛凝視着燭𦦨，正在想自己的前途。但於其說是想，還不如說朦朧地感覺來得適切。他感覺自己煩悶的生活完全過去了，眼前悶坐在小艙裏，行那逆風的水程，就是完篇的結筆。等候着在前頭的，是志同道合的伴侶，是稱心滿意的事業，是理想與事實的一致；這些是必然的，猶如今夜雖然是狂風陰霾的天氣，但不是明天，便是後天或大後天，總有個笑顏似的可愛的朝晨。

初次經行的生路往往覺得特別長，更兼身體一顛一盪地延續了半天的時光，這坐着的青年不免又感到一陣煩躁；移過眼光望那躺着的同伴問道：

「現在應該快到了吧？」雖然煩躁，他的神態依然非常地溫和、率眞；濃濃的兩道眉毛蹙緊了些，這是他慣於多想的表徵，飽滿的前額承着燭光發亮，散亂而不覺得粗野的頭髮分披在上面。

「你心焦了，煥之。」那躺着的用兩個指頭撚着嘴裏的捲煙，眼睛慢慢地張開來。「眞個不巧，你第一趟走這條路就是逆風。假若是順風的話，張起滿帆來一吹，四點鐘就吹到了。現在——」他說到這里，略微仰起身，旋轉頭來，閉着一隻眼，一隻眼從艙板縫裏往外張，要想辨認那熟識的沿途的標記。但是除了沿岸偶有幾株深黑的樹影外，只有昏暗一片。他便敲着與後艙相隔的板門問道：「阿土，陶村過了麼？」

「剛剛過哩。」後艄那青年農人回答，聲音裏似乎辨得出他與猛烈的西南風奮鬬的那種忍耐力。

「唔，陶村過了，還有六里路；至多點半鐘可以到了。」那躺着的說着，身子重又躺平，看看手裏的捲煙所賸不多，隨手丟了；拉起被頭的一角來蓋自己的兩腿。

「再要點半鐘，」煥之望他的同伴的左腕，「現在六點半了吧？到學校要八點了。」

那躺着的舉起左腕來端相，又湊到耳朵旁聽了聽，說道：

「現在六點半過七分。」

「那末，到學校時，恐怕蔣先生已經回去了。」

「我想不會的。他知道今天是逆風，一定在校裏等着你。他想得你急切呢！今天我去接你，也爲他催促的緣故，不然，等明後天息了風去不好麼？」

煥之有點激動，訥訥然說：

「樹伯，我只怕將來會使他失望。不過我願意盡心竭力服務，爲他的好意，也爲自己的興趣。」

「你們兩個頗有點相像。」樹伯斜睨着煥之說。

「什麼？你說的是——」

「我說你們兩個都歡喜理想，這一點頗相像。」

「這由於幹的都是教育事業的緣故。譬如木匠做一張桌子椅子的，用不到理想；或者是泥水匠，砌牆頭只消把一塊一塊磚頭疊上去，也

用不到理想，教育事業是要養成『人』的，——『人』應該把他養成怎樣？『人』應該怎樣把他養成？——這非有理想不可」

煥之清朗地說着，彷彿連帶代表了蔣先生向一般人宣白。他平時遇見些太不歡喜理想的人，聽到他的自以爲不很理想的議論，就說他「天馬行空」「遠於事實」，這往往使他感到抱了冤屈似的不快。現在樹伯提起了理想的話，雖不是鄙夷他，不禁也說了以上的辯解的話。

「老蔣大約也是這一個意思。」樹伯閉了閉眼，繼續說：「所以我曾經告訴你他做好一篇對於教育的意見的文章，這篇文章就是他的理想。」

「你記得他這篇文章裏怎樣說的？」煥之的眼裏現着熱望的光。

「他起先辨別什麼是『性，』什麼是『習，』又講兒童對於教育的容受與排斥，又講美育體育的眞意義，——啊！記不淸楚二十多張稿紙呢。反正他要請各教員看，尤其巴望先得你的商酌，等一會一登岸，你一定立刻拿着他那份一刻不離身的稿紙了。」

「有這樣熱心的人！」煥之感服地說。便懸擬蔣先生的容貌，舉止，性格，癖好，一時復入於沈思；似乎把捉到一些了，但立即覺得完全茫然。然而無論如何，點半鐘之後，就將會見這懸擬的人的實體；這樣想時，不免欣慰而且興奮。

風似乎更大了，船頭汩汩的水聲帶着嗚咽的意味，燭焰只往下彈，燭淚直淌，堆在錫燭臺的底盤裏；船身搖盪也更爲利害，這見得後艄的三個人格外在那里用力。

樹伯把兩腿蜷起一點，更把蓋着的被頭角掀了一掀，聳聳肩說：

「事情往往不能預料。早先你當了教員，不是常常寫信給我，說這是人間唯一乏味事，能得早日脫離爲幸麼？」

「唔，是的。」煥之安頓了心頭的欣慰與興奮，鄭重地答應。

「到現在，相隔不過一二年，你却說教育裏頭有最好的趣味，情願把牠作終身事業了。」

「似乎曾給你寫信過，」煥之現出得意的笑容，續說：「我後來遇到一個同事，他那種忘記了自己忘記了一切只知爲兒童服務，只知往兒童的世界鑽去的精神，啊！我說不來，我唯有佩服，唯有羡慕。」

「他便把你厭惡教育事業的心思改變過來了？」

「自然改變過來了。不論什麼事情，當機的觸發本不必特別重大；譬如我歡喜看看哲學的書，只因爲當初曾經用三個銅子從地攤上買了一本希臘三大哲學家，我又嚮往社會主義，只因爲前五年報紙上登載一篇講英國社會黨工黨的文章，而這篇文章剛剛被我看見了。這一個同事給我的也就是個觸發。我想：我何必再從別的地方去尋充實滿意的生活呢？這個同事就覺得自己的生活很充實，很滿意，而我正同他一樣地當着教員，難道我不能得到他所得到的報酬麼？能能，我十分地肯定。觀念一變，什麼都變了，圍在身邊的學生不復是齷齪可厭的孩子，四角方方的教室不復是生趣索然的牢獄。前天離開那些孩子，想到

以後不再同他們作伴了，心裏着實有點難受。」煥之說到這裏，眼皮闔了攏來，追尋那存在記憶裏的甘味。

「那是一樣的，」樹伯微笑說。「那邊當教員，這邊也當教員；那邊有學生，這邊也有學生；說不定這邊的學生更可愛呢。」

「我也這樣想。」煥之坐直了身體，精采地望着前方，似乎透過了中艙頭艙的板門，透過了數里濃厚的黑暗，已望見了正去就事的校裏的好些學生。

「像蔣先生這樣，也是不可多得的。」煥之從未來的學生身上想到他們的幸福，因為他們有個對於教育特別感興趣歡喜研究的校長蔣先生，於是這樣感歎說。他共事的校長曾有三個，認識的校長少說點也有一二十個，那裏有對於教育感興趣的呢，研究自然更說不上！他們無非只為吃飯，看教職同釐卡司員的位置一個樣子。他也相信任教職為換飯吃，但以為除了吃飯還該有點別的；若單為吃飯，就老實去謀充釐卡司員，不該任學校教師。現在聽說這蔣先生，似乎與其他校長大不相同，雖還不曾見面，早引為難得的同志了。

「他沒有事做。」樹伯說得很淡然。「田，有帳房管着；店，有當手管着；外面去跑，嫌得跋涉；悶坐在家裏，等着成胃病；倒不如當個校長，出點主意，把小孩子弄着玩。」

煥之看了樹伯一眼；他對於「弄着玩」三個字頗覺不滿，心想樹伯家居四五年，不做什麼，竟成玩世的態度了。當年同學時，有所見就直說出來，這習慣依然存在，便說：

「你怎麼說玩？教育事業是玩麼？」

「哈哈！你這樣認真，」樹伯狡笑說。「字眼不同罷了，你們說研究，說服務，我說玩，實際還不是一個樣？——老蔣若換處了我的地位，他決不當什麼校長了。你想，我家裏瑣瑣屑屑的事都要管，幾畝田的田租也得磨細了心來收，還有閒空功夫幹別的事情麼？」

樹伯說這一句時，煥之覺得他突然是中年人了，老練、精明、世俗，完全深刻在眉宇之間。

「老蔣他還有一點兒私心。」樹伯又低聲說。

「什麼？」煥之驚異地問。

「他有兩個兒子，他要把他們教得非常之好。別人辦的學校不中他的意；自己當了校長，一切都可以如意排布，兩個兒子就便宜了。」

「這算不得私心，」煥之這才鬆了一口氣說。「便宜了自己的兒子，同時也便宜人家的兒子。從實際說，不論何種公益事裏邊都含着這樣的私心；不過私了自己，同時也私別人，就不是私心而是公益了。」

「我也不是說老蔣壞，」樹伯辯解說。「我不過告訴你事實，他的確這樣地存心。——蠟燭又快完了，你再換一支吧。」

煥之便從桌子抽屜裏取出一支紅燭，點上，插上燭臺；把取下的殘燭吹熄了，刺鼻的油氣立刻瀰漫在小艙裏。新點的蠟燭火焰不大，兩人相望，彼此的面目都有點朦朧。

「噓，碰到逆風！」樹伯自語；把頭頸縮緊一點，從衣袋裏摸出一隻捲煙盒來……

換上的紅燭點到三分之二時，船脣的水聲不復是汩汩地嗚咽，像小溪流一樣活活地潺潺地了。風改從左面板窗縫裏吹進來，燭燄便儘是向煥之顚頭。

樹伯半睡半醒地迷糊了一陣，忽然感覺水聲與前不同，坐起來敲着板門問阿土道：

「進了港麼？」

「進一歇了，學堂裏樓上的燈光也望得見了，」阿土的聲音比剛才輕鬆悠閒得多。

「我上船頭去望望！」煥之抱着異常興奮的心情，把板門移開，兩步就站在船頭。一陣猛風像一隻巨大無比的手掌，把他的頭面身體重重地壓抑，呼吸都窒塞了。寒冷突然侵襲，使他緊咬着牙齒。

這陣風過去了，他開始嗅着清新而近乎芳香的鄉野的空氣，胸次非常舒爽。犬聲散在遠處，若沈若起，彼此相應。兩岸離船身都近，沿岸枯樹的黑影搖搖地往後退去。前面二三十丈遠的地方，排列着濃黑的房屋的剪影，中間高起一座樓，樓窗裏亮着可愛的燈光。燈光倒映河心，現出一條活動屈曲的明亮的痕。

「啊！到了，新生活從此開幕了！」煥之這樣想着，眼睛凝望着樓頭的光。一會兒，那光似乎擴大開來，擋着他的全視野，無邊的黑暗消失了，他全身沐浴在那明耀可愛的光裏……

二

倪煥之的父親是錢莊裏的夥友，後來升了當手。性情忠厚方正，同他的職業實在不大相應。他的妻是個柔順的女子；但有點神經質，操作家務之餘，常常蹙着眉頭無端地發愁。他們的生活當然不很優裕，可是男的儉、女的勤，也不致怎樣竭蹶。

煥之出生時，他的父親已經四十多了，母親還不到三十。父親想像自己這樣做到了當手，還只是個敷衍過去；兒子總要讓他發達，習商當然是不行的。這時還行着科舉，由寒素而不多時便飛皇騰達的，城裏就有好幾個。他的兒子不也可有這巴望麼？到煥之四五歲時，他就把煥之交給一個筆下很好，頗有聲望的塾師去啟蒙。因爲他不單預備教煥之識幾個字，記記帳目。

十歲時開筆作文，常常得塾師的獎讚。父親看着文稿上濃硃的夾圈，笑意逗留在嘴角，捻着短髭搖搖頭說：

「獎勵得太利害了，太利害了！」

不上兩年，作經義作策論居然能到三百字以上。這時候，科舉却廢止了，這使父親頗爲失望。幸而有着學堂，聞說與科舉異途而同歸，使教煥之去考中學堂。考上了。

學堂生活眞如進了另一個又新鮮又廣闊的世界。排着隊伍習體操，提起喉嚨唱風雅或穠麗的歌，看動物植物的解剖，從英文讀本裏得

知聞所未聞的故事從國文課裏讀到經義策論以外的古人的詩篇在煥之都覺得十二分醉心。他又同着同學吟詩、刻圖章、訪舊書攤；又瞞着父母教師打牌、喝酒、騎馬。他不想到自己的前途與父母的期望，只覺得眼前這樣子就是最適意的生活。

當三年級生的那一年，有一天，父親忽然向他說起他意所不料的話來。父親說在中學堂畢業還得兩年多；畢了業，不升上去，沒有什麼大巴望；升上去呢，怕沒有這樣的力量來栽培：不如就此休止了罷。

父親這樣說，並不是他不希望煥之發達起來了，乃因爲發見了比學堂更便當的捷徑。這捷徑便是電報局。是終身職，照章程薪水逐漸有得加，而且開始就比錢莊當手的薪俸大，假若被派到遠地去，又有特別地增加；這不是又優越又穩固的職業麼？

父親說了一番不必再讀下去的理由以後，就落到本題，要煥之去投考電報生；並且說，中學堂三年生的程度去應考，是綽乎有餘的了。

「這事情有什麼幹頭！」煥之劈口就回答，心裏有點生氣。他不曾參觀電報局，只從理化實驗室裏見過電報機的模型，兩件玩具似的機關通了電流，這邊一按，那邊搭地一響；這邊按，按，按，那邊搭！搭！搭！他也沒有細細地想，只髣髴覺得在這搭，搭，搭聲中討生活，未免太沒出息，太難爲情了。

「事情都由人幹的，有什麼有幹頭沒幹頭！」父親意外地碰了釘子，也動了感情。

「這事情沒出息！」煥之不自主地把髣髴覺得的意思漏出了嘴邊。

「爲什麼沒出息？你倒要同我說個明白！那些事情才是有出息的？你說！亂說亂批駁，我不許！」

「打電報不消用思想，是呆板的事。而且幹這事情不能給多數人一些益處。我想，要幹事情總要幹那於多數人有益處的。」

這樣的觀念，在煥之的心頭萌生已有一二年了，不過並不清晰，只粗粗地具這麼一個輪廓。現在經父親追問，欲爽性完全吐露，好教父親了解他。但是沒有說得透澈。

「唔！」父親頓了一頓，續說：「你歡喜用思想，教人家得益處，那麼幹什麼事呢？要高等學堂大學堂地升上去，總爲難。我也老了！」父親近來的身體衰弱，使他醒悟了當初存心把煥之一徑栽培上去，只是個虛幻的夢想。他急於要見煥之的成立。他說到老字，心頭酸楚了。

母親坐在旁邊，當然垂注着眼光窩遠地驚怯地發愁。

煥之聽父親這樣說，非常感動；剛才的意氣消釋了，只覺父親可親又可憐，很想投入他懷裏撒一陣嬌，讓他忘記了老。但已入靑年期的煥之又頗看不起那種孩子氣的撒嬌，他只把聲音故意發柔和一點請求說：

「讓我在中學堂畢了業，再想法幹事情罷！到那時，什麼事情我都幹！」

在煥之雖是不自覺的，這說法依然是對於投考電報生這擬議的反抗。

「就依你的說法。」父親一轉念覺煥之的話沒有什麼不是，而且很有點志氣，不免感到滿意，安慰。投考電報生的擬議就暫時自行撤消了。

到後年的中秋節後，報紙上突然傳佈着震動人心的消息：武昌新軍起事，占領火藥局，直攻督署。總督瑞澂和統制張彪都倉皇逃走。於是武昌光復。不到幾天，漢口漢陽也就下來了。

是民軍，是反抗清政府的，佔據的地方又是全國的樞紐，取給、運輸，色色都便利；這使昏昏然的民衆從迷夢中驚醒，張開眼來看一看自身所處的地位，而知的確是在泥潭裏，火坑裏；同時帶着感動驚訝的顏色望長江上游那班新出場的角色，相信他們演來一定是齣偉大的戲劇，雖然還只看了個序幕。各處城市依然是平時的樣子，晨光喚起牠們的響動，夜色送牠們歸於沈寂；但有與平時不同的，裏邊已經包藏着無量數被激動的心，不安、憂懼、希望、欣幸，——一致地相信大變動正在大踏步而來。

中學堂裏，當然也包藏着被激動的心。學生們彷彿這樣想：現在革命了，還上什麼功課呢！這意思是革命這事情非常之重大，把學堂裏功課同牠去比，簡直微細不足道了。

這一天下午，煥之這一級上西洋史課。那個西洋史教師是深度的近視眼，鼻子尖而高，看書等於嗅書。他教了十幾年的歷史，有個不可更改的習慣，就是輪流地嗅講義同劄記本。講義是正文，學生也攤着看的；所有的穿插則在劄記本裏。他講一句正文，連忙要看附帶的穿插，便放下講義，拿起劄記本；尖鼻子在劄記本上嗅不多時，穿插完了，便又換上講義來嗅。這樣，人家只看見他的右手一上一下地移動。這就取得他的第二個綽號，叫做「槓杆作用」。（他的第一個綽號是「聞講義」。）他講解得很響，有好些字因爲讀來響，致失了本音。學生們說他這也有意思的；一來是安慰自己，上一課就聽見自己的聲音足足響上五十分鐘，決不能算溺職，薪水當然不是白拿；二來也是安慰自己耳朵裏塞滿了自己的聲音，學生們談話嬉笑的聲音就聽不見了。

「上海光復了！」煥之挾着一份報紙搶進課堂來，一隻手擋在嘴側邊，表示這是私語，其實連提高喉嚨講說的教師都聽見了；他臉上顯着興奮的紅暈，氣息咻咻地，見得他是跑回來的。

這幾天裏，上海報特別地名貴，遲鈍一點的人，往往只好看報販子的空布袋。因此，同學中間定了個約束，每天輪流派人到火車站去買報；買到了趕回來，大家比閒坐在家裏的紳士們知道新消息還來得早，落空看不着報紙，當然決不至於了。教師方面自然並未表示准許，但買報專使出去了，既而進來了，甚而至於跑進正在上課的教室，教師也回轉了頭，只作不曾看見。這一天，這差使輪到了煥之。

「啊！上海上海光復了！好哈咯！」一陣故作禁抑，其實並不低微的

歡呼聲出自許多學生的嘴裏，少數的人便望到煥之的坐位旁邊，搶着看他買來的報紙；其餘的人則聳起點身軀伸長點頭頸向煥之那里望，彷彿看見了徑尺的大字「上海光復」同時也看見好些迸出火星來的炸彈。

西洋史教師心裏也是一動；但立刻覺悟教師的尊嚴與功課的神聖，無論如何是必須維持的，便按一按心頭，把喉嚨提得更高點念一句正文，連忙又由「槓杆作用」取起劄記本來上下地嗅。

「這里也快了！」

「說不定就是今天晚上！」

「那末，明天市面上要插滿白旗了！」

「哈咯！大家今天立刻把辮子剪掉！這豬尾巴，誰要留着的誰就是豬！」

學生們你一句我一句地說，簡直把西洋史教師忘了。

西洋史教師似乎是不取干涉主義的，教室裏這樣地騷動，他只把魚眼似的眼睛在講義上頭透出來，瞪了兩瞪，同時講說聲轉爲尖銳，彷彿有角有刺的：這是他平時慣用的促起學生自省的警告法。

這警告法向來就不大見效，這一天尤其等於沒有。學生們依然哄哄地討論革命黨該從那一門進來，他們的炸彈該投在誰的身上等等問題。有幾個看教師演獨角戲似的那種傻樣子，覺得可厭又可笑，甚而至於像嘲諷又像自語地說：

「講給誰聽呢？大家要看革命軍去了！除非講給牆頭聽！」

這天，煥之放學回家，覺得與往日不同，彷彿有一種新鮮強烈的力量襲進了身體，週佈到四肢百骸，急於要發散出來——要做一點事。一面旗幟罷，一顆炸彈罷，一支鎗罷，不論什麼，只要拿得到，他都願意接到手就往前衝。但是，在眼前的只有父親同母親，父親正爲着時局影響到金融而發愁，母親則恐怕兵亂閉市，在那裏打算買點醃魚鹹肉：他們兩個什麼也不吩咐他給與他。他在室內來回踱了一陣，坐下來，翻出課本來看，一行行的字似乎都逃了開去。忽然想作一首七律，便支着頭凝思。直到上了牀，時辰鐘打過一下，五十六個字的腹稿才算完成，中間嵌着「神州」「故物」「胡虜」「漢家」那些詞兒。

那時候學生界裏流行着一些祕密書報。這人是借來的，後來借與那人，那人當然也是借來的；結果人人是借來的，不曉得誰是分佈者。煥之對於這些書報都歡喜，而於復報的封面題字故意地印反，尤覺含有深意。

他對於那個校長的演說，也深深地感動。那個校長是日本留學生，剪了髮的，出外時戴一頂綴着髮辮的帽子。他的演說並不怎麼好，冗長又重複；但態度非常真摯，說到懇切時眼角裏亮着水光。他講朝鮮，講印度，講政治的腐敗，講自強的要素，實在每回是這一套，但學生們沒有在背後說他「老調」的。

種族的仇恨，平民的思想，這樣地燃燒了這個青年的心，現在霹靂

一聲，眼見立刻要跨進希望的境界，教他怎能不震奮欲狂呢？

但是他隨即失望了！這個城也挂了白旗，光復了。他的髮辮，也同校長一樣剪掉了。此外就不見有什麼與以前不同的。身體裏一種新鮮強烈的力量，像無數的小蛇，只是要向外鑽；又彷彿覺得如果讓鑽出來時，一定能夠作出許多的不同來，——他對於一切的改革，似乎都有把握，都以為非常簡單、直捷，——然而那里能得機會呢！畢業期是近在眼前了，倘若父親再教去投考電報生，只有拿着毛筆鋼筆就走，更沒別的話說。於是，搭，搭，搭平平淡淡的一生……

他開始感覺人生的悲哀。他想一個人來到世間，只是悲角的登場，捧心、皺眉、哀啼，甚而至於泣血，結末深黑的幕落下，什麼事情都完了！不要登場吧，自己實在作不得主，因為父母早把你送到了劇場的後臺。上去演一齣喜劇吧，這舞臺就不是個喜劇的舞臺，你要高興，你要歡笑，無非更加你的失望和寂寞。他想自己現在到了登場的時期了，裝扮好了，懷着怯弱的怨抑的心情踅上去，那知等着在場上的是一個青面獠牙的魔鬼，還是一條口中噴火的毒龍。魔鬼也吧，毒龍也吧，自己要演悲劇是注定的了。

這可說是一種無端的哀愁；雖說為着不見什麼重要的改革，以及耽心着父親的重提前議，但仔細自剖，又並不全為這些。這哀愁却像夏雨前的濃雲一般，越堆越厚，竟遮住了所有心頭的光明。有一天，獨個走過一個古廢園的池塘，看淡藍的天印在池心，更橫斜着饒有畫意的寒枝的影子，兩頭白鵝並不想下池去游泳，只悠閒地互相顧盼着，他覺得這景色好極了。忽然心頭一動，發生了跳下池塘去死的強烈的欲望，似乎只有這樣做，是最爽快最解脫的辦法。但一轉念想到了垂老的父親，慈愛的母親，以及好些的同學，這欲望便衰退了，眼眶裏滲出兩顆心酸的眼淚。

但他並不是就沒有興高采烈的時候；只要處在同學的羣中，同大家看報紙上各地次第光復的消息，以及清廷應付困難的窘狀，他還是一個「哈咯、哈咯」的樂觀主義者。

同學中像煥之這樣的，自然也有，他們要讓體內那新鮮強烈的力量鑽出來，便想到去見校長；校長這時候是一省都督府的代表，想來分配些事情與學生做當然不難。煥之聽到這計畫，一道希望的光在心頭一耀，就表示願意同去。

這一晚，校長從南京選舉了臨時大總統回來，五六個學生便叩他的辦公室的門。煥之心裏頗懷着羞慚，以為這近於干求，不免有點卑鄙。但同時自尊心也伸出頭來，以為要求的是為國家辦事，盡一份義務，校長又是光明磊落的人，這裏頭並沒有什麼卑鄙。希望的心，得失的心，又刺槍似地一來一往，不禁惴惴然，兩手感覺冰一樣冷。

校長把學生迎了進去，彼此坐定了，預先推定發言的一個學生便向校長陳說各人的請求。說是為力量所限，不能升學，又看這時勢，事情正等人去辦，也不想升學；大家有的是熱心，不論軍界政界，不論卑微細

小，只要能够做的值得做的，都願意去做；末了自然是說校長識人多，方面廣，請爲著實留意。

這學生說完了，幾個學生都屏着氣息，把眼光垂下。只聽見書桌上小時辰鐘札札的聲響。

「軍界政界，你們完全不相宜。」校長捻着頷下的長髯說。燈光照着他的凍紅的臉，柔細的眼顯得非常慈祥。

「在南京，什麼事情都是亂糟糟地。各處地方，還不是一個樣。你們從未進過社會，在這變動的時期，驟然投進最難處的軍界政界，決沒有好處。」

校長接續這樣說，學生們熱望的心冷了一大半；大家臉上有點發熱，自然，眼光垂得更低了。

「你們不想升學，要做事情，也好。配你們做的事情却有，我可以給你們介紹。」

學生們的心又熱轉來了；有幾個不免輕輕擡起眼來，望着校長的圍生着濃鬚的嘴。

「你們可以去當小學教員。」

「小學教員」這四個字刺入煥之的耳朶，猶如前年聽見了「電報生」，同樣地引起強度的反感。剛才叩門的時候，抱着的希望何等闊大；而校長答應的這樣地微小！雖然不是搭，搭，搭，一世的「猢猻王」未見得就好了多少！

他在回家的路上這樣決定：如校長果真給他介紹教職，他不就，卽使同學們都就，他也不就。無端的哀愁照例又向他侵襲，而且更見利害。他望見前面完全是黑暗，正像這夜晚的途中一樣。

但是到了家不免把校長的意思告訴了父母；自己的決定則暫不吐露，因爲校長還沒有介紹確實，犯不着憑空表示反對。

「這很好呀！」父親滿臉歡喜。「你去當教員，一定合你的心思。教那些小孩子，就是給人家益處的事情。」

「這事情怕很煩心辛苦的吧，」母親看見小學堂裏的先生貓狗樣叫跳着管教學生，不禁起這樣的憂慮。

煥之想辛苦是不在心的；這也是給人家益處的事情，父親却說得有點對。同時曾經看過的幾本教育書籍裏的理論同方法湧上心頭，覺得這事業彷彿也有點價值，至少同搭，搭，打電報是不能比並的。可是倘沒有願意去幹的意思，哀愁當然依舊縈繞着。

但是十餘天之後，他就懷着一半好奇、一半不快的心情，去會見第六小學校的校長了。

三

那第六小學校的校長是兩頰叢生短髯的中年人；身軀不高，却頗粗大，遠看像個墨水瓶，兩眼鶻落鶻落只是轉，似乎一轉就產生一個新機變；臉面的皮膚板紮紮地，彷彿老練的偵探專事等人家的疎失。他任第六小學校的校長有四五年了，這就是說他享受這份產業已歷四五

年。他想盡方法招徠主顧，學生倒也不少；他又想盡方法減少支出，增加自己的贏餘，所以每一學期學生只領得一支新毛筆，寫壞了時便要父母去買，否則就在石板上練習書算。現在他聽得有個新夥計來了，不免略微上一點心事；這新夥計縱不能幫着自己經營，至少也要不有什麽阻礙，這能够如願以償麽……

「初次擔任這事情，什麽都不很明白。這事情非常重大，不是隨便弄弄的，卻頗有點曉得。一切願先生隨時指教，請不要客氣。」

煥之初次看見校長的形貌，就覺得生疎、嫌厭，他不曾預料世間會有這樣的人；但陳說以上的話，卻懷着絕對眞實的心情，以爲沒有經驗如自己來同這四五年的老經驗家合夥，多少是抱歉的。

「那里的話！不過我所曉得的，自然沒有不肯說的。」

校長這樣回答，板紮紮的臉皮上居然蕩漾着一痕微笑；這是他看出這新夥計完全是個易與的小孩子，心裏放鬆下來了的標記。他於是帶領煥之去看校舍。是一所陰森而破舊的廟宇。大殿是一個課堂，兩廡各是一個課堂。中庭便是運動場。兩株桃樹底下，零亂散置着幾個木啞鈴上掉下來的木球。還有一些甘蔗渣，不曉是學生還是校役的兒子吐在那里的。

三個課堂裏一律是黑漆轉爲灰白的桌椅，牆上的黑板顯露着橫條的裂紋。沈寂、幽黯、寒冷。尤其是那大殿上，高高的藻井，糾結着灰塵同蛛網，好像隨時可以掉下一個鬼怪或者一條蛇來的。

煥之用疑怪的眼光望着大殿上的課堂，心裏想：

「這里將是我耗費精神、消磨歲月的地方了！在一刻鐘以前，再也不曾想到這地方是這麽個樣子。至少有玻璃窗，有明快的陽光，有可以坐下來看書的預備室——這些，現在知道完全是夢想了！這里的生活，難道是有價值，有趣味的麽？我卽使要勉強這樣相信，也忘不了我在這里自己騙自己！」

他不自覺地回轉頭來望校長，只見校長的眼睛對他轉幾轉，像躲在樹叢中的貓頭鷹，於是又想：

「這個人將是我共事的伙伴了！想像中的教員，總以爲是和顏悅色的。這個人的臉，幾時會放鬆來呢？難道因爲現値放假，故把和善的臉暫時收起，待開學再顯出來麽？而且，這個人似乎沒有三句話可以談的，討論、商量，怕不是他喜歡的事。那末，一校三個課堂，還得各自獨立門戶呢！」

他辭別校長回家時，抱着一種寃屈的心情，眼前沒有別的，準備做犧牲而已，好像美麗貞潔的處女違心地嫁給輕薄兒一般。夜間在床上，半夜沒有好睡。起先是温理那舊習的哀怨；繼而轉爲達觀，以爲一個人藐小得很，就是犧牲了，也沒有什麽；末了想到生與死的分別，想到古廢園的池塘，想到大乘起信論……

新春時節，學校開學了。煥之第一天當教員，正是個陰沈的雨天。走進那廟宇，只見許多孩子在課堂裏前庭裏亂竄，衣裳東一攤西一搭地

濕，泥漿的鞋印一個個留在磚地上。有好幾個十五六歲的學生，並不比煥之幼小了多少，正站起在教桌上唱不成腔的京戲，這是他們新年遊樂的餘興。

經校長的介紹，認識了另一個伙伴。這人是第二期的肺病患者，兩頤陷下去成兩個潭，鼻子像一片豎放的木片，前額耀着滯暗的青白的光，發音很低，嘶嘶地像喉嚨頭網着絲。

煥之不禁一凜，一隻手舉了起來，要按住自己的口鼻；但立刻覺得不好意思，仍垂下了手，只把臉偏向一點。心裏想：

「這個人也是學生們的教師麼！教育的學說雖然深奧萬端，也可以一句包括，就是要學生『生。』怎麼卻給他們一個『死』的化身呢！不過看了這廟宇，這個人當教師倒也配。不然，就不調和了。但是我……也成了『死』的化身麼！」

關於登臺授課，煥之沒有一點把握；雖看過一些講教授法的書，到這里忘記得乾淨了。好幾天以來，他只有看兩個伙伴的樣，跟着他們做。他們教課是拉起喉嚨直喊的，就是那個肺病患者，居然也迸出還算響的啞音。喊的大半是問句。問時不憚一而再，再而三，直到聽見了他們預想的答語方才罷休。譬如問我們天天吃什麼東西的？回答說：粥。於是又問：粥以外，又吃什麼東西呢？回答說：飯。於是又問：飯以外，又吃什麼東西呢？回答說：麪、饅頭、大餅、油炸檜。於是只得換個方法問道：我們每天不是吃茶麼？回答說：真的，我們天天吃茶。這才算滿意，開始轉入本題說：我們今天就講這個茶。

問以外，大部分的功夫就是唱。一課國文講罷了，一種算法歌訣教過了，教師開始獨唱，繼而學生跟着教師合唱，繼而各個學生獨唱，繼而全體學生合唱。這調子有點像和尚拜經懺，又有點像水作工人悠長的「杭育」聲。這是一校的「校粹，」牠自有牠的命脈；新加入的教師同學生一開口唱就落在牠的範圍裏，卻沒有力量左右牠。

煥之除了照樣喊照樣唱，還有什麼法子呢？但是他實在看不起自己這樣作。二十將近的年紀，自問尚不曾墮落過，現在卻開始墮落了。街上賣唱的盲女、癩叫化子，站定了朝着人家就喊就唱，爲的是一個兩個銅子。自己的情形，與他們有什麼兩樣！而且比他們更壞；他們也許有一兩句很好的腔調，一兩段動人的唱白，能使聽的人顚頭稱賞；而自己與那些小聽衆，簡直漠不相關，喊着唱着的既是不知所云，坐着聽的也無異看大猩猩指手畫脚長嘷。

他又覺得那些小聽衆太不可愛了。他所教的原是低級，最大的學生也不過十歲光景，有又粗又高的殿柱在作對比，更見得他們的微小。但是兒童的愛嬌、活潑、敏慧，彷彿從來不曾在他們身上生過根，他們有的是奸詐、呆鈍、粗暴。街頭那些歪戴着帽子，兩手插在對襟短衣的袋裏，身體一斜一轉地，牙齒緊咬着，預備一放開時就吐出一句惡毒的駡語的流氓的型，在他們裏頭似乎很尋得出幾個。

煥之起初也想，別的不用管，自己教的是學生，就從學生裏頭尋點

安慰罷。但立刻證明這只是妄想。他叫他們靜聽着不要響，他們却依然說笑、爭罵，他聽見自己求救般的講說的聲音，同時總伴着各種的噪音，甚至自己的聲音反而消沈在噪音裏。他沒法，只好停嘴。學生們起初覺得異樣，夏雨收點似地零落地住了聲。但隨後就是一陣含着戲弄意味的笑。這使煥之發怒了，把教鞭揚了起來，想在不論那一個身上亂抽一頓，（兩個伙伴常常這樣做的，似乎當時頗有點效驗。）然而手還沒有這一種習慣，抽下去彷彿很不順，半中裏便縮住了。憤慨又悲哀的眼光瞪視着前方蠢然而動的許多小頭顱，喃喃地說：

「討厭的小東西！」

下了課的時候耳朵裏是茶館般喧嚷，眼門前是全武行戲般擾亂。晴天，灰塵飄進口腔裏，上下牙齒磨着，只覺悉刹悉刹；雨天，路上同庭中的爛泥被帶進教室，各處都週遍，踏一步看了三四看，還是不得地方落腳。簡直沒有個可以安頓的所在！到預備室裏坐坐吧，（實則是中庭前二門後的一落後軒，狹長的一條，釘一點板，開幾扇窗，算是預備室了，）又怕聽校長背誦隔夜的馬將牌，以及肺病患者咻咻地喘氣。不知爲什麼，他同他們好像言語隔閡的兩個國度的人，很困苦地說，只說得一兩句日常短語，就沒有了。同坐在一起而彼此不理睬，不好，又加不歡喜旁聽他們的，就只好站在階沿數那殿頂的瓦楞。

庭中兩株桃樹著花的時候，陽光帶着醉人的暖氣，這陳舊的廟宇居然也滿蘊着青春。煥之兩眼望那浮着錦樣的光的繁花，四肢百骸酥酥地，軟軟地；忽覺花枝殿影都浮動起來——眼淚滲出來了

他開始獨個兒上酒店去喝悶酒。帶了七八分的酒意回家，矜持着吃夜飯，同父母說話。到一躺在床上，彷彿什麼東西在頭頂一蓋，再也作不得主了，便輕輕地嗚咽地哭。

「人間的苦趣，冠冕的處罰，就是教師生活了！什麼時候脫離了呢？什麼時候脫離了呢！」他一邊哭，一邊迷惘地想。

他實在不敢公然說出「脫離」兩個字。父母正在欣慰，兒子有相當的職業了，當然不好把逆耳的話傷他們的心。此外，又彷彿對誰負了一種責任，突然間說不負了，良心上萬分過不去。於是當一學年終了時，設法換了個學校。意思是希望新境界能好一點，雖然不是脫離，總不致如沈淪在那可厭的廟宇裏那麼痛苦。

然而還是一個樣！只不過廟宇換了祠堂，同事學生另是一批姓名不同的罷了。

這年裏，他的父親因舊有的腎臟病去世了。摧心地傷痛，擔上家計的負荷，所事又十二分不如意，他憔悴了；兩三年前青年蓬勃的氣概，至此消逝得幾乎一絲不賸。回家來與母親寂寂相對，一個低頭，一個歎氣，情況眞是淒慘。

過了兩年，他又換過學校，却遇見了一個值得感服的同事。這是個誠樸的人，擔任教師有六七年了，沒有江湖氣一般的教師習氣；他不只曉得教學生識幾個字，隨時留心着學生的一舉一動，以及體格、心性；他

也不這般那般地多所指說，只是混在學生一起同他們呼笑同他們奔跑。

有一次，一個學生犯了欺侮同學的過失，頗頑強，那教師問他，他也不認錯，也不辯解，只不開口。那教師慈和的眼光對着他，教他平下心來，想這樣的事情該不該。那學生忽然露出流氓似的兇相說：

「不曉得！隨你怎樣罰就是了！」

「不要這樣，這樣了你以後會自覺懊悔！」那教師握住那學生的顫動的手說。「錯了點沒有什麼要緊，用不着蠻強；只要自己明白，以後再也不會錯了。」

這談判延長到兩點鐘之久。結果是學生哭了，自陳悔悟，教師眼角裏，也留着感激的淚痕。

「你太辛苦了，」煥之看在眼裏，不禁這樣說。

「並不辛苦，我歡喜這樣做。」那教師滿意地微笑說：「而且我很感激他；他相信我，結果聽了我的勸告。」

這似乎是十分平常的話，然而當了三數年教師的煥之向來不曾聽見過。這一聽見教他的心轉了個方向。他原以為自己沈淪在地獄裏，誰知竟有人嚴飾這地獄，成為天堂。自己的青春還在，生命力還豐富，徒然悲傷到底有什麼意思！就算所處是地獄，倒不如也把牠嚴飾起來吧！

他於是檢出從前看過的幾本教育書籍，更購買了一些；仿效着那個同事的態度來教功課，對待學生；又時常與那同事討究教育上的問題，眼面前的事實從這些裏頭得到了好些新鮮的深濃的趣味。有如多年的夫婦，起初是不相投合，後來眞情觸發，戀愛到白熱的程度，比自始就相好的又自不同了。

金樹伯是煥之中學時代的同學，頗說得來的。他畢業後就回鄉間去處理自己的田產，彼此難得見面。但隔一個半個月總通一回信，也與常常晤見無異。到這時候，煥之去信裏，論調忽然一變，由憂鬱轉為光昌；接着又描寫好些的理想，有的是正待着手的，有的是渺茫難期的。樹伯看了，自然覺得安慰，但不免斜撇起一面顴頰自語道：

「不料煥之要作教育家了！」

樹伯的同鄉蔣冰如是日本留學回來的，又是舊家，在鄉間雖沒什麼名目，却人人承認他有特殊的地位。當地公立高等小學的校長因事他去時，他就繼任了校長。他為什麼肯出來當小學校長，一般人當然不很明白，但曉得他決不為飯碗，因為他有田有店，而且不是少數。

這年年初，學校裏要添請一個級任教員，樹伯便提起了煥之，把他最近兩年間的思想行動，描狀得又仔細又生動。冰如聽得高興極了，立刻決定請他，並促樹伯放船去接，說這點點對於地方的義務是應該盡的。

（未完）（留）

教育界消息



東方文化事業總委員會議決案之追紀

東方文化事業總委員會於去年十月二十八日在北京該會事務所開臨時會及第三次總會。其簡略消息，已見本誌去年十一號本欄；但本誌以此事關係重要，因特向北京方面探得詳情。茲先將出席委員及決定事項，提綱條舉於下，然後將該會本屆議決案詳盡披露，以供國人之觀感焉。

列席委員，中國自柯劭忞、湯中、江庸、王樹枏、王式通、王照、賈恩紱、胡敦復、梁鴻志、楊策等十人，惟鄭貞文未到。日本有瀨川淺之進、服部宇之吉、大內暢三、狩野直喜、堀義貴等五人。

決定事項如下：

（甲）臨時總會：（一）購定東廠胡同黎宅爲研究所，價洋三十萬元。（二）研究所暫行章程。（三）修正東方文化圖書館籌備處章程。（四）本年度預算修正案（修正研究事業預算增加圖書籌備預算。）（五）選舉研究所正副總裁，柯劭忞爲正總裁，王樹枏及服部宇之吉爲副總裁。（六）決定總務委員任期一年，建築常任委員任期三年，圖書籌備委員任期一年。（七）特別委員名稱改爲建築專任委員，仍由江庸及大內暢三連任。

（乙）定期總會：（一）通過十五年度決算。（二）通過十七年度預算。（三）改選梁鴻志爲總務委員。（四）圖書籌備委員，中國湯中連任，日本瀨川淺之進改爲狩野直喜。研究所業已成立，研究問題爲四庫全書補遺。研究員中方會內十人，會外五人。除不到會之鄭貞文外，中方委員十人俱爲研究員。其中如柯劭忞、王樹枏、江庸、湯中、梁鴻志五人，因有兼職，年支薪金四千二百元。王式通、王照、胡敦復、賈恩紱、楊策年支薪金二千四百元。日方則服部、狩野、大內、瀨川四人均年支四千二百元。

決定事項目次：一、北京研究所暫行章程；二、圖書籌備處章程；三、職務委員限期；四、研究所經費預算（十六年十一月起十七年三月底止；）五、圖書籌備經費增額預算（十六年十一月起十七年三月底止；）六、東方文化事業總委員會民國十七年度預算書；七、研究所民國十七年度預算書，八、圖書籌備十七年度預算書；九、東方文化事業總委員會十五年度經費收支決算報告書。（從略）十，職務及其薪給。

一　北京研究所暫行章程

第一條、本所設總裁一人，副總裁二人，總裁由總委員會就中國委員中公同推薦充任。副總裁由總委員會公同推薦中國及日本委員各一人充任。第二條、總裁綜理全所事宜，以策研究事業之進行。副總裁協助總裁，辦理前項事宜。遇總裁有事故時，代行其職務。第三條、本所設研究員若干人，除由總委員會委員充任者外，得延聘會外專門學者充任之。中國方面之研究員由總委員會中國委員公同推薦，通告日本委員。日本方面研究員，由總委員會日本委員公同推薦，通告中國委員。前項推薦之研究員，均由總裁具書延聘。第四條、本所設圖書籌備委員二人及圖書評議員若干人。籌備員由總委員會公同推薦，中國及日本委員各一人充任。圖書籌備評議員，除由總委員會委員充任者外，得延聘會外專家充任之。會外專家，經總委員會委員公同推薦，由總裁具書延聘。第五條、關於本所研究事業之細則，由總裁副總裁擬訂，經總委員會委員之爲研究員者議決行之，並送總委員會委員長備案。第六條、本章程自民國十六年十一月施行。

二　圖書籌備處章程

第一條、圖書籌備委員掌圖書之調查蒐集事宜。前項圖書即爲將來應儲藏於圖書館及續修四庫全書所需要之書籍。第二條、凡圖書之購置，須經圖書籌備評議員會之議決。第三條、圖書籌備評議員會由研究所總裁招集之。開會時，以研究所總裁爲主席。第四條、圖書籌備委員得隨時提議之。第五條、圖書借閱規則及籌備處辦事細則，均由圖書籌備委員擬訂，經研究所正副總裁同意後施行，並送總委員會委員長備案。第六條、本章程自民國十六年十一月施行。

三　職務委員限期

一、委員長任期定爲三年，但得連任。一、研究所總裁及副總裁任期定爲三年，但得連任。一、建築專任委員任期定爲三年，但得連任。一、圖書籌備委員任期定爲一年，但得連任。

參考：總務委員任期定爲一年，但得連任。（係總委員會第二回總會之決議。）

四　研究所經費預算（十六年十一月起十七年三月底止）

人件費　一九、八七五元

正副總裁薪俸　五、二五元（總裁一人，副總裁二人，各月額三五〇元，五個月份。）

研究員津貼　一三、七五〇元（研究員之有津貼者，會內五人，各月額百五十元，五個月份。由會外延聘者十人，各月額二百元，五個月份。）

(關於四庫全書補遺者)

駐在費　八七五元(副總裁一人,五個月份。)

五　圖書籌備經費增額預算(十六年十一月起 十七年三月底止)

人件費　三、五〇八・三三元

籌備委員薪俸　一、七五〇・〇〇(委員一人,月額三五〇元,五個月份。)

評議員車馬費　八八三・三三(評議員之有車馬費者,會內五人,各年額六百元,五個月份。由會外延聘者二人,各年額一千元,五個月份。計二、〇八三元三三仙,比本年度預算一、二〇〇元增加者八八三元三三仙。)

駐在費　八七五・〇〇(籌備委員一人,五個月份。)

(不改去年所決定預算者不錄。)

六　東方文化事業總委員會民國十七年度預算書

費目	月額	年額	備考
人件費	元	二四、四四〇元	
委員長車馬費		一、〇〇〇	
委員車馬費		五、〇〇〇	委員十名各年額五〇〇元
總務委員薪俸	七〇〇	八、四〇〇	總務委員二名各月額三五〇元
事務員薪水	三〇〇	三、六〇〇	事務員二名各月額一五〇元
雇員及文案薪水	二八〇	三、三六〇	二名各月額八〇元 二名各月額六〇元
獎勵金		五八〇	
駐在費	二五〇	三、〇〇〇	
物件費		五、三四〇	
文具及印刷費		三六〇	
圖書雜誌費		四八〇	
郵電費		四二〇	
薪炭電燈費		一、二〇〇	
給與費		一、四四〇	
雜費		一、四四〇	
旅費		一〇、〇〇〇	
預備費		三、〇〇〇	
合計		四二、七八〇	

七　研究所民國十七年度(昭和三年度)預算書

費目	月額	年額	備考
人件費	元	五三、七〇〇元	
總裁薪俸	三五〇	四、二〇〇	
副總裁薪俸	七〇〇	八、四〇〇	副總裁二人各月額三五〇元
研究員津貼(關於四庫全書補遺者)		三九、〇〇〇	研究員有津貼者會內五人各月額百五十元一個月分出會外延聘者前半年廿人後半年十五人各月額二百元
駐在費	一七五	二、一〇〇	
物件費		三、〇〇〇	
合計		五六、七〇〇	

八　圖書籌備民國十七年度(昭和三年度)預算書

費目	月額	年額	備考
人件費	元	二〇、〇五〇元	

籌備委員薪俸	七〇〇	八、四〇〇	籌備委員二名各月額三五〇元
評議員車馬費		五、〇〇〇	評議員有車馬費者會內五名各年額六百元出會外延聘二名各年額千元
辦事員薪水	三五〇	四、二〇〇	一名月額一五〇元二名各月額一百元
駐在費	一七五	二、一〇〇	
獎勵金		三五〇	
物件費	二〇〇	二、四〇〇	
合計		二二、四五〇	

九 東方文化事業總委員會十五年度經費收支決算報告書（從略）

十 職務及其薪給

職務總務委員委員長，柯劭忞。總務委員，梁鴻志，瀨川淺之進。研究所總裁，柯劭忞。副總裁，王樹枏、服部宇之吉。研究員，王照、賈恩紱、王式通、胡敦復、楊策、江庸、湯中、梁鴻志、狩野直喜。（說明，有·者不支津貼。）圖書籌備委員，湯中、狩野直喜。評議員，·柯劭忞、王樹枏、王照、賈恩紱、王式通、梁鴻志、江庸、胡敦復、楊策、瀨川淺之進、服部宇之吉。（說明，有·者不支車馬費。）

委員車馬費職務委員薪俸等

委員長，車馬費年一千元。委員，車馬費年五百元。總務委員，薪俸年四千二百元。延聘專任委員，薪俸年四千二百元。研究所總裁，薪俸年四千二百元。研究所副總裁，薪俸年四千二百元。研究員，津貼，會內年一千八百元，會外年二千四百元。圖書籌備委員，薪俸年四千二百元。圖書籌備評議員，車馬費，會內年六百元，會外年一千元。

附 東方文化事業上海委員會第二屆大會開會紀

東方文化事業上海委員會於去年十一月二十八日起，在日本東京上野學士院會館開第二次大會。日本委員到有入澤達吉、山崎直方等九人，惟矢田七太郎未到。中國委員到有委員長嚴智鍾、文元模等五人，秦汾委託文元模代表，胡敦復委託嚴智鍾代表。議決事項如下：（一）明年度事務費預算定為三萬四千一百三十二元。（二）明年度研究事業費預算定為八萬元。（三）修正東方文化事業上海委員會臨時事務委員會辦事簡章。（四）派遣海外研究員（均中國人）計赴歐美研究者三人，藥理學、地質學、物理學各一人，支給金額為六、四五〇元。赴日本研究者七人，理科之物理學、化學、地質學、生物學各一人，醫科之細菌學、生藥學、病理學各一人，每人支給金額為三、五〇〇元。（五）建議案二件，為編纂大學程度之自然科學參考書，及招聘有名科學者贈送講座於中國大學云。

湖北學生黨獄之突起

一 震寰紗廠工潮案

據去年十二月五日申報漢口通訊云：在唐軍離鄂西征軍尚未到達武漢之際，潛伏武昌之共產黨徒，大為活動。雖以軍警防範周密，未至釀成事變；而武昌各大工廠，頗呈不安定之象。最近下新河震寰紗廠工會改組委員某，於十一月間突然被人暗殺，傳係共黨煽動工人之結果。當該改組委員被殺時，該廠女工高唱國際歌，慶賀勝利。廠方及改組委員會大為不滿，遂將前曾掛名共黨之女工四人開除。此被開除之四名女工均已剪髮，於是此四女工向各界宣傳，謂震寰紗廠開除剪髮女工而諱言其他。武昌婦女協會及各學生會為援助開除女工，迭次向震寰交涉，要求恢復開除女工，並須給以開除停工期內之工資。據廠方傳說，業已允可，惟欲罰令停工數日，以示儆戒。正在交涉期內，外間傳說紛紜，有謂共產黨徒將乘機煽動工人搗亂者。而震寰及各紗廠門首，連日確有散發傳單及演說罷工情事；但各工人以生計關係，多不願作無謂犧牲。武昌公安局為防患未然計，亦派遣武裝保安隊，分赴下新河附近，以資保護，罷工得未實現。十一月二十八日下午一時，武昌婦協特推代表多人赴震寰質問，既已允許各界要求，何以不令復工。該代表中有中山大學女生八人，行至上新河，即被保安隊攔阻前進。該代表不聽制止，當被捕去中大代表女生三人，餘均散回。中大學生得報，午後六時，在三道街該校第二院召集緊急會議，決定全體列隊赴震寰質問。六時半，該校男女學生約五百餘人，列隊出發。甫抵第一紗廠馬路，又被武裝保安隊攔阻。當時學生中較激烈者，強行通過。保安隊立向空中放槍一排，並逮捕強欲前進者二十人，男女各半。（據同日時報通訊云·二十一人，男十二人，女九人。）二十九日午，一併押解來漢，送交武漢衛戍司令部，裕潤里看守所，分別拘押。此消息傳出後，學生界更為激昂。二十九日午，中山大學又發起武昌全市學生聯合大會，仍在三道街該校第二院開會。到會者除中大學生外，尚有數校學生參加。議決再列隊援助被捕學生及開除女工，並臨時印發傳單，張貼「打倒震寰紗廠工會」「槍斃震寰工會改組委員」等標語，一時形勢極為緊張。午後三時，即列隊出發，沿途並無阻攔。甫抵震寰門首，廠內不同情於改組委員之工人，紛紛出廠歡迎。該廠工會改組委員見勢不佳，即避入廠內，閉門不出。時工人學生愈集愈多，勢甚洶洶，竟毀門破扉而入，搜獲改組委員雷漢卿、丁西庚、熊良伢、伊春山、伊起發等五人，擁至廠後空場內，集合開會，討論處置辦法。有主張解送衛戍司令部者，有主張交公安局看管者，亦有主張當場槍決者。但學生中見有主張當場槍決者，相顧失色，羣起勸阻。詎少數激烈分子竟不顧一切，袖出手槍，立將捕獲五人，一一槍擊斃命（一說手槍係被獲委員身上所搜出）。及武裝保安隊趕到，而學生工人均已紛紛奔散。三十日，武漢衛戍司令部特派隊士一排，駐紮該廠，以防再有暴動；並分令各軍警機關嚴密偵緝兇犯。至五委員屍體，由武昌地方法院檢驗後，始由該廠備棺收殮。該廠工人全體停工，中大負責學生亦皆避匿。惟被捕之男生十人，女生十三人

（兩次）在衛戍司令部尚未初審。女生待遇尚優，午前八時至十二時，允許親友接見，武漢學聯會尚送去被褥食物甚夥。有往探問者，謂被捕學生談笑自若，並無絲毫憂懼之色。聞紗廠方面，向官廳請求嚴辦共黨份子。官廳以此次事件，爲共黨煽動結果，亦擬於捕獲之男女學生中，擇其激烈者各辦一人，以儆其餘云。

據十二月四日新聞報專電云：中大被捕學生內有學生二，男生一，受傷頗重。該校學生會二日派代表往衛戍部請保釋就醫，未准。此案衛戍部尚在偵查中，未開審。

據十二月四日申報專電云：漢口震寰紗廠慘殺案，該廠工會二日派代表向市總工會提三項要求：（一）此次慘死人員，應即優恤。（二）被捕男女學生，迅提震寰附近，一律槍決。（三）派兵常駐工會保護。衛戍部二三兩日，分訊被捕學生。

據十二月五日申報專電云：漢市黨部三日在漢商會開第三次全市代表大會預備會，定四日開正式會，並擬大游行，向衛戍司令部請願釋放震寰被捕學生。衛戍部恐肇事端，四日宣佈戒嚴，禁止開會游行。在押各學生，亦停止接見親屬。

據上海各報十二月十八日，漢口衛戍司令部在德潤里空場槍決震寰紗廠案被捕學生馬紅、梅玉科、陳夢蘭、許蘊達、田常、李子芳、紀李華、許白池、吳貧等九人，內女生五名。所佈罪狀如下：十一月二十九日，武漢市總工會函送反動份子男女學生二十三名，並證據等件到部。同日復據紡織總工會報稱，馬紅等捕獲之次日，又有自稱羣衆大會男女學生工人千餘人，聲稱向忠發命令，槍殺雷漢[illegible]等五人，並將裕華、震寰兩分會搗毀一空等情。十二月一日，復准湖北黨務整理委員會函請，將被捕共匪二十三名，從嚴辦理，以清亂源等因。又據武昌公安局報稱，馬紅、許蘊達、梅玉科、紀李華等，組織反動宣傳團，闖入紗廠，勒令停車。次日復有持旗民衆大會千餘人，男女八人，武裝領導前行，擁至工會，槍殺雷漢[illegible]五人等情。本部復在他處搜獲共黨之印刷品議決案多種，所有廿八九等日暴動行兇，均屬該共黨原定計畫，受首魁向忠發所指使，希圖假借援助剪髮女工，乘機暴動。本部迭經審訊，該馬紅、梅玉科、紀李華、許蘊達、田常、許白池、吳貧、陳夢蘭、李子芳等九名，確係當日聚衆領導者，希圖背叛黨國，造成大屠殺之赤色恐怖，均屬證據確鑿，罪無可逭，應併處以死刑。除提該犯等驗明正身，執行槍決，以昭炯戒外，合行佈告，俾衆週知。計開馬紅（女），二十五歲，襄陽人。紀李華（女），二十二歲，襄陽人。許白池，二十一歲，江蘇人。梅玉科（女），二十歲，黃梅人。陳夢蘭（女），二十六歲，黃陂人。吳貧（女），二十五歲，浙江人。許蘊達，二十二歲，湖南人。田常，二十四歲，湖南人。李子芳，二十歲，湖南人。

二　武昌中山大學捕搜案

據去年十二月十九日時事新報專電云：十六日，武昌搜查中大一二三院，獲共黨證據甚多，捕去學生十七人。其餘教職員學生二百餘人，就校派軍隊嚴重監視。是日逮捕六百餘人，亦有數俄人在內，暫押武昌衛戍辦事處。又云：軍警迭據報告，共黨以中山大學第三院爲總機關部。十五日夜，又據探報，共黨開緊急會議，主張急進，向忠發已潛來指揮。十六日晨三時，武昌衛戍司令部派兵三營，分途搜查中大一二三院，及省婦女協會、第一中學、第二小學、青年會、時中書社。中大教職員學生二百餘人全被捕。其他各機關亦捕去甚多。在時中書社搜出銀洋三鐵櫃，聞爲共黨之經濟部。午前山前各街交通斷絕；至午後一時，始搜查完了。

據十二月二十日申報電訊云：十五日上午十時，有男女學生二百餘人，以請願開學爲名，在教育廳前開講演大會，散布反動傳單，當被衛戍司令部解散。是夜勞工團體急進派，復在三道街中山大學第三院開會，決議發總罷工命令。衛戍司令部又接密報，即派軍警包圍該院，捕獲男女學生及教員二百餘人，發見秘密文件甚多。共黨係以中大三院爲本部，以省立第一中學、實院省立小學、文華大學、省婦女協會爲支部，搜獲炸彈旗幟符號傳單，共數十箱。

據十二月二十一日時事新報專電云：武昌衛戍司令部十九日提審中大第二院教職員學生。內有女生五、男生二，並大學部教職員已取保開釋。該院因搜查未竣，尚在包圍中。

又云：省立七小、私立楚材兩校，又捕去數人。

又據十二月二十六日申報云：武昌中大一二三院，自十六日被軍隊包圍後，先後捕去共黨嫌疑犯十五人。其餘教職員及學生，則就校監視。迭日提訊結果，又捕獲男生周遠山、吳宗魯，女生易國華、沈毓芬等數人。至被監視各教職學生，前日一律令其離校返家，各院已闃無一人，監視軍隊，亦一律撤退。至省婦協、省七小，刻皆恢復原狀，惟負責人員均次第走散。又武昌閱馬廠槍決中大第一院學生嚴達洙一名。又將中大第二院學生周遠山提出槍決，其他在押各犯，均押至武漢衛戍司令部，併案辦理。至時中書社業已發封，經理胡文在逃，已下令通緝云。

廣州變亂中之第一中山大學

去年十二月十一日，共產黨在廣州暴動，第一中山大學，在精神及物質上，均受損失。茲依據報章，將此項消息彙錄於後：

（一）戴季陶校長所接之報告：校長副校長均鑒：十二月十一晨四時，鎗聲大作。初疑爲軍隊內部衝突，至晨七時，始知爲共黨起事，廣州各機關均爲共黨所占。少數附共學生及工人，均項圍紅帶，高唱世界革命歌。至十三日午後，李薛各軍始將廣州底定。一、計此次損失，大學本部會計部門戶打壞，但未失一物，以鐵櫃打不開。僅出版部失去打字機三部。據工人云，均大鐘樓上下工人所爲。二、法科、文科、理科、預農，大體無損失。三、醫科工人學生共產黨甚多，工人尤爲激烈。故十日之夕，工人即糾合共匪，指名殺蕭生楨、張理鬯、龔希直等。蕭生楨卒被殺於宿舍樓上，連中四槍始斃。醫院工頭梁某因保護公物，被殺於醫院。本科生張聲綱，預科生梁展昌，被共匪擄去，殺於公安局前門。張理鬯匿床下三日，始免於難。其餘被共匪架去者尚多，生死亦不明瞭。四、醫科爲多數共匪所盤踞，陳元喜主任、李乃堯主任均以開除共籍工人，故工人亦到彼家搜尋數次。幸陳李均見機先行，未及於難。陳元喜妻被架後，經人救出，現在河南，尚未返家。五、醫科既爲共匪所據，學生醫士紛紛散去。後共匪事敗，遂飽掠而行。醫院存款四千餘元，藥品用具

搶拿殆盡。在院病人既失調理，又受驚恐，故三日來死者不少。現在醫科如何，醫院能否再行恢復，正在調查中。俟明日各主任會議後，始可決定。六、朱校長家，除書籍已寄存友人家外，其餘用具物品均未移易，由科承辦科員保管。事變之夕，工人闖入朱宅，將科執獲，幾遭不測。後得醫院職員懇求，始得釋去。但用具物品，則損失一空。七、大校教授，據現在調查，尚無傷亡；但被刼者已有三四人。職員除醫科死一工人外，尚無傷亡者。八、市面情形，十二日南市一帶，共匪放火，中央銀行南園均被焚。永漢路泰康路焚去一半，惠福路文德路焚去小部。其餘焚者尚不悉。受災者當在數千戶。九、無辜被戕者，聞各機關均有，醫界中較多，皆以前月清黨隙怨被害。十、共匪死亡情形。共匪眞正兵士不及一千，餘均流氓工賊及鄉間農匪。故十一日晨占領廣州，除燒房報仇搶掠（十三行銀號，大新公司及大商號多被掠一空）外，全無戰爭經驗。故李薛軍到時，即棄械散去紅巾脫逃。沿街被擊斃者，均工農流氓中人。聞昨今兩日向沙河追勦，死者猶衆。本日大事搜索，捕得無算。計算總可殺得一二千人。本日在路上槍斃共匪，街民均燃砲誌慶，表示贊成。本日捕得作指揮之五俄人，押解遊街，然後鎗斃。沿路拍掌放砲，歡聲如雷。十一、此後大學沈鵬飛主任已召集教職員會議，調查損失人物各節，一面呈報政府，一面設法補救殘亡，維持秩序。若經費因銀行被刼發生問題，或各科故障太多，學生傷亡太甚，至不得已時，或須宣佈提前放假，以便從事整理救治。十二、大學教授感於政局不安，且時發生危險，外省人多有去志。大校經此幾次波折，物質方面損失較少，精神上吃虧太大。政象不定，無一事能得好果，大學特整個社會中一局部現象。十三、第二醫院，完全無恙。以上各節，均係目前調查所得。餘俟查明，再陸續飛報云云。（載十二月二十四時事新報）

（二）時事新報之廣州通訊：廣州第一中山大學，當十日夜深共黨起事時，該校有向充童子軍領袖者，聯同校中工人數名，各懸紅帶，在內響應，即往宿舍喝令學生起身。當時在宿舍學生，尚在夢中，聞喝驚醒，不知原委。童軍領袖及各工人將各生逐一點名，挑出四十餘人，分爲兩幫，一幫交校外紅軍槍決，一幫交看守校門之特務警察。惟特務警察於其行後，暗將接管之一幫學生釋放，後亦避去。交紅軍之一幫學生，內有廣東人潘福祥，聞有一紅軍乃操上海土談，彼亦操話向之求情，自認係上海人，如要將我打靶，請容我寫書向上海家中告知。此軍隊念是同鄉，將彼釋放。此十日夜深之情形也。翌日（十一）紅軍再到該校，拿去學生二人，一爲張資綱，梅縣人，一爲梁展昌，隨即拿往公安局（當時被共黨佔踞爲辦事處）門前槍斃。附屬中大學校之第一醫院（即百子路原日公醫院）原有守衛之校槍六枝，院槍二枝，紅軍攻入，索令該院庶務梁培交出槍械及病人伙食銀。梁以伙銀在會計處，非己所管爲詞，紅軍遂不由分說，將之槍斃。此次該校學生慘遭共黨槍殺者，現調查所得，則尚有第一年級生蕭生楨，浙江人，係學生會衛生組長。至於醫生看護及各職員衣物，均已被搶一空。院有雷電一具（乃照驗病人身體之用，非X光鏡）值價數千元，亦被刦去。至十三日，大軍進城，將共黨肅清，該校隨亦拼擋恢復。惟第一醫院伙食無存，乃由中大學校交款三百元與該院，暫時維持伙食。當大軍痛擊共黨時，有已受共黨運動之教導團百餘人受傷，舁入第一醫院。數治至十六日，由第四軍將此項受傷之教導團，一律提回軍部訊辦。是日中大學校員生，開一慰問會，原定下午二時開會，但爲時間經濟起見，改爲一時開會。到會者數百人，禮堂坐位，佔其大半。當宣佈開會之際，該校附近之處，適有軍警提出犯人槍決，各生一聞槍聲，紛紛散去。現該校各生因驚恐過度，尚未上課。連日已整理課堂，招集各生回校，聞擬定十九日照常上課，刻下又須展期云。

（載十二月三十日時事新報）

戴季陶氏對於青年教育問題之意見——「青年之路」序言

如吾人將眼光稍稍放大，着意於中國民族之將來，則青年教育問題實爲目下最重要之問題。然環顧南北政治當局以及名流學者，其對付青年，不外二途：一曰殺，二曰腐。所謂殺者，即不問青年之環境及其動機，見其思想行動稍稍偏激，即概付槍斃、斬決、斷割之慘刑。所謂腐者，即政治領袖日以「找民衆」爲事，而其所謂民衆，不過若干未成熟之浮薄青年；結果，做官發財之惡念日熾，而腐化偏天下。如長此以往，則年來之所謂革命，將成爲中華民族之回光返照而已。戴季陶氏最近對於青年教育問題，殊有警闢之語；雖其提倡民族道德之意見，吾人認爲尚可商榷；然其沈痛警惕，實今之有心人也。茲轉錄去年十二月十日時事新報刊載之「青年之路序言」，以供世之研究青年教育問題者參考焉。

這一冊書，本是在中山大學對同學們講演的筆記，而加以整理的。前後十餘萬言，主要是在說明我對於國事黨事的觀察體驗，勸告全國的人們注意幾件事：

一、現在執政權的人們，和帶兵的人們，要看到中國今天的紛擾殘破，已經達於極點，我們這一代的人，或者已經是無救了，然而我們却不可不替後代的人負責，爲後代的造福。今天的青年，是中國民族的命根；如果不爲青年們開一條生路，造一線生機，把青年們攪在昏天黑地的政潮當中，捲來捲去，一方面就誤了求學的光陰，一方面養成了殘酷的性格，同時更造成了不良的環境，將來他們的一舉一動，再去製造無限量的惡因，中國民族的滅亡，便不可挽救了。但是此刻要怎樣救青年呢？說指導，說甚麽，都是狂妄的話。今天誰可以自己保得住不走錯路，不講錯話。現在黨派的紛歧，達於極點；號爲領袖級的人，大家互相攻擊，互相猜忌；而全國有用的青年，幾乎不入於楊，即入於墨；無論加在那一方面的，都是弄得走頭無路。要希望得一個有眞實正確的理論和力量的人，作他們的領導，恐怕不是一時生得出來的。既然如此，便只希望目前這一個期間，求學的青年們，離開現實的政爭，刻苦求學，從學問上去找生路。只要青年們的言行沈靜着，現在社會上固然少了若干糾紛，同時將來的社會便多了許多生氣。一兩年內，還可以蘇醒過來，回復和平的精神，認出前進的正路。所以我望此刻在政治上鬥爭的人們，第一不可再發那一種錯誤而又自私自利的民衆狂，把青年運動作口號，而暗暗地運動青年替私人作工具。第二要曉得今

天中國人的智識思想,都淺薄而軟弱;各人自己的所見,不是便怎樣靠得住,此時是政治失了重心,社會亂了秩序的時候,在任何方面,都要取保育主義。對於青年們的保育,就是「和平」兩個字。使青年們少加入鬥爭場,就是保育的要義,就是避免錯誤的方法。第三、要切實保障學校教育的安定和進步,要提倡切實的科學教育,要使青年們受實業的教育,將來在私生活上能夠作一個生產的人,在公生活上才能作一個健全的革命者。只這幾點,大家能夠努力認眞把持着,就是爲中國民族的前途造福無量。至少在三五年之內,教育界非得到很切實的安定不可。不然,明末的大亂,就要現在眼前了。

二、現在學校中求學的青年們,要曉得過去幾年當中,中國人的思想,確實是得到一個很速的進步。這個進步是什麼呢?就是證明了中山先生給我們的一切理論是正確不錯的,中山先生給我們指的道路是安全穩健的。如果不信他的道理,就是自己投到殘暴的惡覺中去,自己受苦,還要害了社會。中山先生給我們的理論是甚麼呢?不用說是三民主義,而三民主義的精髓,就是要人民安樂,文化進步。達到這個目的,第一是要恢復民族的道德,第二是要努力學西洋的科學,用科學來建設中國的文化。學生時代就是根本工作的起點。怎樣恢復民族的道德呢?可以說是簡單得很的:第一、忠孝;第二、仁愛;第三、信義;第四、和平。這幾個要點,中山先生已經給我們講得很明白。大家要清楚,今天中國的亂源,靜的方面,是在物質文明的不興;動的方面,是在道德的墮落。而道德墮落的重要點,我們可以借民生主義的平均地權節制資本的道理來說明他。平均地權的意義,從社會道德上說,就是天下爲公;從私人道德上說,就是一個勤字。如果人沒有天下爲公的心,不肯犧牲自己,還有甚麼革命好說呢?節制資本的意義,從道德上說,就是要節制欲望,也可以用一個儉字來代表。人的欲望最大的就是飲食、男女。一切人類的行爲,都是由這兩種慾望擴張出來的。如果這兩件事不能節制,小之連自己身體的健康、生活的安定不能保,更講甚麼革命呢?一個人能夠把私心去掉,起居、飲食,尤其是男女的關係,能夠有節制,處處確實照着科學的道理去作,最小限度都可以成一個無害於社會的人。這幾年來,這些道理,簡直沒有人講究了。要曉得這是作人的根本,要先把自己作成一個好人,然後才可以說到爲社會、爲國家、爲世界作革命的事業。如果一肚皮藏着私心,而個人的欲望,由着感情的衝動,胡行亂爲,自己的本身是一天比一天衰弱,一天比一天腐敗,社會的病態,只有隨着加重起來的,那裏建設得起甚麼事業來呢?

三、這幾年來,中國是進步了;但是費得本錢太多,得來成績太少,未免太不經濟。最大的責任,當然我們當年一般革命的同志們要負的。負責的分量怎樣分別呢?我想簡單下一個假定,就是地位越高、聲望越大的人,所負的責任便越是重要。我自己想到這一點,時時的汗流浹背,夢魂不安的。但是我也常常自己想,我所以時時汗流浹背、夢魂不安的原故,還是因爲我能夠努力求知識。我的知識漸漸增加,經驗漸加豐富,於是認識過去們錯誤,便越是明瞭。看到今天中國的人民這樣受苦,回想過去的言行,便不由得惶悚起來。尤其是聽見青年們對我恭維的話時,更是淚向肚裏落,不勝其悲痛。至於何以舊日的革命同志,不能爲中國做建設的工作,並且事到臨頭,還不能覺悟呢?我們回想已往的事實,可以歸納到幾點:

甲、我們那時代的革命黨人,也和今天的青年們一樣,多半是很浪漫的。那時雖然不像今天這樣亂糟,然而道德的陶融和個人行爲的節制,實在多數是不好的。不用講別的,單看我們自己,一般都是不到四十歲,已經身體衰弱,精神頹敗,這就是少年時不能修養的原故,照道理說,一個人的知識經驗,總要到三十以上,才是充足期;要到五十以上,才是圓熟期;這是古今中外,都同一樣的。如果一般從事公共事業,尤其是在鬥爭最烈的革命時代中從事於政治的人,到得四十歲,就衰弱了,社會就永遠不會有建設,永遠在危險的旋渦裏。試看日本維新當時的人,除了當時的犧牲者而外,都享七十以上的高齡,而且非常康健。這是日本維新的第一的因素。所以能夠如此的原故,第一他們的穠強,第二他們從小就受一種嚴格的身心訓練,所以他們奮鬥力強,建設性也強,而且工作能夠繼續。要曉得一個人在二十五歲以下,是應該受教育作訓練的時期。從二十五歲起到三十五歲,只可以說是見習時期。必定要到三十五歲以上,才可以成爲一個獨立工作的人。倘若有繼續三十五年工作的能力,到七十歲時才衰,這一個人的成就是很大的。由他的成就,便可以保育出許多後輩來。倘若到四十多歲便衰弱了,想的作的都是頹唐退步,而且身心都在痛苦當中,他的事業不用說是失敗,而且爲了他個人的失敗,要使後輩青年受許多痛苦。不特在政治上、經濟上、事業上、軍事上是如此,在學問的研究上,關係更大;到了不得。在三十歲以內,只是做基本的學問;要在三十以後,才可以說得到獨立的研究和事物的發明。倘若剛剛學成就死了,衰了,社會的損失要大到怎樣呢?青年們啊!你們如果看得到革命的建設工作不能成功,這是一個大原因時,你們便應該不要再蹈覆轍,趕緊努力訓練你們的身體精神。訓練的要點,第一是要講究體育,第二是講究衛生,第三是要講究個人的道德。我是痛苦中的過來人,我說這話,是以身作證。倘若青年們能聽我的忠告,中國民族的前途,一定是樂觀的。

乙、其次就是學問。當年的一般革命志士,實在太把學問看輕。到得今天,有四十年的歷史的革命黨中,竟找不出幾個學問家來。專門的教育家、科學家、藝術家、實業家,簡直是沒有。人才貧乏到如此,講甚麼建設呢?這幾年來,大家都發了狂,好像醉漢一樣。一般青年,也就變了,隨着狂人走。但是到了今天,才曉得沒有眞正的本領,是一樣也建設不起來。我這一本書裏面所講的,多半是關於求學的事。我不是要望大家把我說的話句句相信,我是要大家曉得過去種種失敗,都是我們這一個時代的革命黨人不能刻苦求學,沒有眞正學問的原故,要大家從此生出一個努力求學,努力自愛愛人的信心。今天不用說要希望能有好的主張生出來;即使眞有好的主張時,多數人也沒有認識的能力,只會認賊作父。愚人必定疑,疑人必定不能作好事,青年們不可再誤了。

四、現在我所最要求青年們注意的,就是對於民衆運動,一定要切實做建設的工作。做農民運動,一定要以農業作基礎;做工人運動,一定要以工業作基礎;做商民運

動，一定要以商業貿易作基礎。不求實業的發展，絕不是眞正的革命。革命是求生，不是求死；是做眞實的工作，不是兒戲。兒戲革命的罪惡，比之帝國主義者和軍閥，還要大得多。因爲帝國主義的一切施爲，還可以有多少物質的建設；軍閥的地盤鞏固時，還可以保護若干苟且偷安的太平；惟有兒戲的革命，是沒有絲毫的良果，只有草菅人命，阻斷生機。現在中國新從俄國回來，受了若干膚淺的共產主義教育的人，很是不少。我現在苦口奉勸，俄國歸來的留學生們，請你們決定要認清楚中國是衰弱了一千幾百年的民族，不是像俄國一樣的強國；中國內地是地狹民稠，不是俄國一樣的地廣人稀；中國是絕無科學建設的國家，不像俄國是已經有了幾百年歐化教育的基礎；中國是有了四千多年文化的故國，不像斯拉夫民族是一個比較新開的人種。有這許多的不同，決不可把中國人民的生命，拿來做試金石。你們要看看歷代興替的時期，尤其是明末時期的慘狀，眞是使人毛骨悚然。如果把中國社會道德的基礎、社會生活的秩序破了，很容易變成明末的亂象。要曉得中國的反共運動，決不是守舊的反動，是求生的努力；不是虛僞的行爲，是很眞實的社會力的表現，是對於縱慾敗度的青年的懲罰。信仰馬克斯主義的青年以及進了共產黨的青年，也有很多是誠實而愛民衆的，然而錯用了精神，誤認了目標，一念差遲，便把一切善因都變成惡果，眞是可悲可泣。勸大家要切切實實從歷史的事實上下一番研究，認清楚俄國的革命正是證明共產主義的失敗，和三民主義的成功，不再被煽動的宣傳迷住，回頭是岸，努力修持，確實用科學的知識經驗，建設心口如一、和平公正的三民主義的國家社會，然後中國可以免卻殘殺的浩刦，創造無限的生機。

五、我對於現在的青年們，提出下列幾個要點來，望人家一定要丟開一切偏見，確實承認這是救人自救的正路。

（一）中小學的在學生，不可加入任何政黨，並且不可參與任何政治鬥爭的集會結社。這是保障民族生命的唯一要着。引誘知識不充分、判斷不確實的幼年人信教是罪惡，引誘知識不充分、判斷不確實的幼年人入黨更是罪惡。

（二）專門及大學的在學生，參與政黨是可以的，但是參與的動機要純潔。如果動機不純潔，便不可參與。要曉得這是一個人的一生大事，如果踏足錯了，是終身痛苦的起點。並且切不可忘記了學生的本分，不可同時作官，或作和官吏相類似的工作。當此政治上糾紛黑暗已達極點的時候，同時在校讀書，同時作官，其弊是使學生界的風習惡化腐化，並且使學校陷於風雨飄搖的境遇。

同時，要當局的人，認定保障教育的獨立，保障學生的自由，是爲民族的將來留一線生機。這一代的罪惡少波及一點到下一代，就是救國救民的大好事。

以上的幾點，或者書中論及，或者書中未論及，我所以特別提出來，寫在序文裏的緣故，是要大家看明白，人類是萬萬年的，民族的生命也是萬萬年的。十年與敗多少人，百年與敗多少國，黨是人的集團，國的縮影，是然也逃不了生老病死的公例。我們參與到政治社會的革命事業，定要時時刻刻把國家和國民放在自己的責任心裏。便只顧名思義，也要曉得我們的黨，叫作中國國民黨，如果把整個中國忘記了，把全體國民忘記了，只記得一個黨字，那便是莫大的錯誤。昔年商人在商言商，學生在學言學，不問國家和國民全體的死活，所以全國的命脈，只被幾個軍人政客，搗來搗去。如果負起國家民族重大責任的革命黨人，有了一個「在黨言黨」的偏狹觀念，不把國家和民族整個的利害放在心頭，不但國不可救，連黨的基礎也只有一天衰敗一天。要曉得愛國、愛民、愛人、愛世的博愛精神，是一個政黨的靈魂。失了這個靈魂，黨便是死。現在救黨、護黨的聲音漸漸起來了，這一種聲音，在我的耳裏，只是印着一種悲慘的印象。我以爲這是人心將死、心碎顚倒的表現。至若擁護私人的口號和行動，更是極可憐的了。純潔的青年們，當這個時候，正要立定腳跟，拿定主意，不可隨便被惡風吹倒，才是救國救民的眞誠所在啊！

這一本小册子，是我從痛苦煩悶當中作出來的。我自信這是我一片眞誠的發露，倘若因此能夠引着青年們走向康莊的大道，不單我歡喜無量，全國的人也都歡喜無量。

直接作政治工作的事，我早已自知生性和修爲的缺點，所以累次聲明不能擔任政治責任。現在我的精神和身體更差了，政治工作，絕對不再參加，徒然自苦苦人。便是說到學問的事，我也自知科學的基礎太差，以後難有很大的貢獻。但是我半生所得的幾種研究心得，還是想努力繼續下去，著成幾本書，貢獻中國的青年。望大家虛心平氣，互相切磋，互相幫助，再不可學着幾句不相干的口號，便組織團體，互相仇視，至於一種激烈慘酷的手段。無論甚麼時候，卻千萬不可使用，自造惡因，更不可攙在昏天黑地的漩渦中，利用他人，或是供他人利用。討論一種思想，研究一種問題，尤其要和平、眞實，不可隨便盲從，隨便反對，時時刻刻要存着青天白日的心胸，立起萬載千秋的志氣，造成百鍊不磨的體魄精神。一個人到了社會上做人，就要自己先打定主意，到底是爲公呢，爲私呢。如果公心不能起，私心不能去時，就不可攙在政治當中，做假公濟私的勾當。因爲安分守己，作一個平民，自己也可以得到相當的生活。如果踏足在政治上工作，就要把一切貪心恨心收拾起來，時時刻刻以人民和國家的利害爲利害，才可以救人救己。

雜訊

私立學校立案條例之宣佈

中華民國大學院布告第五號，爲布告事：查前教育行政委員會訂有學校立案規程八條，所有各級學校立案，均依照此項規程辦理。惟按之事實，專門以上學校，其立案原當從嚴；中等以下學校，其立案不妨略寬；若適用同一之規程，則實施上反形窒礙。本院有鑒及此，爰參照前項規程，另行訂定私立大學及專門學校立案條例暨私立中等學校及小學立案條例各九條，以便分別辦理。並從此兩項條例公布之日起，即將從前之學校立案規程廢止。嗣後各私立學校立案，自應依照新頒條例辦理。至私立大學及專門學校，無論在已設或未設大學區省分，當一律照新條例規定，由本院立案。從前教育行政委員會所定，在已設大學區省分，凡

私立專門以上學校，得直接向該大學區立案，轉請中央教育行政機關備案辦法，並予取消。除呈明國民政府備案，並公布施行，暨通令各省區及各特別市教育行政機關，遵照辦理外，特此布告。大學院院長蔡元培。

一　私立大學及專門學校立案條例

第一條、凡私立大學及專門學校，須經中華民國大學院立案。第二條、凡私立大學及專門學校，呈請立案時，應由該校校董會備具呈文及附屬書類，呈由省區教育行政機關，轉呈大學院。轉呈時須詳細調查，附具意見，以備審核。第三條、凡私立大學及專門學校，必須試辦三年以上，並具有左例各項資格，方得呈請立案：（甲）經費：一、有確定之資產或資金，其租息足以維持其學校之常年經費者。二、或於確定資產資金外，並有其他確實收入，足以維持其學校之常年經費者。三、或雖無確定之資產資金，而另有其他確實收入，足以維持其學校之常年經費者。（乙）設備：有自置之相當校地、校舍、運動場、圖書館、實驗室各項者。（丙）教職員：教職員能合格勝任；專任教員占全數三分之一以上者；校長由中國人充任者。第四條、凡私立大學及專門學校呈請立案時，須開具左列各事項，連同全校平面圖及說明書送呈備查。（一）學校名稱（即有外國文名稱者亦應列入），（二）學校種類，（三）校址校地及校舍情形，（四）開辦經過，（五）經費來源及經常臨時預算表，（六）組織編制及課程，（七）教科書及參考書目錄（按照學科分別開列），（八）圖書館全部圖書目錄或分類統計及實驗室全部儀器標本目錄，（九）教職員履歷表，（十）學生一覽表，附歷年畢業生一覽表。第五條、凡私立大學或專門學校，呈請立案後，須經大學院派員就地調查，認為與本條例第三第四兩條完全符合者，方准立案。第六條、凡已立案之私立大學或專門學校，如措施失當，或成績不良時，大學院得撤銷其立案。第七條、凡已立案之私立大學或專門學校，如欲變更或停辦時，須呈由省區教育行政機關，轉呈大學院核准。第八條、凡未立案之私立大學或專門學校，其肄業生及畢業生，不得與已立案之私立大學及專門學校學生受同等待遇。第九條、本條例自公布日施行。

二　私立中等學校及小學立案條例

第一條、凡私立中等學校及小學，須經省區教育行政機關立案。凡已核准立案之私立中等學校，須由省區教育行政機關轉呈中華民國大學院備案。第二條、凡私立中等學校及小學呈請立案時，應由該校校董會備具呈文及附屬書類，呈由市縣教育行政機關，轉呈省區教育行政機關。轉呈時，須詳細調查，開具意見，以備審核。第三條、凡私立中等學校及小學，須具有左列各項資格，方得呈請立案：（甲）經費：一、有確定之資產或資金，其租息足以維持其學校之常年經費者。二、或於確定資產資金外，並有其他確實收入，足以維持其學校之常年經費者。三、或雖無確定之資產資金，而另有其他確實收入，足以維持其學校之常年經費者。（乙）設備：有相當之校地、校舍、運動場、校具、教具各項者。（丙）教職員：教職員能合格勝任；專任教員占全數三分之二以上者；校長由中國人充任者。第四條、凡私立中等學校及小學呈請立案時，須開具左列各事項，連同全校平面圖及說明書送呈備查。（一）學校名稱（如有外國文名稱者亦應列入），（二）學校種類，（三）校址校地及校舍情形，（四）開辦經過，（五）經費來源及經常臨時預算表，（六）組織編制課程及各項規則，（七）圖書儀器標本校具及關於運動衛生各種設備，（八）教職員履歷表，（九）學生一覽表，附歷年畢業生一覽表。第五條、凡私立中等學校及小學呈請立案後，須經省區教育行政機關派員就地調查，認為與本條例第三第四兩條完全符合者，方准立案。第六條、凡已立案之私立中等學校及小學，如措施失當或成績不良時，該省區教育行政機關，得撤銷其立案。第七條、凡已立案之私立中等學校及小學，如欲變更或停辦時，須呈由市縣教育行政機關，轉呈省區教育行政機關核准。第八條、凡未立案之私立中等學校及小學，其肄業生及畢業生，不得與已立案之學校學生受同等待遇。第九條、本條例自公布日施行。

教科圖書審查條例之宣佈

中華民國大學院布告第四號。為布告事，照得本院訂定教科圖書審查條例十六條，業經呈奉國民政府核准，並由本院公布施行有案。前國民政府教育行政委員會公布之教科書審查規程，及三民主義教科書審查規程，自該條例公布之日起，同時廢止。至新頒條例，除第一條應展緩至民國十七年九月一日開始實行外，其餘各條，均應切實執行。嗣後各中小學教科書編輯人或發行人，應即依照新頒條例內開各條，將各項教科書呈送本院審查。惟關於小學用之國文、國語、歷史、地理、常識、社會、公民各科，且前經呈送國民政府教育行政委員會審查在案者，准免予再送。特此布告。其條例如下：

第一條、小學及中等學校所採用之教科圖書，非經中華民國大學院審定者，不得發行或採用。第二條、小學及中等學校現在所採用之教科圖書，如大學院認為不適當時，得通令各省區教育行政機關，轉飭所屬各校不得再用，並得禁止其發行。小學及中等學校現在所採用之教科圖書，如大學院認為其中有不適當之處，得籤示要點，酌定限期，飭令發行人或編輯人遵照修改。逾期不修正呈核時，得依前項辦法處理之。第三條、應行審查教科圖書之種類，依其性質，暫分為左列七項：一、三民主義，二、國文國語，三、外國語，四、社會科學，五、自然科學，六、職業各科，七、音樂、圖畫、手工、體操。第四條、審查圖書以不背本黨的主義、黨綱及精神，並適合教育目的、學期程度及教科體裁者為合格。第五條、圖書發行人或編輯人，應於圖書發行前，呈送本書五份，請大學院審查。如用稿本請審查，應即預印數頁，自作為紙張印刷款式等之樣本。此項樣本，應各呈送二份，請大學院審查。其未完成之圖書，不與審查。第六條、教科圖書分教員用及學生用兩種，具呈人於呈請審查時，應分別聲明。第七條、呈請審查圖書時，應將圖書定價十倍之審查費，連同樣本呈納。但掛圖類以每種定價之二倍為審查費。審定後，定價如有增加，應照前項規定補繳審查費。其依第十二條呈請覆審者，覆審費依前項規定減半繳納。第八條、凡呈請審查之圖書，如有應行修改者，由大學院籤示要點於圖書上，飭具呈人遵照修正，

以半年為期。逾期不修正呈核時，不與審定。第九條、凡定價過高之圖書，大學院得令發行人酌減之。第十條、已經審定之圖書，由大學院將左列各項在大學院公報上宣布之：一、書名，二、冊數及頁數，三、定價，四、某種學校用，五、發行之年月日，六、編輯人及發行人之姓名，七、大學院審定按語。第十一條、已經審定之圖書，應在書面上記明某年某月經大學院審定字樣。更須就教員用與學生用兩種，分別標明。第十二條、已經審定之圖書，如發行人或編釋人將內容或形式變更時，須於兩個月內呈請覆審，逾期即失審定效力。正在審查中之圖書，其內容如有變更，得隨時呈請覆審。第十三條、圖書經審定後，如遇事實變更，其內容有不適當之處，經大學院飭令修改者，發行人或編輯人應於三個月內遵照修正呈核。逾期即失審定效力。第十四條、圖書經審定後，如經過兩年時期，經大學院認為不合時宜者，得取消其審定效力，但須在每學年開始期三個月前行之。第十五條、凡未經審定或依前列各條已失審定效力之圖書，書面上不得載有大學院審定字樣。違犯前項之規定，或對於禁止發行之命令故不遵守者，科以法律上相當之處罰。第十六條、本條例自公布日施行。

革命功勳子女就學免費條例之草案

大學院擬就革命功勳子女就學免費條例草案九條，呈請國民政府公布，其條例如下：

第一條、凡革命功勳子女已入公立學校，而家計貧苦，不能擔負費用者，得依據本條例請求免費。第二條、免費辦法分左列三項：（甲）免學費、實驗費、講義費，並津貼膳宿衣服書籍等費。（乙）免學費、實驗費、講義費，並津貼膳宿費。（丙）免學費、實驗費、講義費。第三條、前條所規定之膳宿衣服書籍等費，由校長察看地方情形，依左列標準酌定數目，並准由該校收入學費項下開銷。膳宿費，每月五元至七元。衣服書籍費，每年專門以上學校四十元至五十元；中等學校二十五元至三十五元；小學校十五元至二十五元。衣服書籍費每年分兩次發給。第四條、革命功勳分左列二項：一、受本黨命令運動革命而致為敵人所害，或喪失性命，或身體殘廢，不堪任事者。二、依國民政府戰時撫卹暫行條例，得有撫卹之官佐士兵。但臨陣受傷一項，以身體暫廢，不堪任事者為限。第五條、革命功勳者或其子女有左列情事之一時，其已核准之免費得停止之：（甲）屬於革命功勳本身者：一、違反黨綱，查有確據者；二、再任職務者。（乙）屬於革命功勳子女者：一、褫奪公權者；二、喪失中華民國國籍者。第六條、革命功勳子女，請求免費時，應開具左列各項，呈由所在校校長，呈各省區教育行政機關，轉呈中華民國大學院：一、請求免費人之姓名、年齡、籍貫及現住所；二、革命功勳者之履歷；三、革命功勳者死亡或殘廢之事由及其時日；四、家庭人口數及家庭經濟狀況（有無產業，每月收支約數。）第七條、免費之准否及其項別，由大學院咨請革命功勳子女就學免費審查委員會核定之。第八條、革命功勳子女就學免費審查委員會，由國民政府派員組織之。第九條、本條例自公布日施行。

大學施行軍事訓練之提議

去年十一月十四日，大學委員會在滬開會時，第四中大提議請國民政府訂定各國立大學軍事訓練條例，並撥給補費。茲將原案錄後：歐戰以來，歐美日本各國大學一致厲行軍事訓練，不遺餘力。其學生之精神體魄，至可讚美。我國素以和平為世界倡，國民積久相沿，以至萎靡巽懦，自衛能力薄弱。對外則招辱取侮，領土喪失，受不平等條約束縛；對內則不能抵抗非法，一任軍閥與官僚土豪之魚肉，或惡化份子之劫制。以此國民，而與世界列強互競，國既不國，種亦云亡。本大學有鑒於此，為求民族精神之發揚與國民革命之完成，已經擬定軍事訓練計畫，聘請軍事專家，於正課之餘，實施訓練。一以鍛鍊學生之體魄，二以振厲學生之志氣，三以養成規律之生活，四以養成自勗於法，而能抵抗他人非法行為之習慣。平時為良好國民之模範，戰時作國家之干城。振衰起懦，破除文武分途，軍民異趨之惡習，而樹將來軍隊科學化，民眾化之基礎。惟辦理此事，須與國民政府軍事機關，有切實之聯絡，且欲求訓練之真切收效，一切設備均須仿照軍隊。所有械彈帳幕制服等費，需款至巨，非學校現在預算所能任。查美國各大學內之預備軍官訓練團學生訓練，畢業後由陸軍部授於畢業生以校尉等軍秩，且在一定年限，應國家之徵調訓練。所需費用，悉由國家撥給。此項辦法，我國是否可以仿行，訂為條例，推行全國各國立大學，並呈請國民政府軍事當局備案，並撥給各大校軍事訓練補助費，以利進行，敬候公決。

浙省接收外人學校立案手續之制定

浙江省政府布告云：案查中華民國國籍人民個人或團體，接收外人所辦學校，呈請立案辦法，前經通令並布告在案。茲為使一般接收外人所辦學校者，明瞭應遵手續及其先後步驟起見，特制定接收外人所辦學校呈請立案手續及程序十一條如下：（一）接收：一、由外國國籍之原設立者，移交於有中華民國國籍之個人，或以中華民國國籍人民組織之團體。二、前項個人或團體，於實行接收前，應先呈請國立第三中山大學核准。三、前項個人或團體，經國立第三中山大學核准其接收外人移交之學校後，即取得該校設立者之資格。（二）校董會之產生及成立：四、由經准接收之個人或團體，以設立者之資格推舉校董，組織校董會，為該設立者之代表。五、校董應以中華民國人民占多數，但得加入少數之外國國籍人民。惟外國國籍之董事，不得為董事長或主席。六、由校董會遵照私立學校校董會設立規程第一條規定各項，呈請國立第三中山大學核准該校董會之設立。七、由校董會遵照前項第二條規定各項，呈請准予該校董會立案。（三）學校之立案：一、由校董會准照學校立案規則第二條及第三條規定各項，加具一、學校沿革。二、學校組織大綱。三、學則。四、校長詳細履歷。五、黨化教育實施情形，向國立第三中山大學呈請立案。八、學校呈請立案之手續，應視該學校之性質及所在地點，依左列之規定辦理：一、大學校，直接向國立第三中山大學呈請。二、中等學校，其設立在省會者，直接向國立第三中山大學呈請；在省會以外者，呈由所在地之市縣政府詳細調查，開具意見，轉呈國立第三中山大學核辦。三、小學校，呈由所在地之市縣政

府詳細調查，開具意見，轉呈國立第三中山大學核辦。八、學校呈請立案，經國立第三中山大學核與中央及本省各種規則相符，並派員調查認爲所報確實，辦理滿意時，始得核准。接收外人所辦學校，爲免除學生喪失轉學及畢業資格起見，應於十七年四月三十日以前，完成呈請立案手續。

蘇省黨童子軍組織條例之擬訂

江蘇省黨部爲統一全省黨童子軍組織起見，已着手由該黨部擬訂全省童子軍組織條例如左：第一章、總綱。第一條、本軍定名爲中國國民黨江蘇省黨童子軍。第二條、本軍以促進全省黨童子軍之發展及增進國民革命之力量爲主旨。第三條、本軍之代表大會全省爲最高機關。第四條、本軍受江蘇省黨部青年部之直接指揮。第五條、全省代表大會，須選出執行委員，組織執行委員會，執行事務。第六條、本軍以全省代表大會爲最高機關，在此項會議閉會期間內，由執行委員會辦理日常事務。第七條、本軍之分部如左：（一）軍事訓練部，（二）政治訓練部，（三）總務部，（四）其他臨時的或永久的各項委員會。第八條、各級黨童子軍之組織系統，省有軍部，爲全省最高機關；其下有師團隊各級之組織。第九條、黨童子軍有三團以上，得組織成師，有三隊以上，得組織成團。第二章、省童子軍之師部組織。第十條、省軍部爲一省之最高機關，直轄於中央童子軍。第十一條、全省代表大會，每年舉行一次；但省執行委員會認爲必要時，或由縣執行委員會有三分之一以上之請求，得召集臨時全省代表大會。第十二條、全省代表大會之組織法選舉法，由省執行委員會規定之。第十三條、全省代表大會之職權如左：（一）接受省黨部青年部之指導。（二）接納省黨童子軍執行委員會之報告。（三）修改本省黨童子軍章程。（四）實施黨化教育及軍事訓練計畫。（五）決定進行方針。（六）通過預算決算。（七）選舉執行委員。第十四條、省執行委員會，由全省代表大會選舉執行委員九人，候補委員三人組織之。任期一年，連舉得連任。由委員中互選三人爲常務委員，執行日常軍務。第十五條、省執行委員會之職權如左：（一）接納省黨部青年部之指導。（二）執行代表大會之決議案。（三）監察並指導各下級童子軍。（四）任免辦事職員。（五）編製預算決算。（六）編製會務報告。第十六條、省執行委員會，每月至少開會一次。候補委員得列席會議，但祇有發言權。第十七條、省執行委員會有缺額時，候補委員依次遞補。第三章、黨童子軍之師部組織。第十八條、縣黨童子軍師部代表大會爲一縣之最高機關，直轄於省軍部。第十九條、縣代表大會之組織法選舉法，由縣執行委員會規定後，經省童軍執行委員會核准施行之。第二十條、縣執行委員會由縣代表大會選五人至七人爲執行委員，一人至三人爲候補委員組織之。任期半年。連選得連任之。由委員互選常務委員一人至三人，處理日常事務，任期與執行委員同。第二十一條、縣執行委員，每月至少開會一次。候補委員得列席會議，但祇有發言權。第二十二條、縣執行委員缺額時，由候補委員依次遞補。第二十三條、縣執行委員會內，應設軍事訓練股政治訓練股及總務股。第二十四條、縣執行委員會，得推各級童子軍職員或隊員組織各種特別委員會。第四章、黨童子軍團部之組織。第二十五條、團部爲一校或一機關之最高機關，直轄於該縣之旅部。第二十六條、每團最少須有三小隊。不滿三小隊者，須附屬於鄰區團部。第二十七條、團務會議，由團部主席及各教練各隊長組織之。第二十八條、每二星期舉行團部常會一次。有特別事情，得臨時召集之。第二十九條、每團設教練一人，副教練一人，專科教練若干人，均由團部聘請，呈報師部，轉呈軍部備案。第三十條、有童子軍九人至十一人，可成立一小隊，設正隊長一人，由團教練選優良者充任之。第五章、會約。第三十一條、凡本省各級黨童子軍，均須依照本條例辦理。第三十二條、凡各級黨童子軍，應服從各該地最高黨部之指揮。第三十三條、省縣童子軍執行委員會，監察指導各下級機關，須嚴密執行。如認爲不當時，得向省縣執行委員會提出意見，靜候委員會解決。第三十四條、省執行委員會須確遵省代表大會之決議，行事，如中途有窒礙時，須召集代表大會處理，不得自由行動。第六章、登記及報告書。第三十五條、各縣師黨童子軍，須將該縣詳細情形，報告黨童子軍省軍部執行委員會，認可後，給與入軍證書。縣師部童子軍，未經組織者，得由各團體逕向省童子軍執行委員會登記。第三十六條、童子軍經省執行委員會登記後，即發給徽章及證章。第三十七條、各縣師部，應於每年一定時間製定詳細預算報告，送交省軍部備查。無報告者，認爲停辦。第三十八條、團部按月將團內活動經過情形，報告縣師部備查。無報告者，認爲停辦。第七章、經費。第三十九條、省黨童子軍軍部經費之來源：（一）各縣或各團繳納之組織費，（二）省縣政府之補助，（三）臨時募捐費。第八章、附則。第四十條、本軍各級細則另訂之。第四十一條、本條例由全省代表大會修改之。

學生黨獄之餘聞

（一）北京　據十二月三十一日申報專電云：前拘女生張茵芬，頃被軍事判決六年徒刑，罪狀爲脅從共產，即由軍警機關送監獄執行。至其他在軍警機關拘押中之大批學生，久無消息。

（二）蘇州　據十二月二十一時事新報云：蘇州市公安局前晚奉到民政廳密電，謂蘇州東吳大學校內，有某某等學生四名，係共產黨徒，着即拿解等因。殷局長當即令由南區署長蔣叔璋於翌日（十九上午八半）先令該管（天賜莊）第三分所，派警至該校後門龍潛嘴地方布防，一面由蔣署長率帶警隊，大半身穿便衣，前往該校。由蔣署長獨身入校，其餘長警官員，則分佈於附近一帶。蔣署長與該校楊校長晤面後，告以來意，即傳見該四生于宿舍，盤詰一番，均供素無共產關係，繼經檢查該四生之所有物，亦無證據。蔣署長遂即告退，率隊遄返，晉謁殷局長，稟告檢查經過。殷局長已據電復省政府矣。

（三）南通　據十二月二十三日申報云：通城近日深夜，有人偷發反動傳單，二十二午大批軍警搜檢張謇中學，無所得。